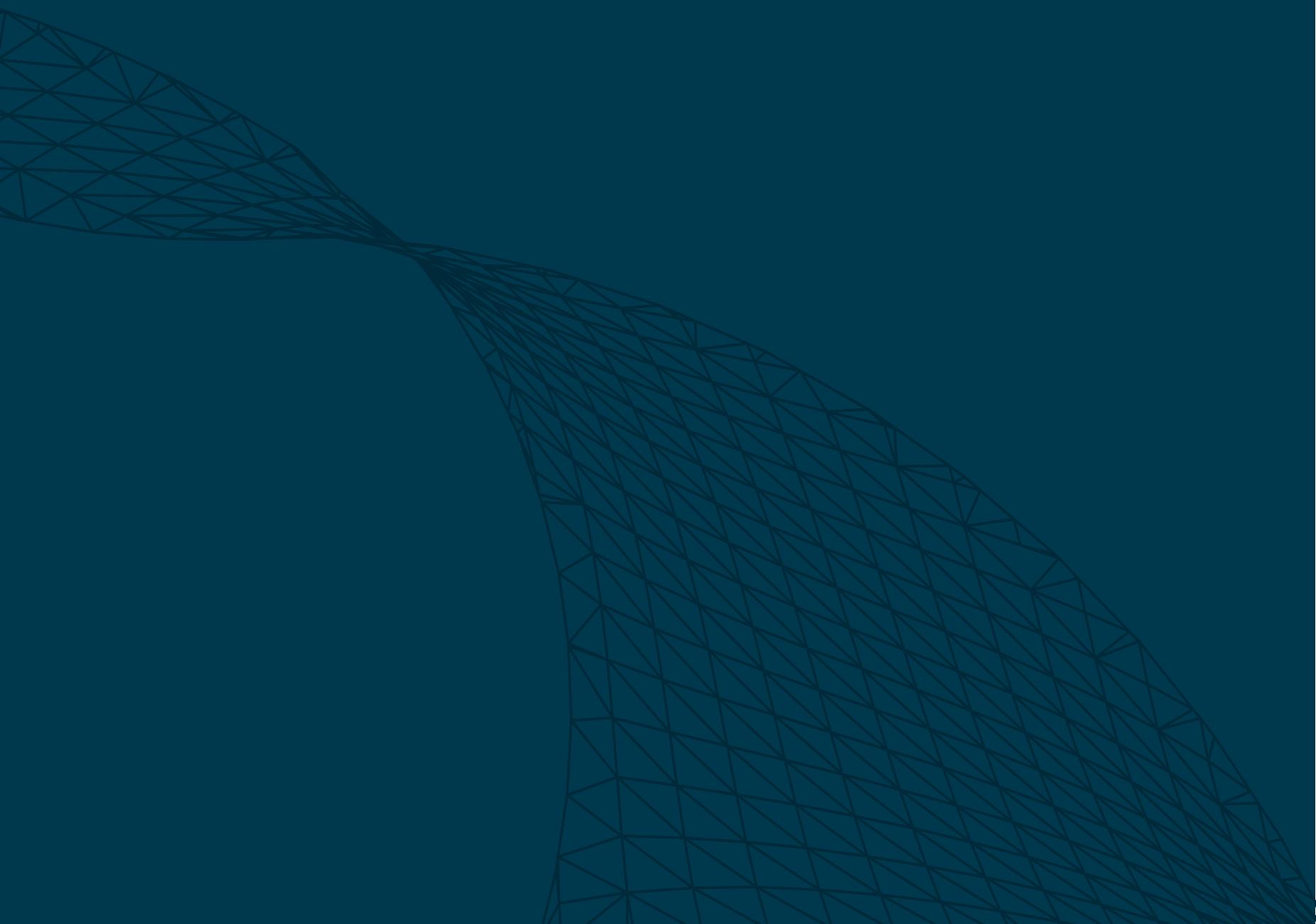


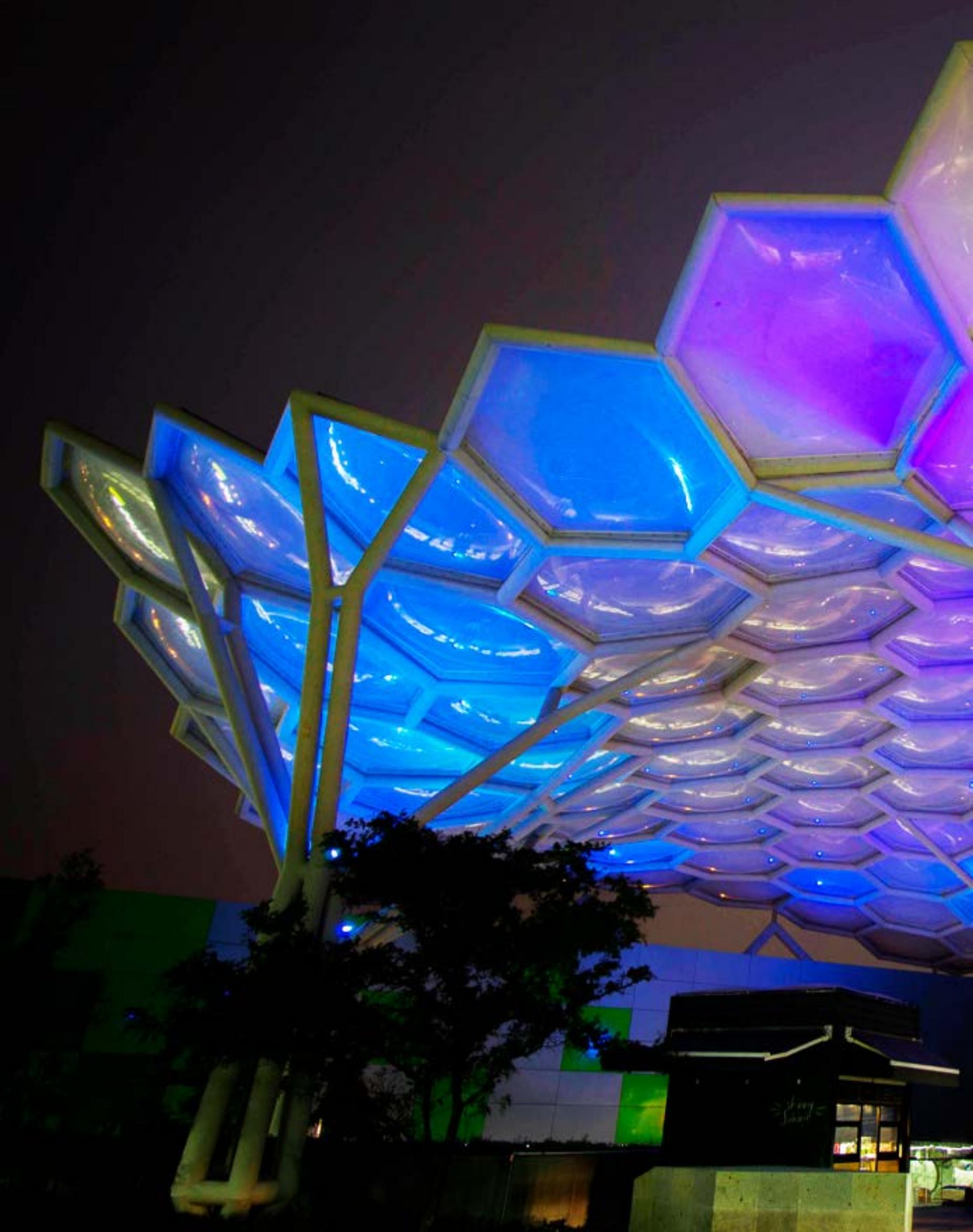


# BIG SPAN

STRUCTURES

*Juanas Farrengas*







**LIGHT,  
BEAUTIFUL,  
IMPRESSIVE  
AND EFFICIENT  
ARCHITECTURE**

---

**ARQUITECTURA  
LIGERA, BELLA,  
IMPRESIONANTE  
Y EFICIENTE**

# INDEX

## ÍNDICE



**6 | MESSAGE FROM THE CEO / MENSAJE DEL CEO**

**8 | A MESSAGE FROM DIRECTOR OF OPERATIONS / MENSAJE DEL DIRECTOR DE OPERACIONES**

**10 | FUSION BIG SPAN + LONAS LORENZO / FUSIÓN BIG SPAN + LONAS LORENZO**

**12 | TECHNOLOGIES / TECNOLOGÍAS**

**14 | SERVICES / SERVICIOS**

**16 | MASTERS - CONTINUOUS TRAINING / MASTERS - CAPACITACIÓN CONTINUA**

**18 | FAÇADES / FACHADAS**

**28 | SHOPPING CENTERS / CENTROS COMERCIALES**

**56 | SPORT VENUES / RECINTOS DEPORTIVOS**

**84 | AIR DOMES / ESTRUCTURAS NEUMÁTICAS**

**94 | EXHIBITION AND CULTURAL FAIRS / RECINTOS FERIALES Y CULTURALES**

**122 | HANGARS AND AIRPORTS / HANGARES Y AEROPUERTOS**

**130 | SPECIAL PROJECTS / PROYECTOS ESPECIALES**

**140 | RESIDENTIAL AND HOTELS / HABITACIONAL Y HOTELES**

**154 | PROJECTS IN PROCESS / PROYECTOS EN PROCESO**

**162 | PARTNERS / ALIANZAS**

**168 | ASSOCIATIONS / ASOCIACIONES**

**170 | AWARDS / PREMIOS**

**176 | CUSTOMERS / CLIENTES**

# MESSAGE FROM THE CEO

## MENSAJE DEL CEO

### ***Welcome to a new era in the history of Lonas Lorenzo***

A great team of enthusiastic people who are ready to solve the challenges posed by the global industry of lightweight architecture and who have worked persistently in order to get to this point: **Lonas Lorenzo**, the pioneer and industry leader in Mexico, Central and South America, is strengthened through a merger with the grand innovator of engineering with textile membranes in the United States, **Big Span Structures LLC**.

In this manner, we combine forces and complement areas of expertise in order to advance as a conglomerate that is able to meet greater needs in new international markets. It is important to take into account what we have done so far, to turn back and to recognize where our strengths lie and where opportunities can be found.

In this catalogue, we summarize and bring forward the achievements of this great team of engineers, architects and technicians who make up **Lonas Lorenzo Big Span Structures**; those who prepare the land for the future we are about to build.

### ***Bienvenidos a una nueva etapa en la historia de Lonas Lorenzo***

Un gran equipo de gente apasionada y preparada para resolver los retos que supone la industria global de la arquitectura ligera ha trabajado con todo el empeño para llegar a este momento: **Lonas Lorenzo**, pionero y líder del ramo en México, Centro y Sudamérica, se fortalece a partir de la fusión con el gran innovador de la ingeniería con membranas textiles en Estados Unidos, **Big Span Structures LLC**.

De esta manera, unimos fortalezas y complementamos áreas de especialidad, para avanzar como un conglomerado capaz de atender necesidades mayores en nuevos mercados internacionales. Es importante hacer un recuento de lo que hemos hecho hasta ahora, voltear hacia atrás y reconocer dónde radica nuestra fuerza y dónde se encuentran las oportunidades.

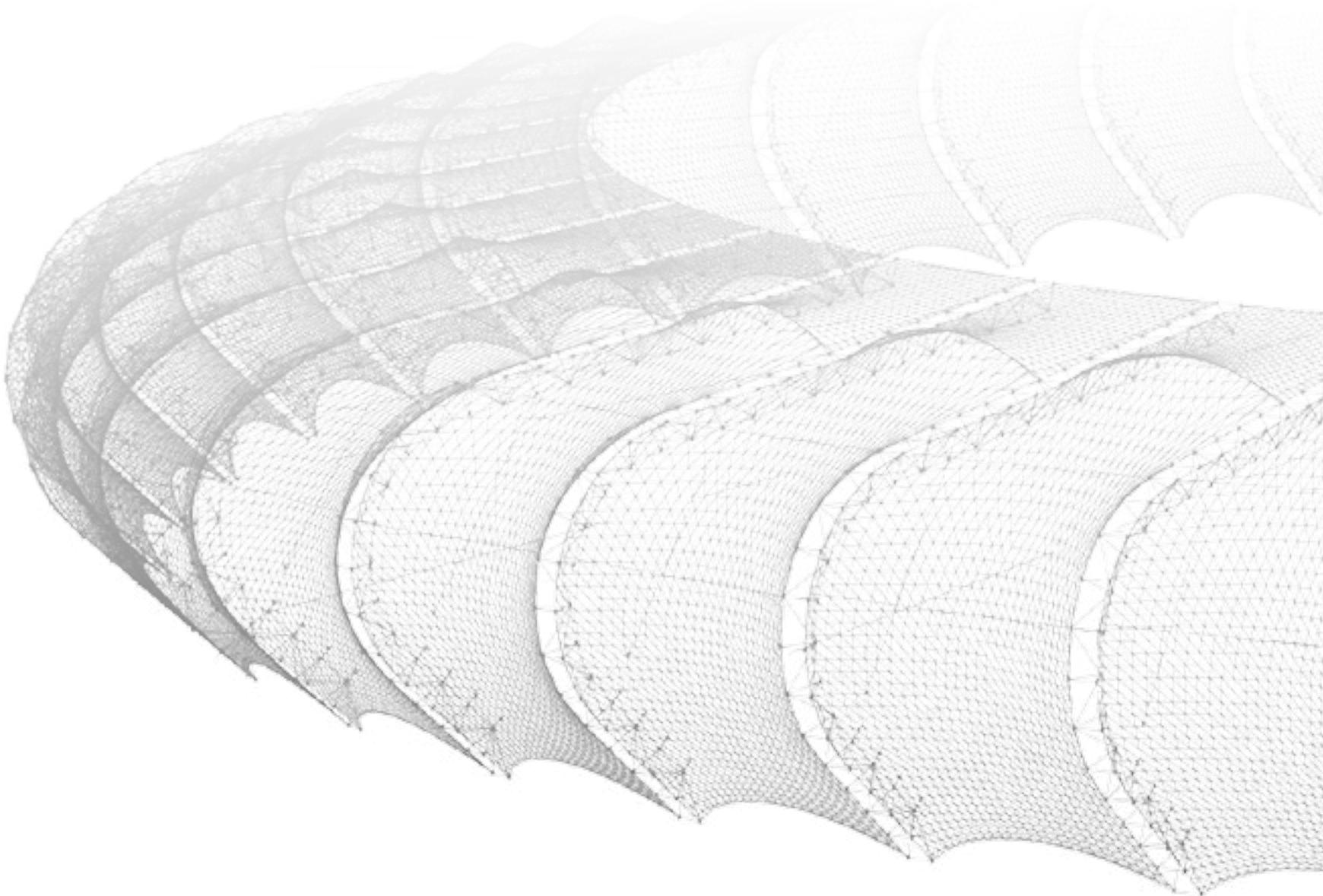
En este catálogo recapitulamos y hacemos visibles los logros de ese gran equipo de ingenieros, arquitectos y técnicos que conforman **Lonas Lorenzo Big Span Structures**; quienes preparamos el terreno para el futuro que estamos por construir.



**LORENZO PONCE**

---

CEO



# A MESSAGE FROM DIRECTOR OF OPERATIONS

## MENSAJE DEL DIRECTOR DE OPERACIONES

### **BIG SPAN STRUCTURES**

Innovation, state of the art technology, materials of the highest quality and highly qualified human resources, are the main strengths that have led **Big Span Structures** to be a market leader in textile architecture industry worldwide.

For three decades, we have designed, manufactured and installed, with responsibility and dedication; more than one hundred Mega-structures, providing temporary and permanent solutions to both state and private entities. We have carried our mission across four of the five continents, positioning the good name of **Big Span Structures** with each of our projects.

Projecting ourselves to greatest challenges required in our industry and in order to seek new business opportunities, I am proud to present the merger of **Big Span Structures LLC.** and **Lonas Lorenzo** pioneers of lightweight architecture in Mexico and market leaders in Central and South America. Two competitive and solid companies joining forces to meet the needs of new customers, providing quality and personalized service.

This visual material, is a compendium of the ingenuity, dedication and hard work of hundreds of professionals who today make possible this new company.

Welcome to a revolution in Textile Architecture.  
**Welcome to Lonas Lorenzo Big Span Structures.**

Innovación, tecnología de punta, materiales de la más alta calidad y un capital humano altamente calificado, son las fortalezas principales que han llevado a **Big Span Structures** a ser líder en el mercado de la arquitectura textil a nivel mundial.

Durante tres décadas, hemos diseñado, fabricado e instalado, con responsabilidad y dedicación; más de un centenar de Mega-estructuras brindando solución temporal y permanente al sector público y privado. Hemos traspasado fronteras llevando nuestra misión a cuatro de los cinco continentes, posicionando el nombre de **Big Span Structures** con cada uno de nuestros proyectos.

Proyectándonos para los desafíos requeridos en nuestra industria y con el propósito de buscar nuevas oportunidades de negocio, me enorgullece presentar la fusión de **Big Span Structures LLC.** y **Lonas Lorenzo** pioneros de la arquitectura ligera en México y líderes en el mercado de Centro y Sudamérica. Dos compañías competitivas y sólidas que unirán esfuerzos para satisfacer las necesidades de nuevos clientes, prestando un servicio personalizado y de calidad.

Este material visual, es un compendio del ingenio, la dedicación y el trabajo de cientos de profesionales, que hoy hacen posible esta nueva empresa.

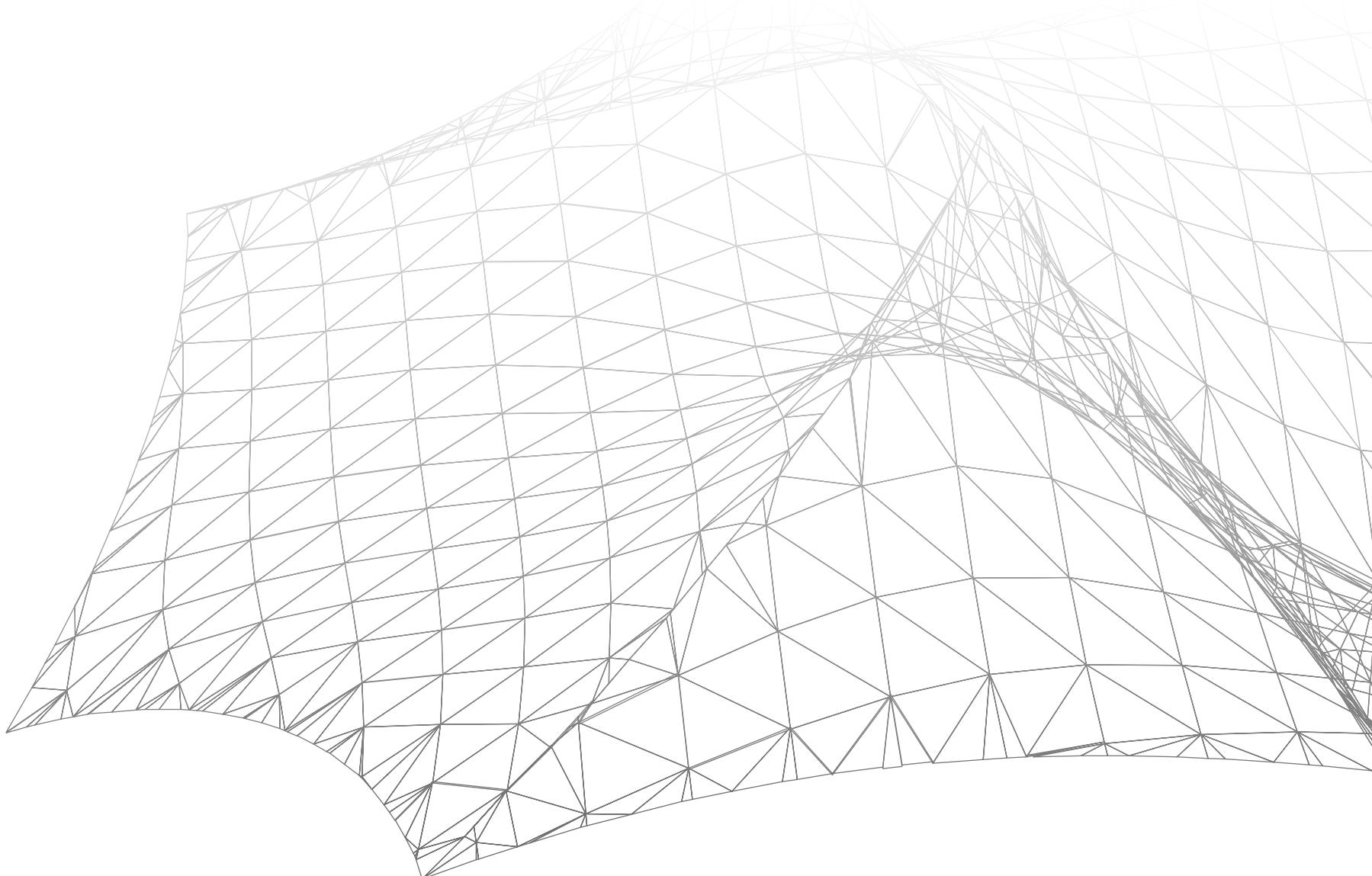
Bienvenidos a la revolución de la arquitectura textil.  
**Bienvenidos a Lonas Lorenzo Big Span Structures.**



## **GERMÁN BUITRAGO**

---

Director of Operations /  
Director de Operaciones



# LONAS LORENZO & BIG SPAN STRUCTURES: A TITAN IN THE CONTINENT

LONAS LORENZO & BIG SPAN STRUCTURES:  
UN TITÁN EN EL CONTINENTE



Allied for years in projects of great relevance, **Lonas Lorenzo** and **Big Span LLC** agree to work under the same guidelines in order to meet the demands of the market, those that are greater in dimensions and technically more specific and timely. Due to the acquisition made by the Mexican company from the actions of the North American firm, we are transformed into **Lonas Lorenzo Big Span Structures**.

This new titan of lightweight architecture brings together the *know-how* of two companies, that throughout 40 years, have grown exponentially in infrastructure, capacity of integration of raw materials, logistics, installation, customer service and of course, a human capital prepared in the engineering of high-standard specialization.

**Big Span Structures** is seriously committed to innovation. **Big Span Structures** has 30 years' experience in design, engineering and installation of lightweight structures of various formats that include pneumatic roofs and large metal structures.

**Lonas Lorenzo**, a pioneering company in textile architecture in Mexico, Central and South America, is a leader in the sector with more than two million square meters installed in major projects such as stadiums, hangars, airports, cultural and shopping centers, facades, etc.

Aliadas durante años en proyectos de gran relevancia, **Lonas Lorenzo y Big Span LLC** coinciden en trabajar bajo los mismos lineamientos para atender exigencias del mercado mayores en dimensión y técnicamente más específicas y puntuales. A partir de la adquisición realizada por la empresa mexicana de las acciones de la firma norteamericana nos transformamos en **Lonas Lorenzo Big Span Structures**.

Este nuevo titán de la arquitectura ligera reúne el *know how* de dos empresas que a lo largo de 40 años han crecido exponencialmente en infraestructura, capacidad de integración de las materias primas, logística, instalación, servicio postventa y por supuesto capital humano preparado en ingenierías de alta especialización.

**Big Span Structures** es una apuesta en serio por la innovación. **Big Span Structures** tiene 30 años de experiencia en diseño, ingeniería e instalación de estructuras ligeras de diversos formatos en los que se destacan las cubiertas neumáticas y estructuras metálicas de grandes dimensiones.

**Lonas Lorenzo**, empresa pionera de arquitectura textil en México, Centro y Sudamérica es líder en el sector con más de dos millones de metros cuadrados instalados en proyectos importantes como estadios, hangares, aeropuertos, centros culturales y comerciales, fachadas, etc.



# TECHNOLOGIES

## TECNOLOGÍAS



**Lonas Lorenzo Big Span Structures** is a sum of experience, specialized knowledge, innovation and infrastructure.

All of the projects go through our tensile-structures design and engineering laboratory where the analyses of forces and resistance supported in specialized software are made.

Our technical team is trained and possesses the necessary certifications for the manufacture of metallic structures as well as the preparation of structural membranes in various materials such as PVC, PTFE, ETFE, Etc.

**Lonas Lorenzo Big Span Structures** has specialized facilities in Mexico and the United States where more than two million square meters of roofs and facades have been manufactured.

TECHNOLOGIES  
TECNOLOGÍAS

In addition, thanks to our corporate philosophy based on the creation of alliances and global cooperation with leaders in the sector, **Lonas Lorenzo Big Span Structures** merges technology, knowledge and human resources among its allies in order to satisfy all of its customers.

**Lonas Lorenzo Big Span Structures** es una suma de experiencia, conocimiento especializado, innovación e infraestructura.

Todos los proyectos pasan por nuestro laboratorio de diseño e ingeniería en tenso-estructuras donde se realizan los análisis de fuerzas y resistencia apoyados en software especializado.

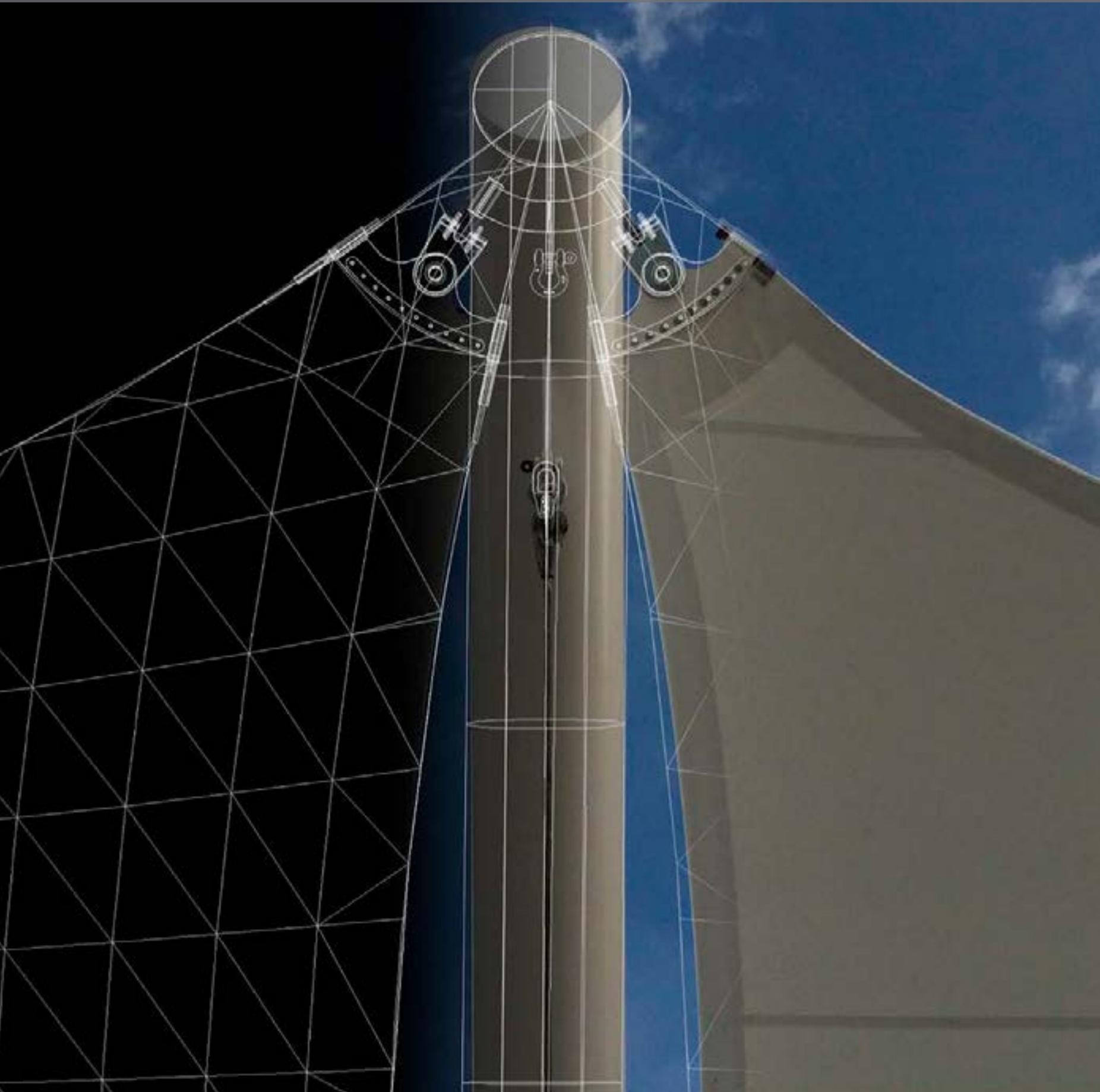
Nuestro equipo técnico está capacitado y cuenta con las certificaciones necesarias para la fabricación de estructuras metálicas así como la confección de membranas estructurales en diversos materiales como PVC, PTFE, ETFE, Etc.

**Lonas Lorenzo Big Span Structures** cuenta con las instalaciones especializadas en México y Estados Unidos donde se han fabricado más de dos millones de metros cuadrados de cubiertas y fachadas.

Además, gracias a nuestra filosofía corporativa basada en la creación de alianzas y la cooperación global con líderes del sector, **Lonas Lorenzo Big Span Structures** fusiona tecnología, conocimiento y recursos humanos entre aliados para satisfacer a todos sus clientes.

# SERVICES

## SERVICIOS



- 1 | PROJECT MANAGEMENT  
GERENCIA DE PROYECTOS
- 2 | TECHNICAL ASSISTANCE  
ASISTENCIA TÉCNICA
- 3 | ARCHITECTURAL DESIGN  
DISEÑO ARQUITECTÓNICO
- 4 | 3D MODELING  
MODELADO 3D
- 5 | WIND TUNNEL TEST  
TÚNEL DE VIENTO
- 6 | THERMAL SOLAR ANALYSIS  
ESTUDIO TÉRMICO Y DE ASOLEAMIENTO
- 7 | STRUCTURAL DESIGN  
DISEÑO ESTRUCTURAL
- 8 | MECHANICAL DESIGN  
DISEÑO MECÁNICO
- 9 | ACCESORIES DESIGN  
DISEÑO DE ACCESORIOS
- 10 | STEEL FABRICATION  
FABRICACIÓN DE ESTRUCTURAS
- 11 | MEMBRANE FABRICATION  
CONFECCIÓN DE MEMBRANA
- 12 | STEEL ERECTION & MEMBRANE INSTALLATION  
MONTAJE DE ESTRUCTURA Y DE MEMBRANA
- 13 | MAINTENANCE  
MANTENIMIENTO
- 14 | RECYCLING  
RECICLAJE

# MASTERS

## CONTINUOUS TRAINING

**Lonas Lorenzo Big Span Structures** promotes training among its members because, only in this manner, is it possible to grow, innovate and respond to the demands of the market.

The team of architects and engineers have attended two frontline academic programs of this industry at the international level:

The Master in Engineering of Lightweight Structures from the University of Vienna (Austria) and the Master in Engineering of Membrane Structures from the University of Applied Sciences in Anhalt (Germany).

In the Viennese program, the professionals acquire key knowledge in the fundamentals of tensile-structures, the architecture and engineering with membranes, the dynamics of materials, the use of *software* applied to engineering and the analysis on the behavior of membranes; the development of the projects (design and construction technologies); the experimental design and sustainable buildings; regulations, the coordination of work teams, among other aspects.

The main focus of the German school is in the use of the *software* for the calculation of loads and structures, structural design, the study of the physical and mechanical properties of the materials, the constructive knowledge of the tested mechanisms, sizing or dimensions, construction patterns, the development of projects and the maintenance of such.



**Hochschule Anhalt**  
Anhalt University of Applied Sciences



# MASTERS

## CAPACITACIÓN CONTINUA

**Lonas Lorenzo Big Span Structures** promueve la formación continua entre sus asociados porque sólo así es posible crecer, innovar y responder a las exigencias del mercado.

El cuerpo de arquitectos e ingenieros ha cursado dos de los programas académicos de primera línea en esta industria a nivel internacional:

El Máster en Ingeniería de Estructuras Ligeras que imparte la Universidad Tecnológica de Viena (Austria) y la Maestría de Ingeniería en Estructuras de Membrana de la Universidad de Ciencias Aplicadas de Anhalt (Alemania).

MASTERS  
MASTERS

En el programa vienes, los profesionales adquieren conocimiento clave en fundamentos de las tenso-estructuras, la arquitectura y la ingeniería con membranas, la dinámica de los materiales, el uso de *software* aplicado a las ingenierías y el análisis en el comportamiento de las membranas; el desarrollo de proyectos (diseño y tecnologías de construcción); el diseño experimental y las edificaciones sustentables; las normativas, la coordinación de equipos de trabajo, entre otros aspectos.

El enfoque de la escuela alemana está en el uso del *software* para el cálculo de cargas y estructuras, el diseño estructural, el estudio de las propiedades físicas y mecánicas de los materiales, el conocimiento de los mecanismos de testeo, los dimensionamientos, los patrones constructivos, el desarrollo de proyectos y el mantenimiento de los mismos.





# FACADES FACHADAS

The tendencies of architectural design of the 21st century extend the limits of membrane construction, manufacturing textiles that are translucent, flexible, personalized and ultraresistant; positioning them as leading elements in buildings where sustainability is a prime requirement.

Las tendencias de diseño arquitectónico del siglo XXI extienden los límites de las membranas constructivas, fabricando textiles translúcidos, flexibles, personalizados y ultrarresistentes; posicionándolas como elementos protagónicos en edificaciones donde la sustentabilidad es un requisito de primer orden.



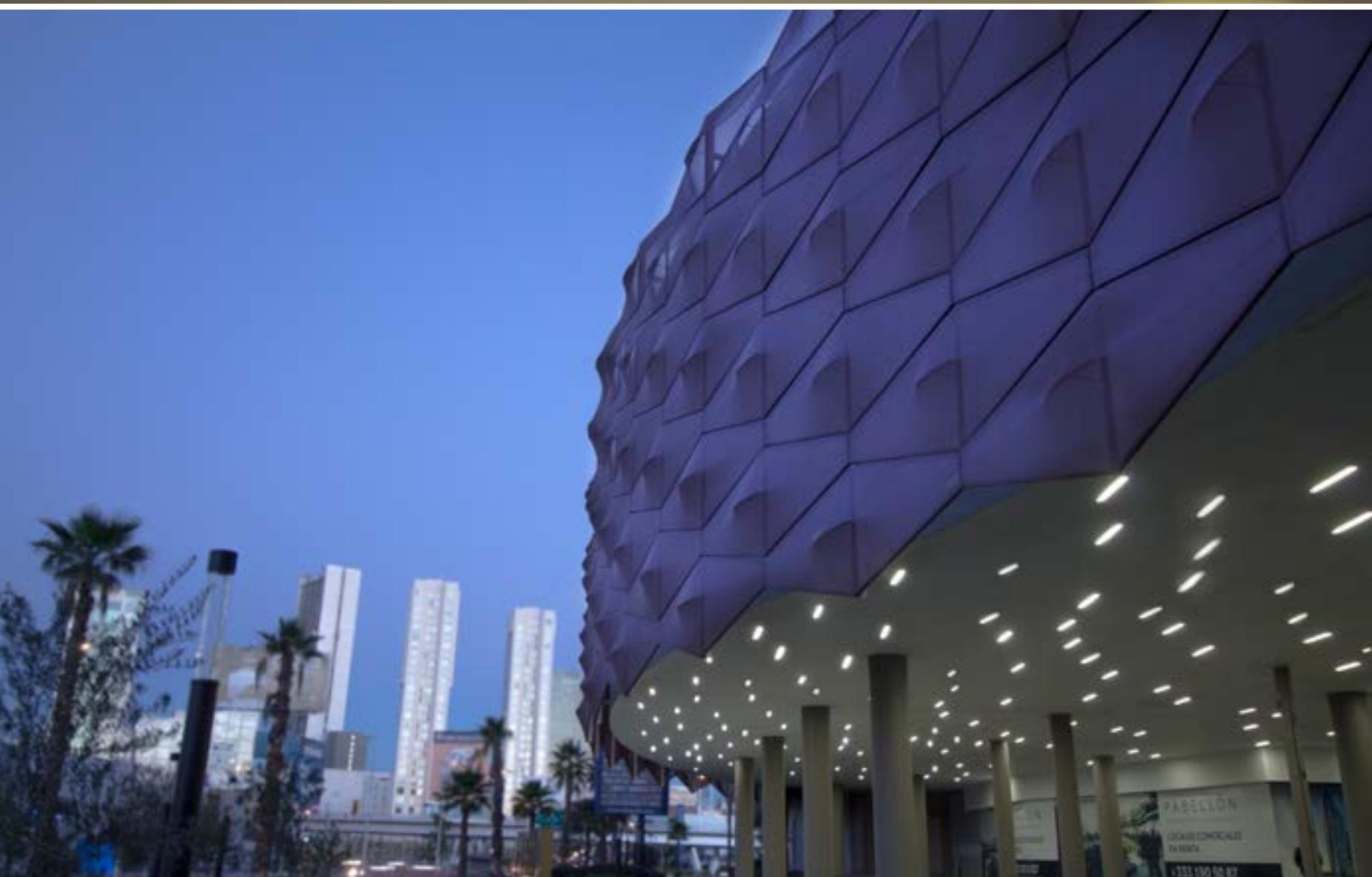
# PABELLÓN



**Location / Ubicación:** Guadalajara, México  
**Surface / Superficie:** 21,894 sqft. / 2,034 m<sup>2</sup>  
**Material / Material:** Serge Ferrari Soltis FT 381 - 3108  
**Design / Diseño:** Estudio de diseño Lonas Lorenzo  
**Manager / Gerenciadora:** Galerías Pabellón  
**Date / Fecha:** 2015

FACADES  
FACHADAS





# CINEMEX MORELIA



**Location / Ubicación:** Morelia, México  
**Surface / Superficie:** 42,520 sqft. / 3,950 m<sup>2</sup>  
**Material / Material:** Serge Ferrari Soltis FT 381 - 3105  
**Design / Diseño:** Francisco López Guerra  
**Date / Fecha:** 2010-2011

FACADES  
FACHADAS



# POUNCE CONSULTING



**Location / Ubicación:** Guadalajara, México

**Surface / Superficie:** 1,829 sqft. / 170 m<sup>2</sup>

**Material / Material:** Serge Ferrari Soltis FT 381 - 3105

**Design / Diseño:** Estudio de diseño Lonas Lorenzo

**Date / Fecha:** 2011

FACADES  
FACHADAS



# ASEJ AUDITORÍA SUPERIOR DEL ESTADO DE JALISCO



**Location / Ubicación:** Guadalajara, México  
**Surface / Superficie:** 15,930 sqft. / 1,480 m<sup>2</sup>  
**Material / Material:** Serge Ferrari Soltis FT 381 - 3128  
**Design / Diseño:** Gerson Chánez (TEI) - Estudio de diseño Lonas Lorenzo  
**Manager / Gerenciadora:** TEI  
**Date / Fecha:** 2013

FACADES  
FACHADAS





# SANIRENT



**Location / Ubicación:** Ciudad de México, México

**Surface / Superficie:** 8,770 sqft. / 815 m<sup>2</sup>

**Material / Material:** Serge Ferrari Soltis FT 381 - 3128

**Design / Diseño:** Moyao Arquitectos - Estudio de diseño Lonas Lorenzo

**Date / Fecha:** 2016

FACADES  
FACHADAS



# INSTITUTO DE CIENCIAS DE GOBIERNO Y DESARROLLO ESTRATÉGICO



**Location / Ubicación:** Puebla, México  
**Surface / Superficie:** 3,311 sqft. / 308 m<sup>2</sup>  
**Material / Material:** Serge Ferrari Soltis FT 381 - 3105  
**Design / Diseño:** Estudio de diseño Lonas Lorenzo  
**Date / Fecha:** 2013

FACADES  
FACHADAS



The first structure with ETFE in Latin America was developed by Lonas Lorenzo Big Span Structures located in Plaza Nativa in the city of Monterrey, it is promising for the lightweight architecture sector, a sector in which by nature, is continuously in search of innovative solutions in an effort to surprise and produce novel experiences in the consumer.

La primera estructura con ETFE en Latinoamérica fue desarrollada por Lonas Lorenzo Big Span Structures ubicada en Plaza Nativa en la ciudad de Monterrey, con ella se augura un futuro promisorio para la arquitectura ligera en un sector que, por naturaleza, continuamente está en busca de soluciones innovadoras con el afán de sorprender y producir experiencias novedosas en el consumidor.



# SHOPPING CENTERS CENTROS COMERCIALES



# PLAZA NATIVA



**Location / Ubicación:** Monterrey, México  
**Surface / Superficie:** 17,222 sqft. / 1,600 m<sup>2</sup>  
**Material / Material:** ETFE  
**Design / Diseño:** Gonzalo Montaño (MAZ Arquitectos) - Estudio de diseño Lonas Lorenzo  
**Manager / Gerenciadora:** Gendor SA de CV  
**Date / Fecha:** 2014

## SHOPPING CENTERS CENTROS COMERCIALES





# PARQUE TEZONTE



**Location / Ubicación:** Ciudad de México, México  
**Surface / Superficie:** 64,800 sqft. / 6,020 m<sup>2</sup>  
**Material / Material:** Serge Ferrari TX30 TII  
**Design / Diseño:** Juan Sánchez Aedo (Arquitech) - Estudio de diseño Lonas Lorenzo  
**Manager / Gerenciadora:** Grupo Dahnos  
**Date / Fecha:** 2015

## SHOPPING CENTERS CENTROS COMERCIALES



# LIVERPOOL SERDÁN



**Location / Ubicación:** Puebla, México

**Surface / Superficie:** 13,025 sqft. / 1,210 m<sup>2</sup>

**Material / Material:** Serge Ferrari 1202 S2

**Design / Diseño:** Estudio de diseño Lonas Lorenzo

**Manager / Gerenciadora:** Liverpool

**Date / Fecha:** 2015

**SHOPPING CENTERS**  
**CENTROS COMERCIALES**



# ESFERA CITY CENTER



**Location / Ubicación:** Monterrey, México  
**Surface / Superficie:** 156,076 sqft. / 14,500 m<sup>2</sup>  
**Material / Material:** Serge Ferrari 1402 S2 - 1202 S2  
**Design / Diseño:** Sordo Madaleno Arquitectos - Estudio de diseño Lonas Lorenzo  
**Manager / Gerenciadora:** Inmobiliaria Cinematográfica del Norte  
**Date / Fecha:** 2015

SHOPPING CENTERS  
CENTROS COMERCIALES

RETRACTABLE COVER / CUBIERTA RETRÁCTIL





# CCHEDRAUI SANTA FE



**Location / Ubicación:** Ciudad de México, México

**Surface / Superficie:** 52,366 sqft. / 4,865 m<sup>2</sup>

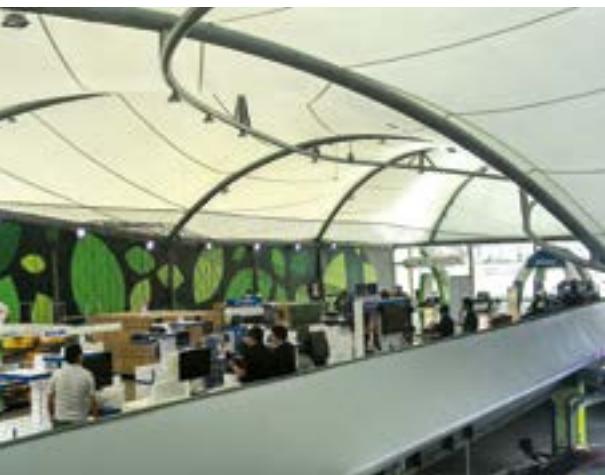
**Material / Material:** Serge Ferrari 1402 S2

**Design / Diseño:** Rojkind Arquitectos - Estudio de diseño Lonas Lorenzo

**Manager / Gerenciadora:** Inmobiliaria Grupo Chedraui

**Date / Fecha:** 2013

## SHOPPING CENTERS CENTROS COMERCIALES

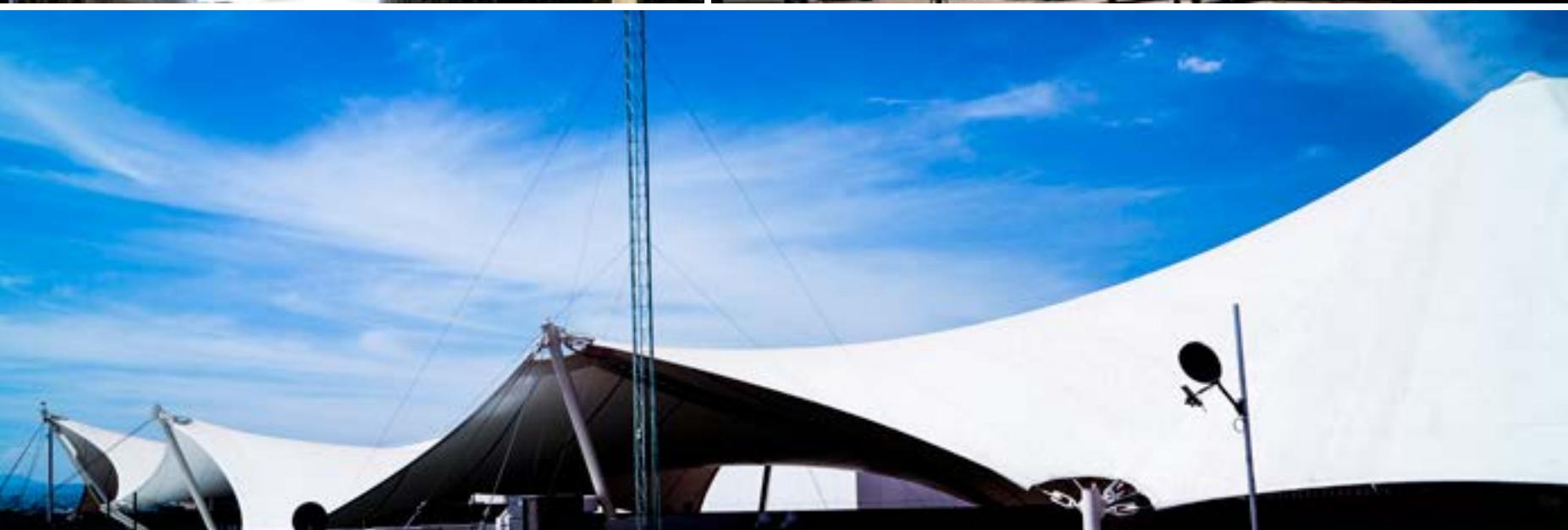


# GRAN TERRAZA OBLATOS



**Location / Ubicación:** Guadalajara, México  
**Surface / Superficie:** 90,415 sqft. / 8,400 m<sup>2</sup>  
**Material / Material:** Serge Ferrari 1402 S2  
**Design / Diseño:** Juan Sánchez Aedo (Arquitech) - Estudio de diseño Lonas Lorenzo  
**Manager / Gerenciadora:** GAYA  
**Date / Fecha:** 2011

SHOPPING CENTERS  
CENTROS COMERCIALES



# LIVERPOOL INSURGENTES



**Location / Ubicación:** Ciudad de México, México

**Surface / Superficie:** 9,257 sqft. / 860 m<sup>2</sup>

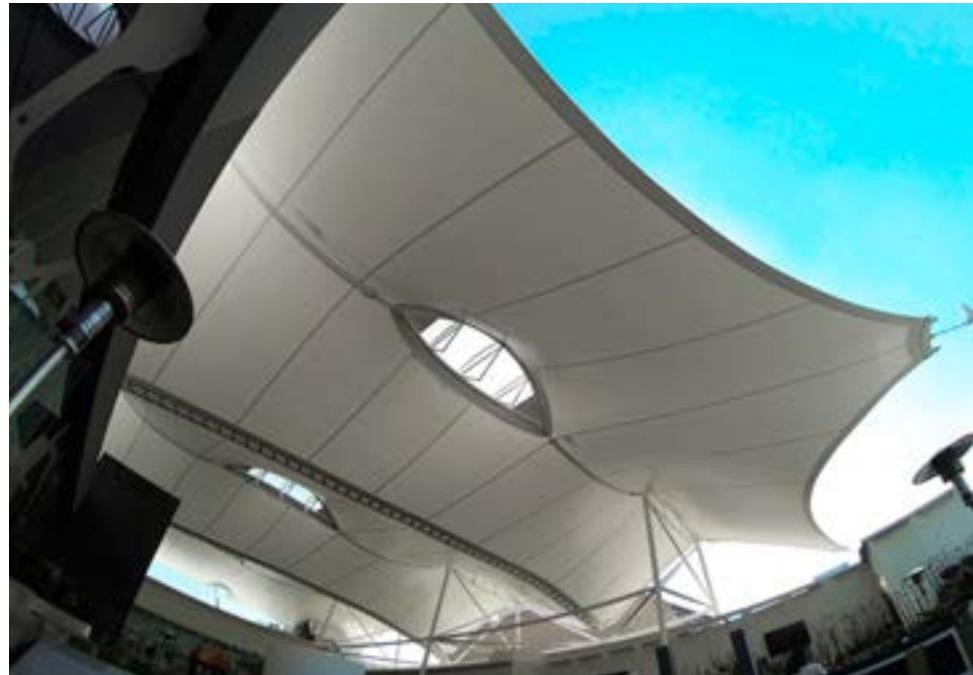
**Material / Material:** Serge Ferrari 1202 S2

**Design / Diseño:** Estudio de diseño Lonas Lorenzo

**Manager / Gerenciadora:** Liverpool

**Date / Fecha:** 2013

## SHOPPING CENTERS CENTROS COMERCIALES

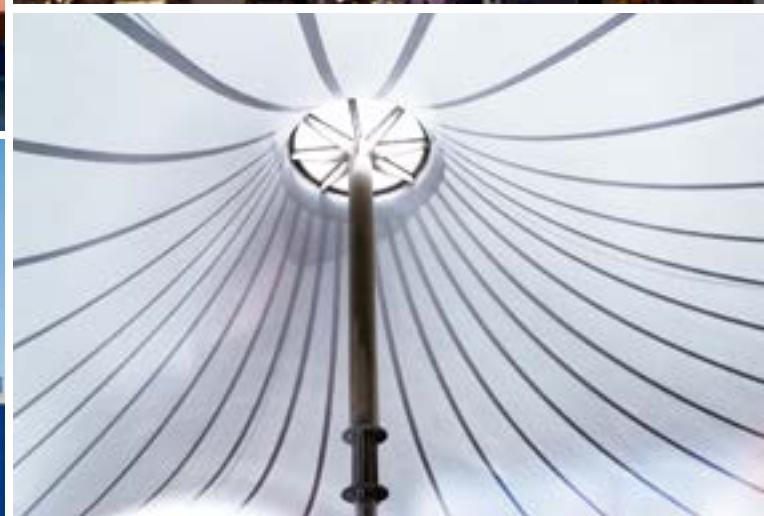


# GRAN TERRAZA BELENES



**Location / Ubicación:** Guadalajara, México  
**Surface / Superficie:** 8,137 sqft. / 756 m<sup>2</sup>  
**Material / Material:** Serge Ferrari 1402 S2  
**Design / Diseño:** Estudio de diseño Lonas Lorenzo  
**Manager / Gerenciadora:** Grupo Gigante SA de CV  
**Date / Fecha:** 2012

**SHOPPING CENTERS**  
CENTROS COMERCIALES



# TOWNCENTER EL ROSARIO



**Location / Ubicación:** Ciudad de México, México

**Surface / Superficie:** 46,069 sqft. / 4,280 m<sup>2</sup>

**Material / Material:** Verseidag B4915

**Design / Diseño:** Migdal Arquitectos - Estudio de diseño Lonas Lorenzo

**Manager / Gerenciadora:** Promobuilding SA de CV

**Date / Fecha:** 2012

## SHOPPING CENTERS CENTROS COMERCIALES



# SANTA FE MÉXICO



**Location / Ubicación:** Ciudad de México, México

**Surface / Superficie:** 21,958 sqft. / 2,040 m<sup>2</sup>

**Material / Material:** Serge Ferrari 1202 S2

**Design / Diseño:** Fernando Cárdenas (Grow Arquitectos) - Estudio de diseño Lonas Lorenzo

**Manager / Gerenciadora:** Centro Santa Fe

**Date / Fecha:** 2012

**SHOPPING CENTERS**  
CENTROS COMERCIALES

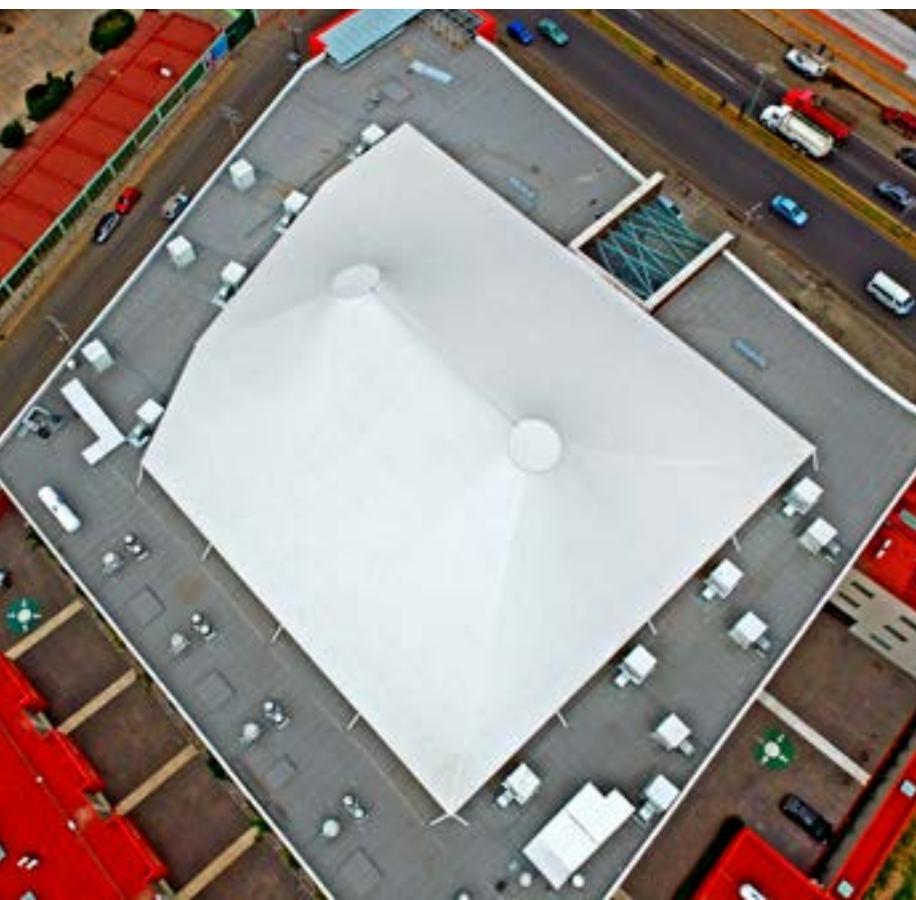


# TECÁMAC



**Location / Ubicación:** Tecámac, México  
**Surface / Superficie:** 22,604 sqft. / 2,100 m<sup>2</sup>  
**Material / Material:** Serge Ferrari 1202 S2  
**Design / Diseño:** Estudio de diseño Lonas Lorenzo  
**Manager / Gerenciadora:** SMB Arquitectos  
**Date / Fecha:** 2016

## SHOPPING CENTERS CENTROS COMERCIALES

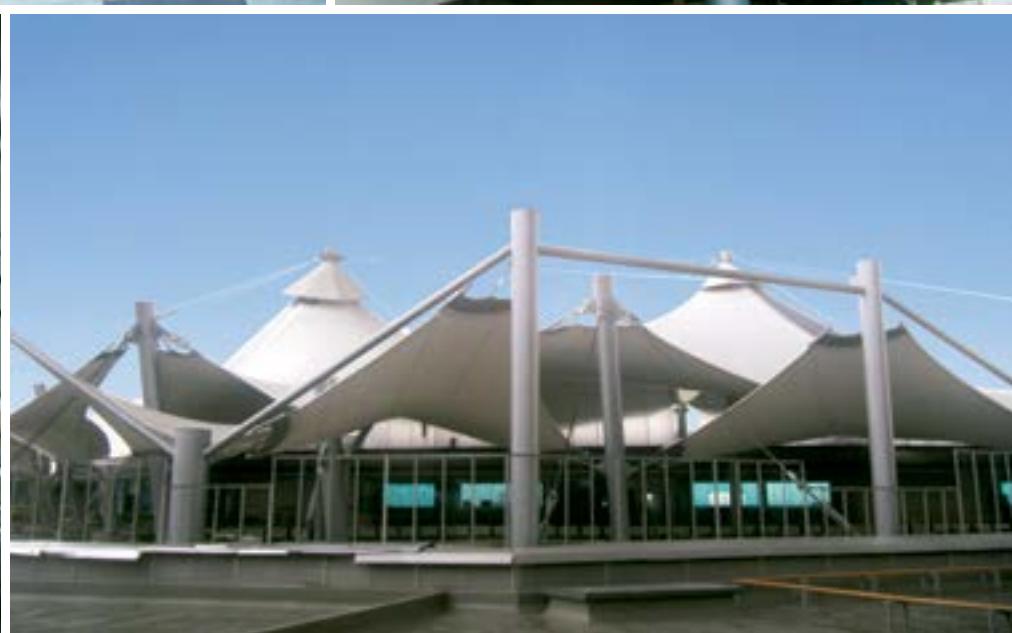


# CALIMA LA 14



**Location / Ubicación:** Bogotá, Colombia  
**Surface / Superficie:** 80,730 sqft. / 7,500 m<sup>2</sup>  
**Material / Material:** Serge Ferrari 1202 S2  
**Design / Diseño:** Estudio de diseño Lonas Lorenzo  
**Manager / Gerenciadora:** Almacenes LA 14 SA  
**Date / Fecha:** 2011

**SHOPPING CENTERS**  
CENTROS COMERCIALES



# PASEO ALTOZANO



**Location / Ubicación:** Morelia, México  
**Surface / Superficie:** 115,873 sqft. / 10,765 m<sup>2</sup>  
**Material / Material:** Serge Ferrari 1202 S2  
**Design / Diseño:** Estudio de diseño Lonas Lorenzo  
**Manager / Gerenciadora:** Grupo Altozano  
**Date / Fecha:** 2011

SHOPPING CENTERS  
CENTROS COMERCIALES





# PLAZA LAS AMÉRICAS



**Location / Ubicación:** Taxco, México  
**Surface / Superficie:** 6,620 sqft. / 615 m<sup>2</sup>  
**Material / Material:** Serge Ferrari 1202 S2  
**Design / Diseño:** Estudio de diseño Lonas Lorenzo  
**Date / Fecha:** 2010

## SHOPPING CENTERS CENTROS COMERCIALES



# VALLE DORADO



**Location / Ubicación:** Ciudad de México, México

**Surface / Superficie:** 8,665 sqft. / 805 m<sup>2</sup>

**Material / Material:** Serge Ferrari 1202 S2

**Design / Diseño:** S3Z Saenz Arquitectos - Estudio de diseño Lonas Lorenzo

**Manager / Gerenciadora:** S3Z Arquitectos

**Date / Fecha:** 2010

**SHOPPING CENTERS**  
**CENTROS COMERCIALES**



# PLAZA MUNDO



**Location / Ubicación:** San Salvador, El Salvador  
**Surface / Superficie:** 28,362 sqft. / 2,635 m<sup>2</sup>  
**Material / Material:** Serge Ferrari 1302 S2  
**Design / Diseño:** Estudio de diseño Lonas Lorenzo  
**Date / Fecha:** 2010

## SHOPPING CENTERS CENTROS COMERCIALES



# PLAZAS OUTLET



**Location / Ubicación:** Cancún, México  
**Surface / Superficie:** 30,139 sqft. / 2,800 m<sup>2</sup>  
**Material / Material:** Serge Ferrari 1302 S2  
**Design / Diseño:** Estudio de diseño Lonas Lorenzo  
**Manager / Gerenciadora:** GICSA  
**Date / Fecha:** 2006

**SHOPPING CENTERS**  
CENTROS COMERCIALES



# LA ISLA



**Location / Ubicación:** Cancún, México  
**Surface / Superficie:** 86,111 sqft. / 8,000 m<sup>2</sup>  
**Material / Material:** Serge Ferrari 1202 S2  
**Design / Diseño:** GICSA  
**Manager / Gerenciadora:** GICSA  
**Date / Fecha:** 2006

SHOPPING CENTERS  
CENTROS COMERCIALES



# PARQUE DELTA



**Location / Ubicación:** Ciudad de México, México

**Surface / Superficie:** 48,438 sqft. / 4,500 m<sup>2</sup>

**Material / Material:** Serge Ferrari TX30 TII

**Design / Diseño:** Juan Sánchez Aedo (Arquitech) -  
Estudio de diseño Lonas Lorenzo

**Date / Fecha:** 2016

**SHOPPING CENTERS**  
**CENTROS COMERCIALES**



# PLAZA GALERÍAS



**Location / Ubicación:** Guadalajara, México  
**Surface / Superficie:** 21,528 sqft. / 2,000 m<sup>2</sup>  
**Material / Material:** PTFE - Serge Ferrari 1002 S2  
**Design / Diseño:** Birdair  
**Manager / Gerenciadora:** Citicapital  
**Date / Fecha:** 2004

## SHOPPING CENTERS CENTROS COMERCIALES



# PUNTA LANGOSTA



**Location / Ubicación:** Playa del Carmen, México

**Surface / Superficie:** 16,145 sqft. / 1,500 m<sup>2</sup>

**Material / Material:** Serge Ferrari 1202 S2

**Design / Diseño:** GICSA

**Manager / Gerenciadora:** GICSA

**Date / Fecha:** 2005

**SHOPPING CENTERS**  
**CENTROS COMERCIALES**



# LIVERPOOL MÉRIDA



**Location / Ubicación:** Mérida, México  
**Surface / Superficie:** 27,987 sqft. / 2,600 m<sup>2</sup>  
**Material / Material:** PTFE  
**Design / Diseño:** Birdair  
**Manager / Gerenciadora:** Liverpool  
**Date / Fecha:** 2016

**SHOPPING CENTERS**  
CENTROS COMERCIALES





Over the years Lonas Lorenzo Big Span Structures has specialized in the preparation of membranes and the design of roofing structures for sport venues. With this business activity, our company has grown and has expanded throughout the world; shaping innovative designs that are the perfect setting for all kinds of emotions.

En Lonas Lorenzo Big Span Structures a lo largo de los años nos hemos especializado en la confección de membranas y diseño de estructuras para el techo de recintos deportivos. Con esta actividad nuestra firma ha crecido y se ha expandido a lo largo del mundo; plasmando diseños innovadores que son el marco perfecto para albergar toda clase de emociones.



# SPORT VENUES

## RECINTOS DEPORTIVOS

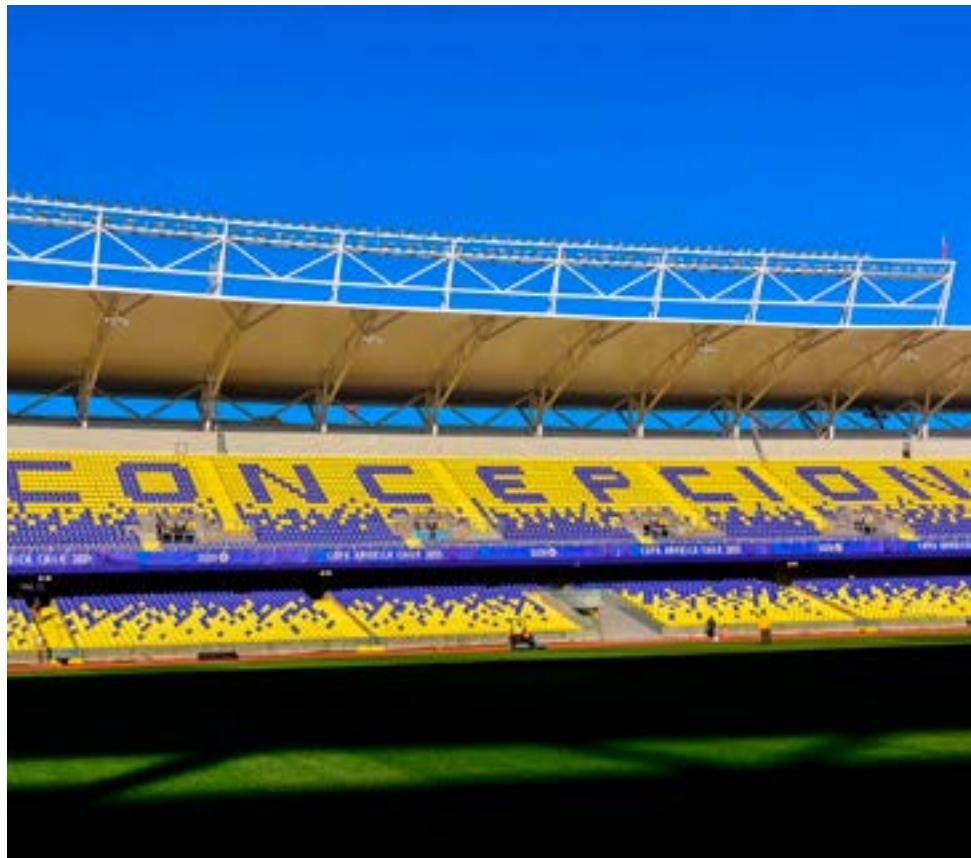


# ESTADIO ESTER ROA REBOLLEDO



**Location / Ubicación:** Concepción, Chile  
**Surface / Superficie:** 210,920 sqft. / 19,595 m<sup>2</sup>  
**Material / Material:** Serge Ferrari 1202 S2  
**Design / Diseño:** Valle & Cornejo Arquitectos - Estudio de diseño Lonas Lorenzo  
**Manager / Gerenciadora:** CVV Claro Vicuña Valenzuela  
**Date / Fecha:** 2015

## SPORT VENUES RECINTOS DEPORTIVOS





# CANCHA FÚTBOL 7



**Location / Ubicación:** Lerdo, México

**Surface / Superficie:** 25,510 sqft. / 2,370 m<sup>2</sup>

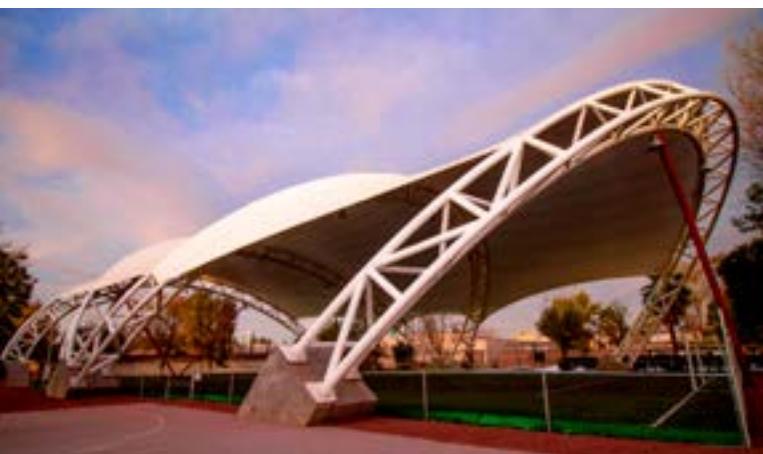
**Material / Material:** Serge Ferrari 1202 S2

**Design / Diseño:** Estudio de diseño Lonas Lorenzo

**Manager / Gerenciadora:** Soluciones Integrales para la Construcción FF

**Date / Fecha:** 2014

**SPORT VENUES**  
**RECINTOS DEPORTIVOS**



# ALBERCA CODE PARADERO



**Location / Ubicación:** Guadalajara, México

**Surface / Superficie:** 42,377 sqft. / 3,937 m<sup>2</sup>

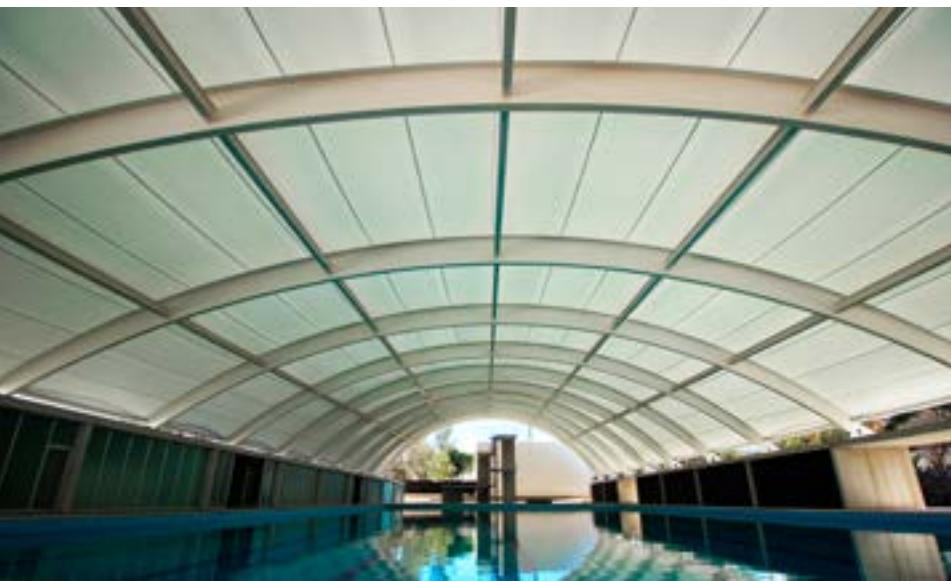
**Material / Material:** Serge Ferrari 1402 S2

**Design / Diseño:** Álvaro Moragrega - Estudio de diseño Lonas Lorenzo

**Manager / Gerenciadora:** M3 Creación S de RL de CV

**Date / Fecha:** 2015

**SPORT VENUES**  
**RECINTOS DEPORTIVOS**



# ESTADIO TOMATEROS



**Location / Ubicación:** Culiacán, México  
**Surface / Superficie:** 113,021 sqft. / 10,500 m<sup>2</sup>  
**Material / Material:** Serge Ferrari 1202 S2  
**Design / Diseño:** Jacobo Sevilla - Isla Cortez - Estudio de diseño Lonas Lorenzo  
**Manager / Gerenciadora:** Viguetas y Bobedillas, SA de CV (VIBOSA)  
**Date / Fecha:** 2015

## SPORT VENUES RECINTOS DEPORTIVOS



nuestra organización, de los equipos;  
directivos, jugadores y a todos los  
aficionados al Rey de los Deportes.

**Tomateros**  
de Coahuila

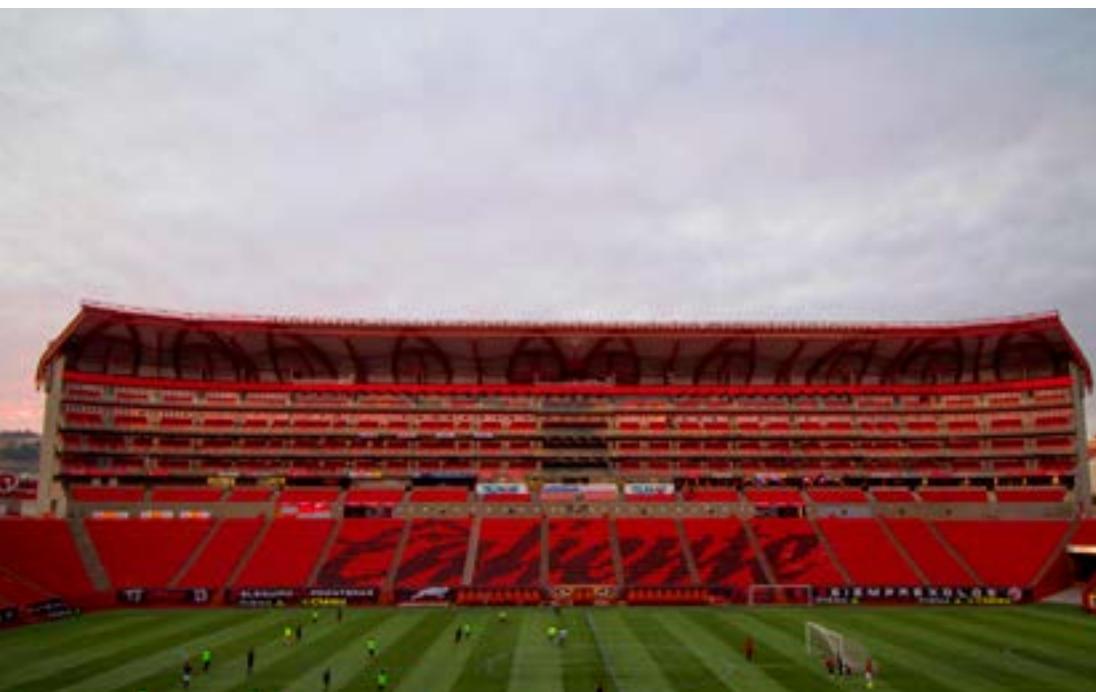
**LG**

# ESTADIO CALIENTE



**Location / Ubicación:** Tijuana, México  
**Surface / Superficie:** 44,885 sqft. / 4,170 m<sup>2</sup>  
**Material / Material:** Serge Ferrari 1202 S2  
**Design / Diseño:** Estudio de diseño Lonas Lorenzo  
**Manager / Gerenciadora:** Kiliwas Constructora S de RL de CV  
**Date / Fecha:** 2013

**SPORT VENUES**  
RECINTOS DEPORTIVOS

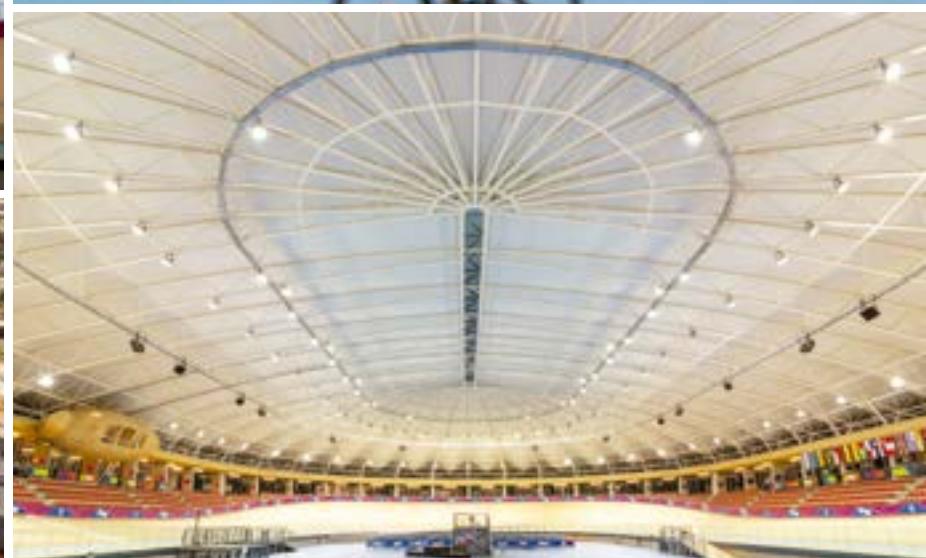


# VELÓDROMO ODESUR



**Location / Ubicación:** Peñalolén, Chile  
**Surface / Superficie:** 129,166 sqft. / 12,000 m<sup>2</sup>  
**Material / Material:** Serge Ferrari 1402 S2  
**Design / Diseño:** Iglesis Prat Arquitectos  
**Manager / Gerenciadora:** ICAFAL  
**Date / Fecha:** 2013

**SPORT VENUES**  
RECINTOS DEPORTIVOS



# ALBERCA OLÍMPICA DEL CAMPUS NÁINARI-ITSON



**Location / Ubicación:** Ciudad Obregón, México

**Surface / Superficie:** 54,895 sqft. / 5,100 m<sup>2</sup>

**Material / Material:** Serge Ferrari 1202 S2

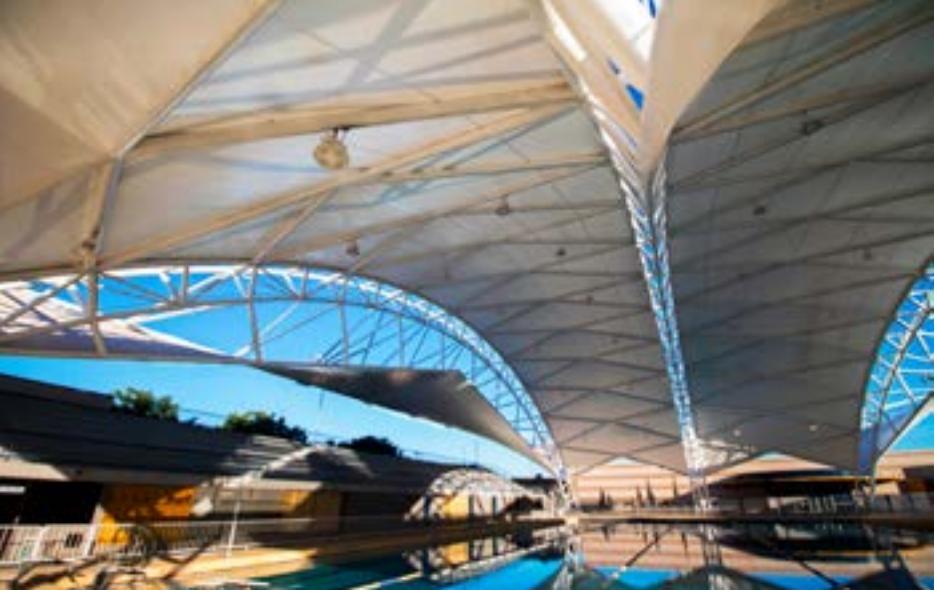
**Design / Diseño:** Estudio de diseño Lonas Lorenzo

**Manager / Gerenciadora:** Proyectos y Construcciones Alher SA de CV

**Date / Fecha:** 2015

**SPORT VENUES**  
RECINTOS DEPORTIVOS



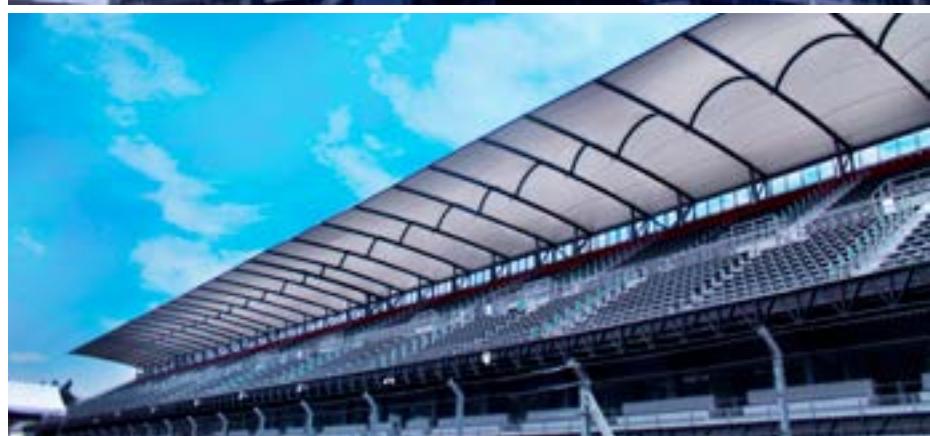
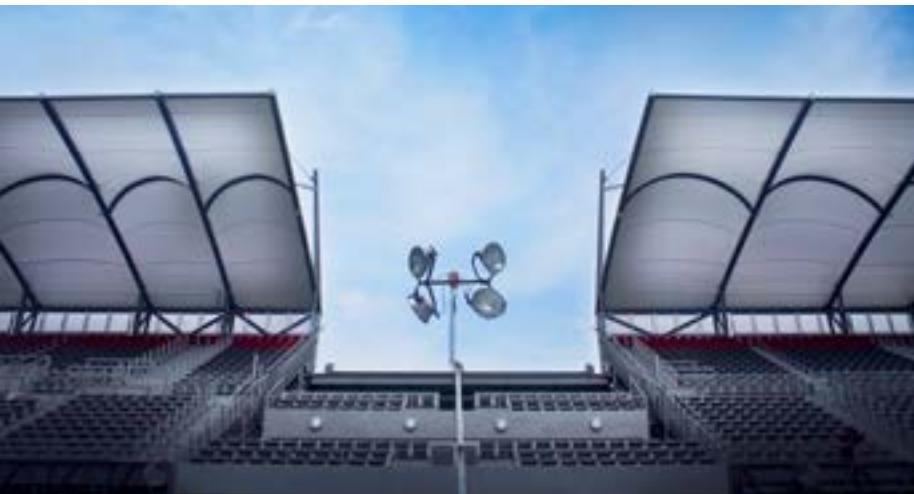


# AUTÓDROMO HERMANOS RODRÍGUEZ



**Location / Ubicación:** Ciudad de México, México  
**Surface / Superficie:** 51,236 sqft. / 4,760 m<sup>2</sup>  
**Material / Material:** Serge Ferrari 1202 S2  
**Design / Diseño:** Moyao Arquitectos - Estudio de diseño Lonas Lorenzo  
**Manager / Gerenciadora:** Make Pro SA de CV  
**Date / Fecha:** 2015

## SPORT VENUES RECINTOS DEPORTIVOS



# ESTADIO ELÍAS FIGUEROA BRANDER



**Location / Ubicación:** Valparaíso, Chile

**Surface / Superficie:** 17,470 sqft. / 1,623 m<sup>2</sup>

**Material / Material:** Serge Ferrari Soltis FT 381 - 3128

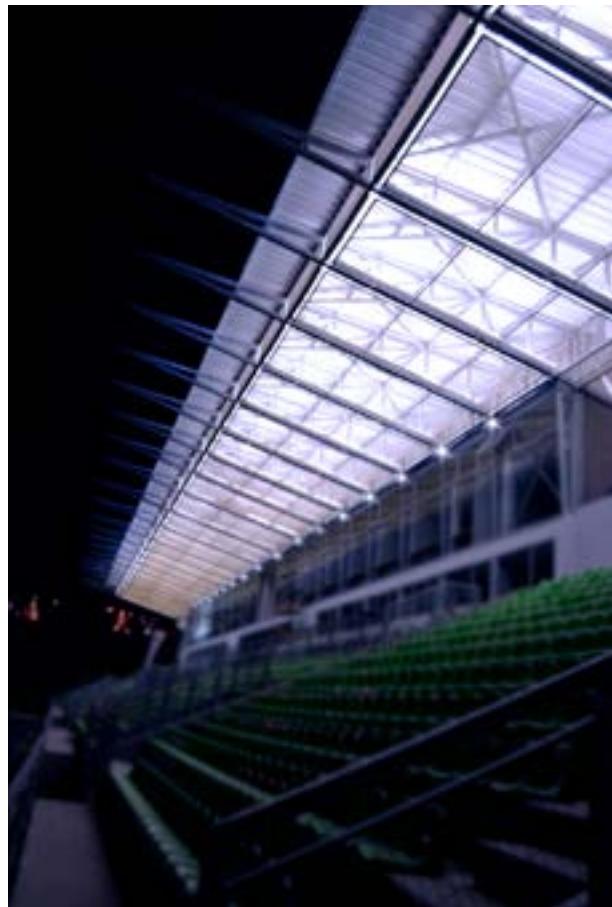
**Design / Diseño:** Gerardo Marambio - Claudio Aceituno -

Mauricio Carrión - Claudio Palavecino

**Manager / Gerenciadora:** CVV - Claro, Vicuña, Valenzuela

**Date / Fecha:** 2013

**SPORT VENUES**  
RECINTOS DEPORTIVOS

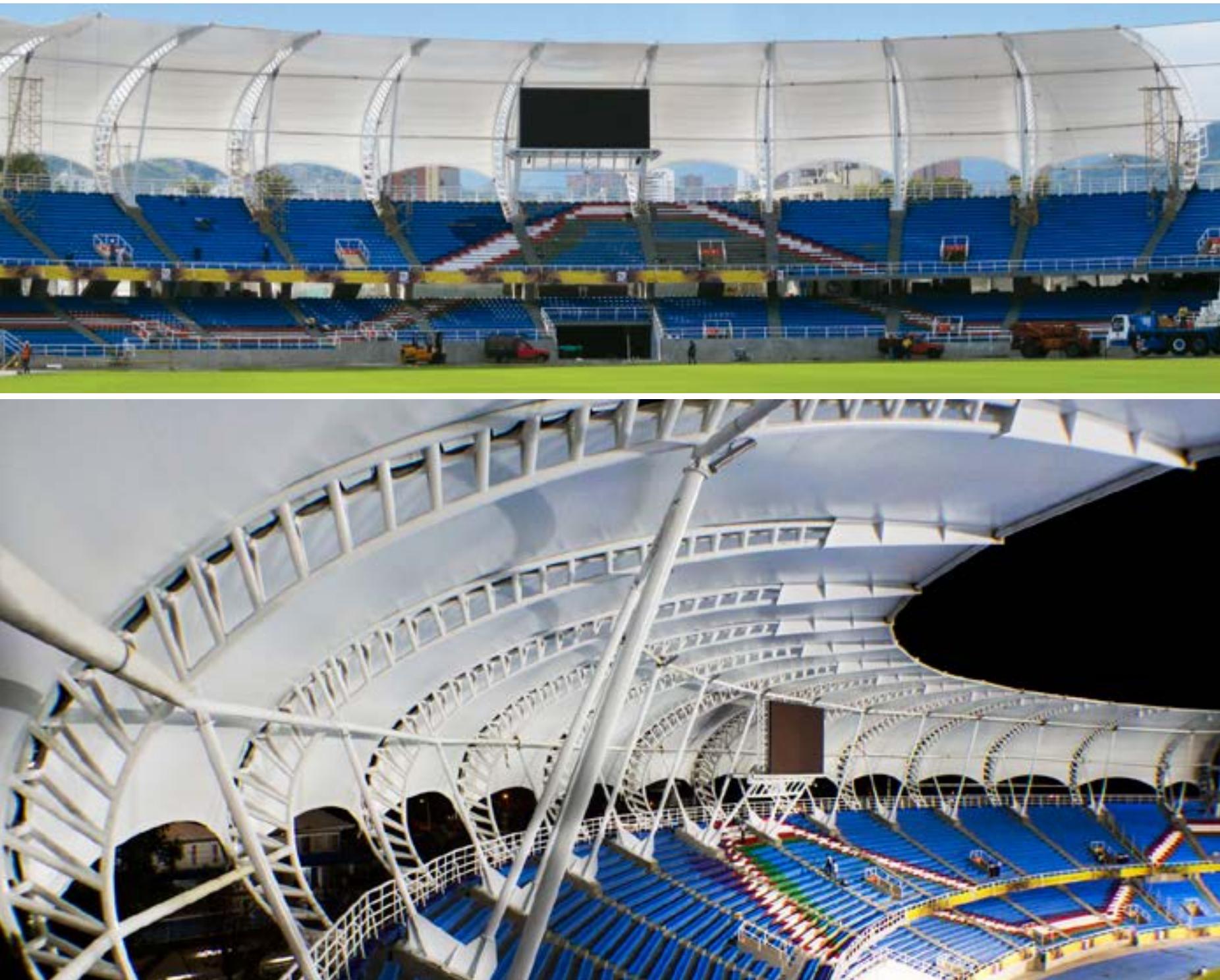


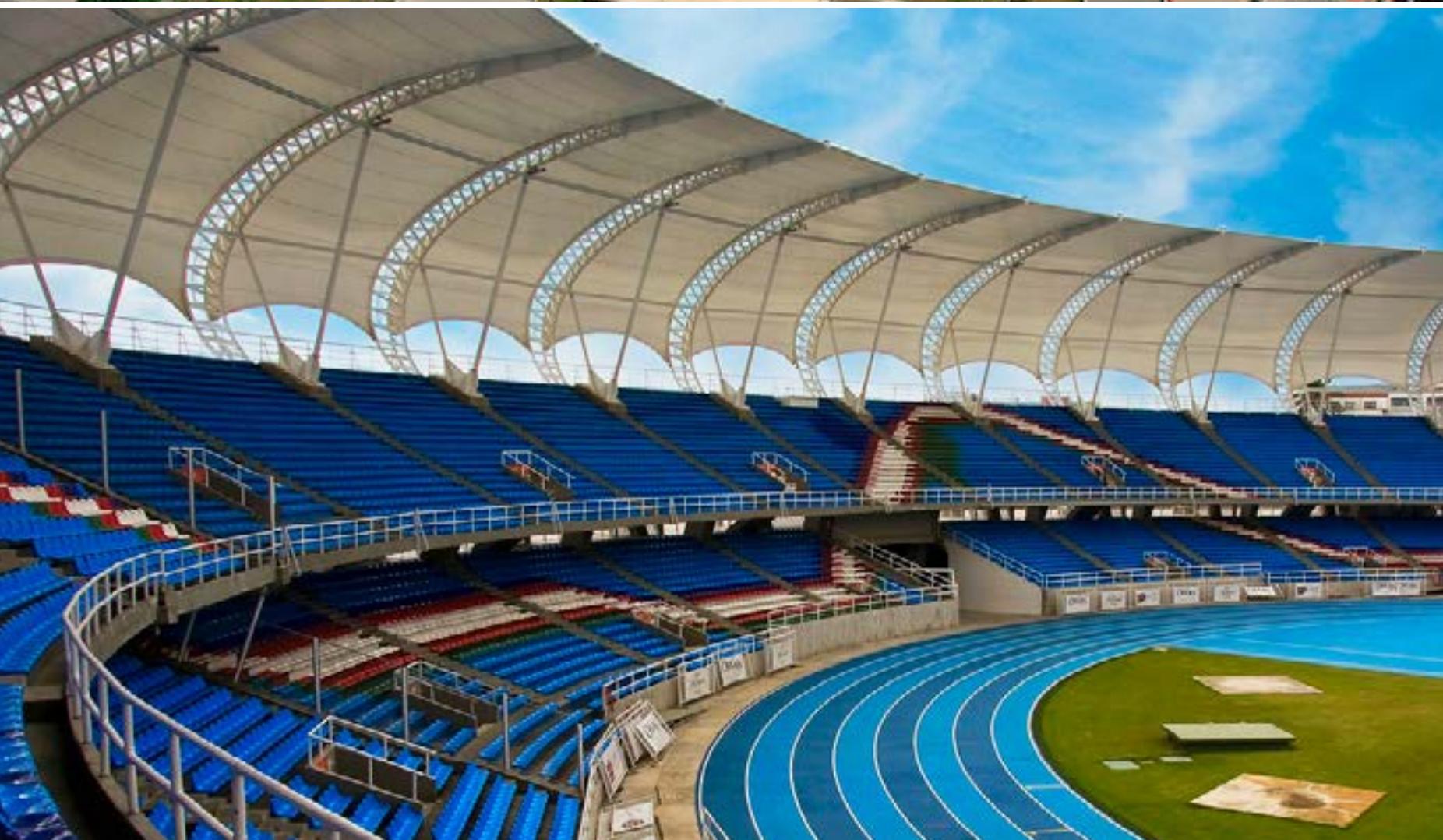
# ESTADIO PASCUAL GUERRERO



**Location / Ubicación:** Cali, Colombia  
**Surface / Superficie:** 113,021 sqft. / 10,500 m<sup>2</sup>  
**Material / Material:** Serge Ferrari 1402 S2  
**Design / Diseño:** Estudio de diseño Lonas Lorenzo  
**Manager / Gerenciadora:** Ingestructuras  
**Date / Fecha:** 2011

SPORT VENUES  
RECINTOS DEPORTIVOS



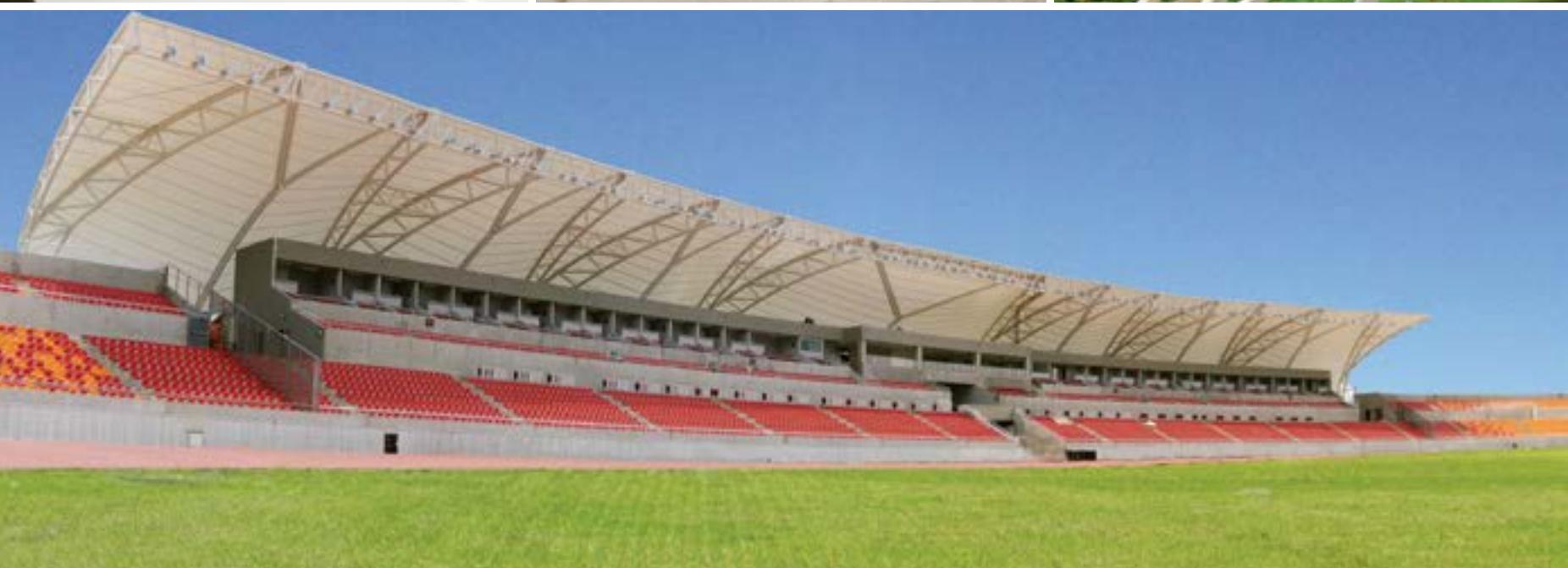


# ESTADIO ARENA CORA



**Location / Ubicación:** Tepic, México  
**Surface / Superficie:** 53,820 sqft. / 5,000 m<sup>2</sup>  
**Material / Material:** Serge Ferrari 1202 S2  
**Design / Diseño:** Estudio de diseño Lonas Lorenzo  
**Manager / Gerenciadora:** Dynámica SA de CV  
**Date / Fecha:** 2011

## SPORT VENUES RECINTOS DEPORTIVOS



# ESTADIO DE BÉISBOL CHARROS DE JALISCO Y ATLETISMO



**Location / Ubicación:** Guadalajara, México  
**Surface / Superficie:** 61,095 sqft. / 5,676 m<sup>2</sup>  
**Material / Material:** Serge Ferrari 1002 S2  
**Design / Diseño:** Estudio de diseño Lonas Lorenzo  
**Manager / Gerenciadora:** FONATUR  
**Date / Fecha:** 2011

**SPORT VENUES**  
RECINTOS DEPORTIVOS

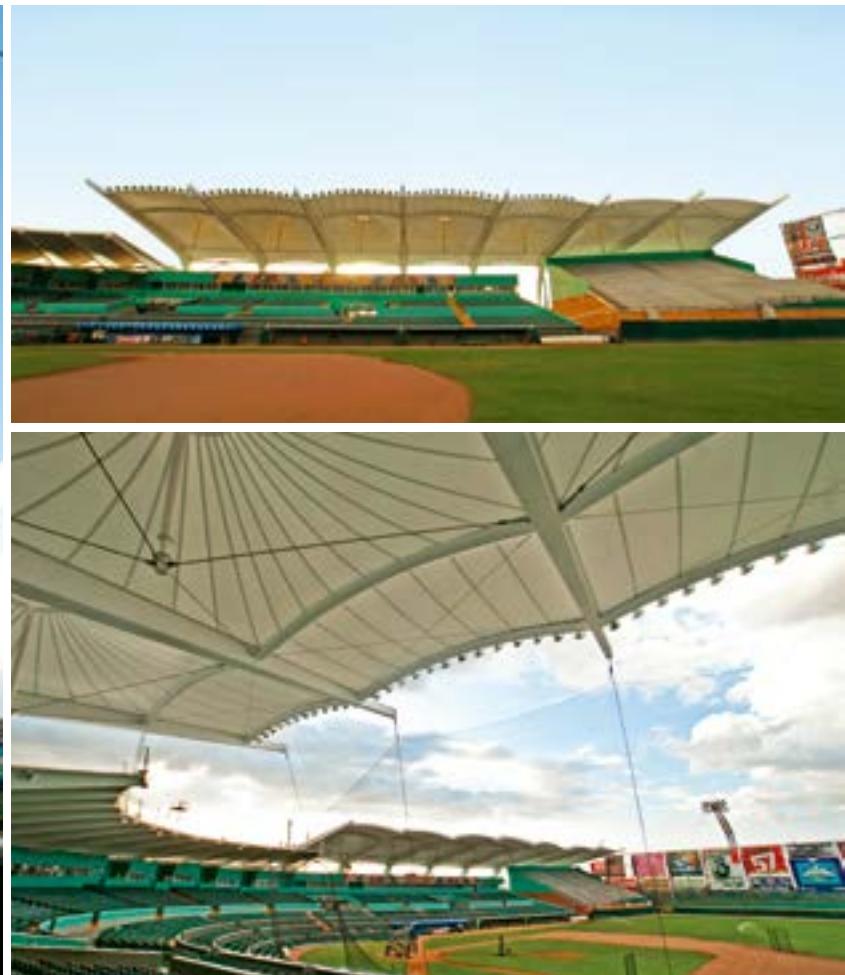


# ESTADIO SARAPEROS



**Location / Ubicación:** Saltillo, México  
**Surface / Superficie:** 51,817 sqft. / 4,814 m<sup>2</sup>  
**Material / Material:** Serge Ferrari 1202 S2  
**Design / Diseño:** Estudio de diseño Lonas Lorenzo  
**Date / Fecha:** 2011

## SPORT VENUES RECINTOS DEPORTIVOS



# ESTADIO VICTORIA



**Location / Ubicación:** Aguascalientes, México

**Surface / Superficie:** 129,166 sqft. / 12,000 m<sup>2</sup>

**Material / Material:** Serge Ferrari 1002 S2

**Design / Diseño:** Estudio de diseño Lonas Lorenzo

**Manager / Gerenciadora:** Obras Públicas Aguascalientes

**Date / Fecha:** 2003

**SPORT VENUES**  
**RECINTOS DEPORTIVOS**



# VELÓDROMO BICENTENARIO



**Location / Ubicación:** Aguascalientes, México

**Surface / Superficie:** 118,403 sqft. / 11,000 m<sup>2</sup>

**Material / Material:** Verseidag B4915

**Design / Diseño:** Tritthardt + Richter - Estudio de diseño Lonas Lorenzo

**Manager / Gerenciadora:** Gobierno del Estado de Aguascalientes

**Date / Fecha:** 2009

**SPORT VENUES**  
**RECINTOS DEPORTIVOS**



# VELÓDROMO SALOMÓN JAULÍ DÁVILA



**Location / Ubicación:** Puebla, México

**Surface / Superficie:** 113,021 sqft. / 10,500 m<sup>2</sup>

**Material / Material:** Serge Ferrari 1402 S2

**Design / Diseño:** Estudio de diseño Lonas Lorenzo

**Manager / Gerenciadora:** Gobierno del Estado de Puebla

**Date / Fecha:** 2010

**SPORT VENUES**  
**RECINTOS DEPORTIVOS**



# ESTADIO FRANCISCO SÁNCHEZ RUMOROSO



**Location / Ubicación:** Coquimbo, Chile  
**Surface / Superficie:** 161,458 sqft. / 15,000 m<sup>2</sup>  
**Material / Material:** Serge Ferrari 1202 S2  
**Design / Diseño:** Iglesia Prat Arquitectos  
**Manager / Gerenciadora:** Municipalidad de Coquimbo  
**Date / Fecha:** 2008

## SPORT VENUES RECINTOS DEPORTIVOS



# ESTADIO TERRITORIO SANTOS MODELO



**Location / Ubicación:** Torreón, México  
**Surface / Superficie:** 43,056 sqft. / 4,000 m<sup>2</sup>  
**Material / Material:** Serge Ferrari 1202 S2  
**Design / Diseño:** Estudio de diseño Lonas Lorenzo  
**Manager / Gerenciadora:** Grupo Modelo SAB de CV  
**Date / Fecha:** 2009

**SPORT VENUES**  
RECINTOS DEPORTIVOS

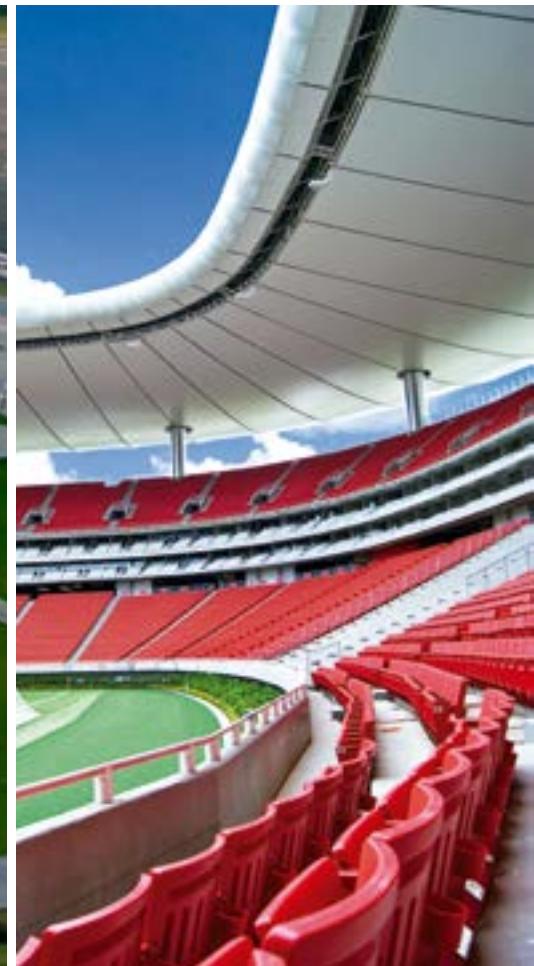


# ESTADIO CHIVAS OMNILIFE



**Location / Ubicación:** Guadalajara, México  
**Surface / Superficie:** 538,195 sqft. / 50,000 m<sup>2</sup>  
**Material / Material:** Serge Ferrari 1002 BO  
**Design / Diseño:** Jean Marie Massaud - Daniel Pouzet  
**Manager / Gerenciadora:** Templo Mayor de Chivas  
**Date / Fecha:** 2010

**SPORT VENUES**  
RECINTOS DEPORTIVOS





# BC PLACE



**Location / Ubicación:** Vancouver, Canadá  
**Surface / Superficie:** 382,118 sqft. / 35,500 m<sup>2</sup>  
**Material / Material:** Sefar Tenara  
**Design / Diseño:** Stantec  
**Manager / Gerenciadora:** BC Place

**SPORT VENUES**  
RECINTOS DEPORTIVOS

## COLLABORATION / COLABORACIÓN

Lonas Lorenzo worked with Hightex in the confection of a retractable roof of this iconic Stadium.

Lonas Lorenzo trabajó con la firma de Hightex en la confección del techo retráctil de este emblemático estadio.





**Lonas Lorenzo Big Span Structures has 30 years of experience in the field and is the leading provider of air supported structures for sports, industrial and recreational facilities.**

**Our team uses state-of-the-art technology, design and engineering systems for the construction of durable, cost-effective and easy to maintain pneumatic covers.**

**Lonas Lorenzo Big Span Structures con una experiencia de 30 años en el ramo es el proveedor líder de estructuras soportadas con aire para instalaciones deportivas, industriales y recreativas.**

**Nuestro equipo utiliza tecnología de última generación, sistemas innovadores de diseño e ingeniería de punta para la construcción de cubiertas neumáticas durables, costeadas y de fácil mantenimiento.**



# AIR DOMES ESTRUCTURAS NEUMÁTICAS



# SEOUL OLYMPIC TENNIS CENTER



**Location / Ubicación:** Seúl, Corea del Sur  
**Surface / Superficie:** 104,000 sqft. / 9,662 m<sup>2</sup>  
**Material / Material:** Seaman Tedlar PVDF  
**Design / Diseño:** Big Span Structures LLC.  
**Date / Fecha:** 2001

**AIR DOMES**  
ESTRUCTURAS NEUMÁTICAS



# BUSAN CONVENTION CENTER



**Location / Ubicación:** Busan, Corea del Sur  
**Surface / Superficie:** 52,743 sqft. / 4,900 m<sup>2</sup>  
**Material / Material:** Seaman Tedlar PVDF  
**Design / Diseño:** Big Span Structures LLC.  
**Date / Fecha:** 2000

AIR DOMES

ESTRUCTURAS NEUMÁTICAS



# DANGOTE PIPE STORAGE



**Location / Ubicación:** Lagos, Nigeria  
**Surface / Superficie:** 305,700 sqft. / 28,400 m<sup>2</sup>  
**Material / Material:** Serge Ferrari 1402 S2  
**Design / Diseño:** Big Span Structures LLC.  
**Manager / Gerenciadora:** Dangote  
**Date / Fecha:** 2017

**AIR DOMES**  
ESTRUCTURAS NEUMÁTICAS



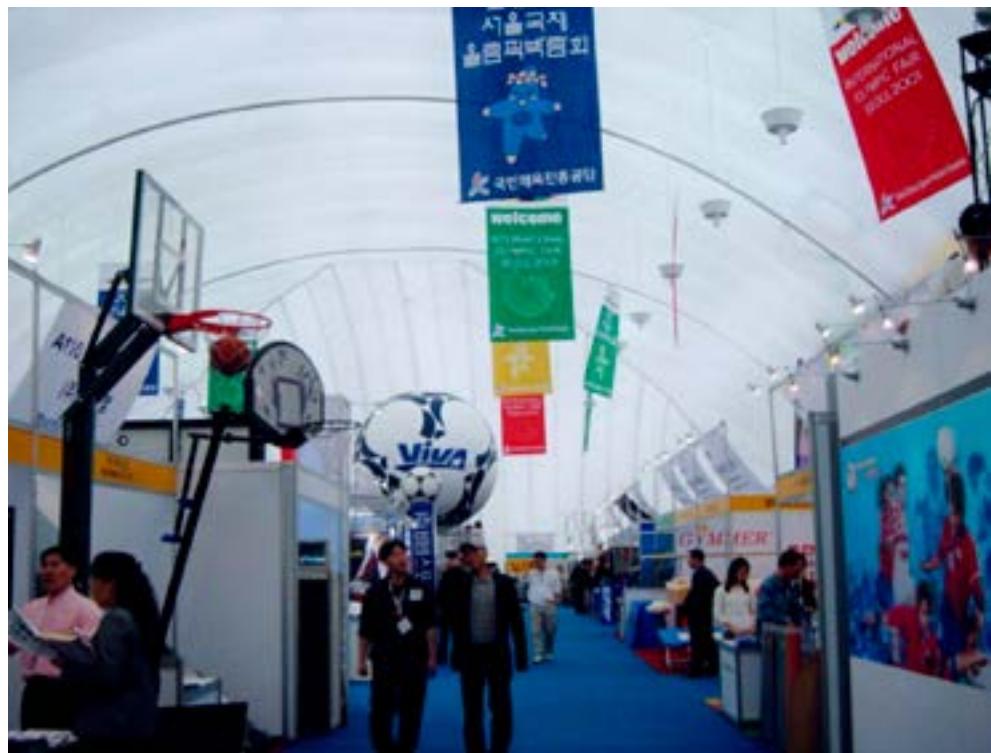


# INTERNATIONAL OLYMPIC FAIR SEOUL



**Location / Ubicación:** Seúl, Corea del Sur  
**Surface / Superficie:** 58,125 sqft. / 5,400 m<sup>2</sup>  
**Material / Material:** Seaman Tedlar PVDF  
**Design / Diseño:** Big Span Structures LLC.  
**Date / Fecha:** 2001

**AIR DOMES**  
ESTRUCTURAS NEUMÁTICAS



# PETROBRAS



**Location / Ubicación:** Paulina, Brasil  
**Surface / Superficie:** 532,813 sqft. / 49,500 m<sup>2</sup>  
**Material / Material:** 9032 ShelteRite Seaman PVDF  
**Design / Diseño:** Big Span Structures LLC.  
**Manager / Gerenciadora:** Galvao Ingeniería  
**Date / Fecha:** 2012

AIR DOMES  
ESTRUCTURAS NEUMÁTICAS



# BIRMINGHAM SWIMMING POOL



**Location / Ubicación:** Alabama, Estados Unidos  
**Surface / Superficie:** 28,000 sqft. / 2,600 m<sup>2</sup>  
**Material / Material:** PVDF  
**Design / Diseño:** Big Span Structures LLC.  
**Date / Fecha:** 2002

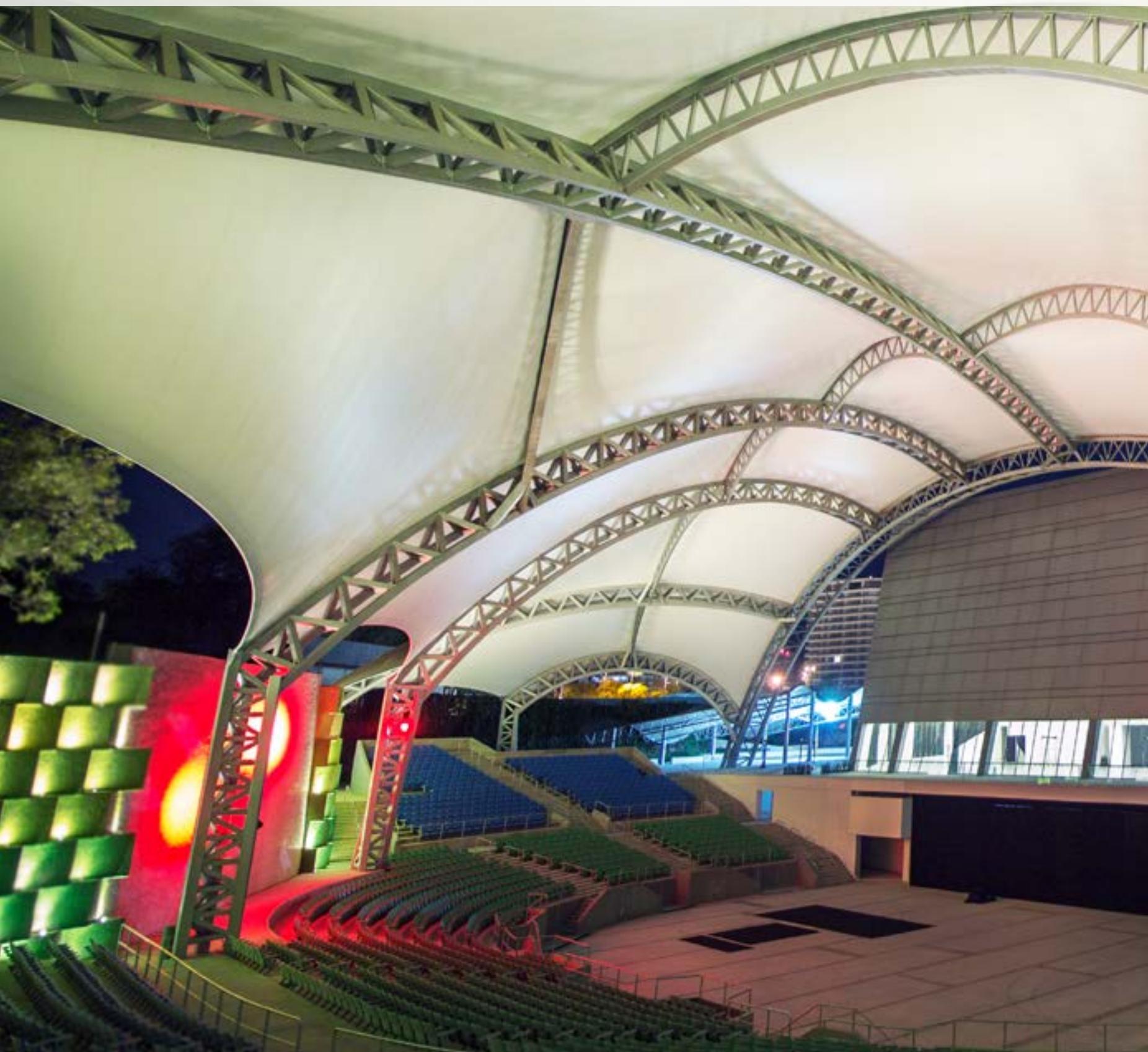
**AIR DOMES**  
ESTRUCTURAS NEUMÁTICAS



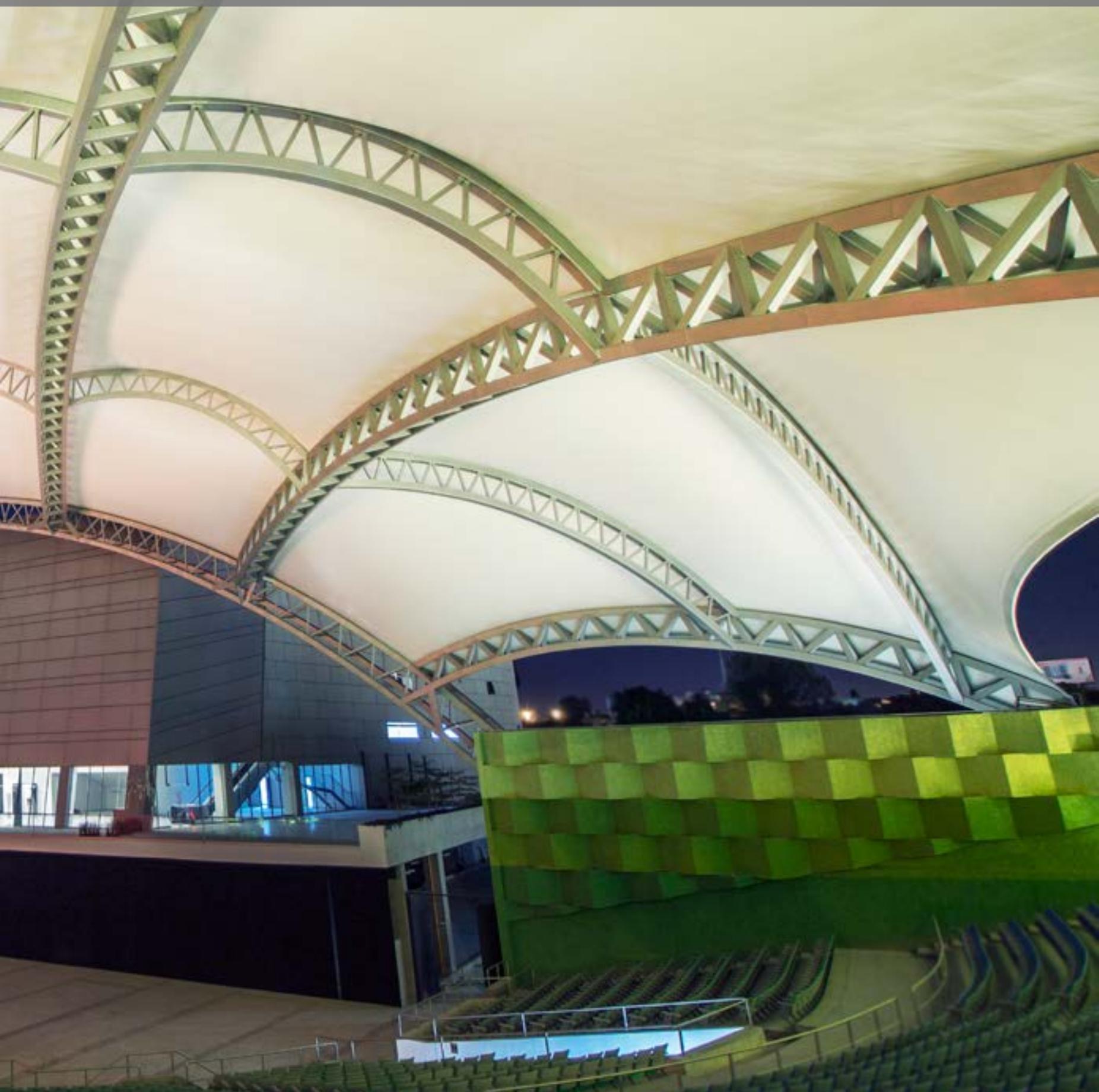


**By nature, human beings love to be together, that is why in Lonas Lorenzo Big Span Structures, we give ourselves to the task of creating spaces that are pleasant, functional and that in turn give beauty to the eye of the viewer.**

Los seres humanos por naturaleza nos encanta estar en convivencia, por ello es que en Lonas Lorenzo Big Span Structures nos damos a la tarea de crear espacios que sean agradables, funcionales y que a su vez brinden una belleza al ojo del espectador.



# EXHIBITION AND CULTURAL FAIRS FERIALES Y CULTURALES

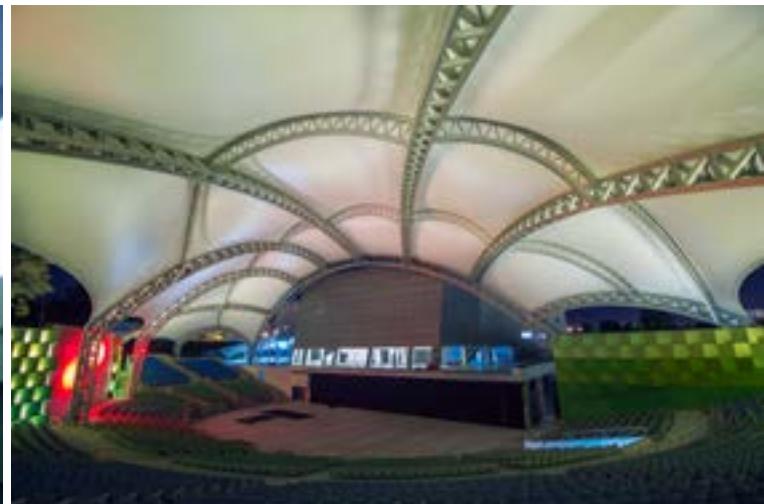


# PALCCO / ÁGORA



**Location / Ubicación:** Guadalajara, México  
**Surface / Superficie:** 77,683 sqft. / 7,217 m<sup>2</sup>  
**Material / Material:** Serge Ferrari 1402 S2 - 1202 S2  
**Design / Diseño:** Estudio de diseño Lonas Lorenzo  
**Manager / Gerenciadora:** CEDECOM SA de CV  
**Date / Fecha:** 2015

**EXHIBITION AND CULTURAL FAIRS**  
FERIALES Y CULTURALES



# PALCCO / ZONA GASTRONÓMICA

EXHIBITION AND CULTURAL FAIRS  
FERIALES Y CULTURALES



# TEATRO DEL PUEBLO



**Location / Ubicación:** León, México  
**Surface / Superficie:** 83,581 sqft. / 7,765 m<sup>2</sup>  
**Material / Material:** Serge Ferrari 1202 S2  
**Design / Diseño:** Estudio de diseño Lonas Lorenzo  
**Manager / Gerenciadora:** Patronato de la Feria de León  
**Date / Fecha:** 2015

EXHIBITION AND CULTURAL FAIRS  
FERIALES Y CULTURALES



# FORO EUCALERA



**Location / Ubicación:** Ocotlán, México  
**Surface / Superficie:** 3,229 sqft. / 300 m<sup>2</sup>  
**Material / Material:** Serge Ferrari 1202 S2  
**Design / Diseño:** Estudio de diseño Lonas Lorenzo  
**Manager / Gerenciadora:** Grupo Delsa SA de CV  
**Date / Fecha:** 2014

EXHIBITION AND CULTURAL FAIRS  
FERIALES Y CULTURALES



# FORO DE LAS ESTRELLAS Y MEGA VELARIA



**Location / Ubicación:** Aguascalientes, México

**Surface / Superficie:** 140,738 sqft. / 13,075 m<sup>2</sup>

**Material / Material:** Serge Ferrari 1402 S2

**Design / Diseño:** Estudio de diseño Lonas Lorenzo

**Manager / Gerenciadora:** Patronato de la Feria Nacional de San Marcos & SICOM

**Date / Fecha:** 2014 - 2015

**EXHIBITION AND CULTURAL FAIRS**  
**FERIALES Y CULTURALES**



# PABELLÓN DE ISRAEL FIL 2013



**Location / Ubicación:** Guadalajara, México

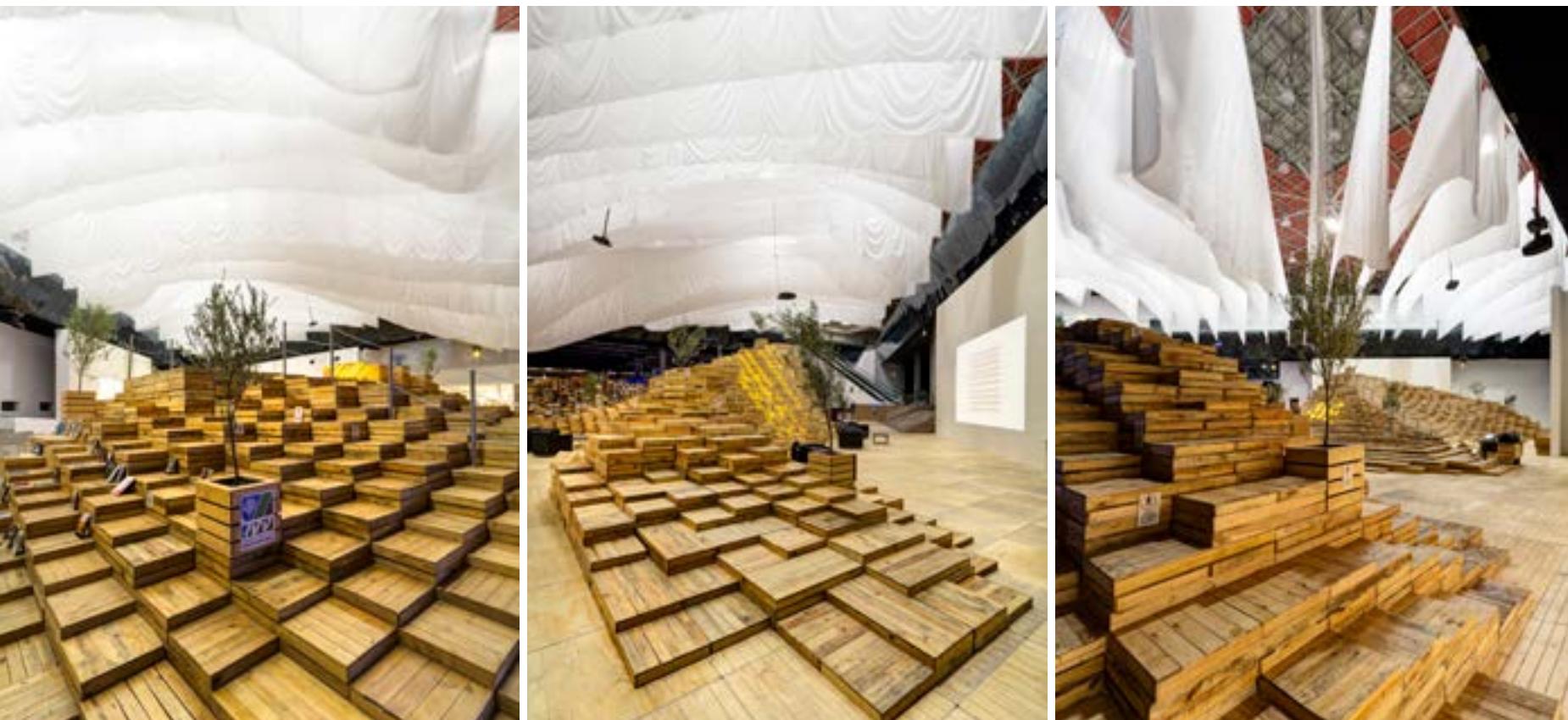
**Surface / Superficie:** 15,069 sqft. / 1,400 m<sup>2</sup>

**Material / Material:** Sarga

**Design / Diseño:** Enrique Norten - TEN Arquitectos

**Date / Fecha:** 2013

**EXHIBITION AND CULTURAL FAIRS**  
FERIALES Y CULTURALES



# FORO CHIAPAS



**Location / Ubicación:** Tuxtla Gutiérrez, México  
**Surface / Superficie:** 64,583 sqft. / 6,000 m<sup>2</sup>  
**Material / Material:** Serge Ferrari 1202 S2 - Soltis FT 381 - 3121  
**Design / Diseño:** Estudio de diseño Lonas Lorenzo  
**Manager / Gerenciadora:** Gobierno del Estado de Chiapas  
**Date / Fecha:** 2016

EXHIBITION AND CULTURAL FAIRS  
FERIALES Y CULTURALES



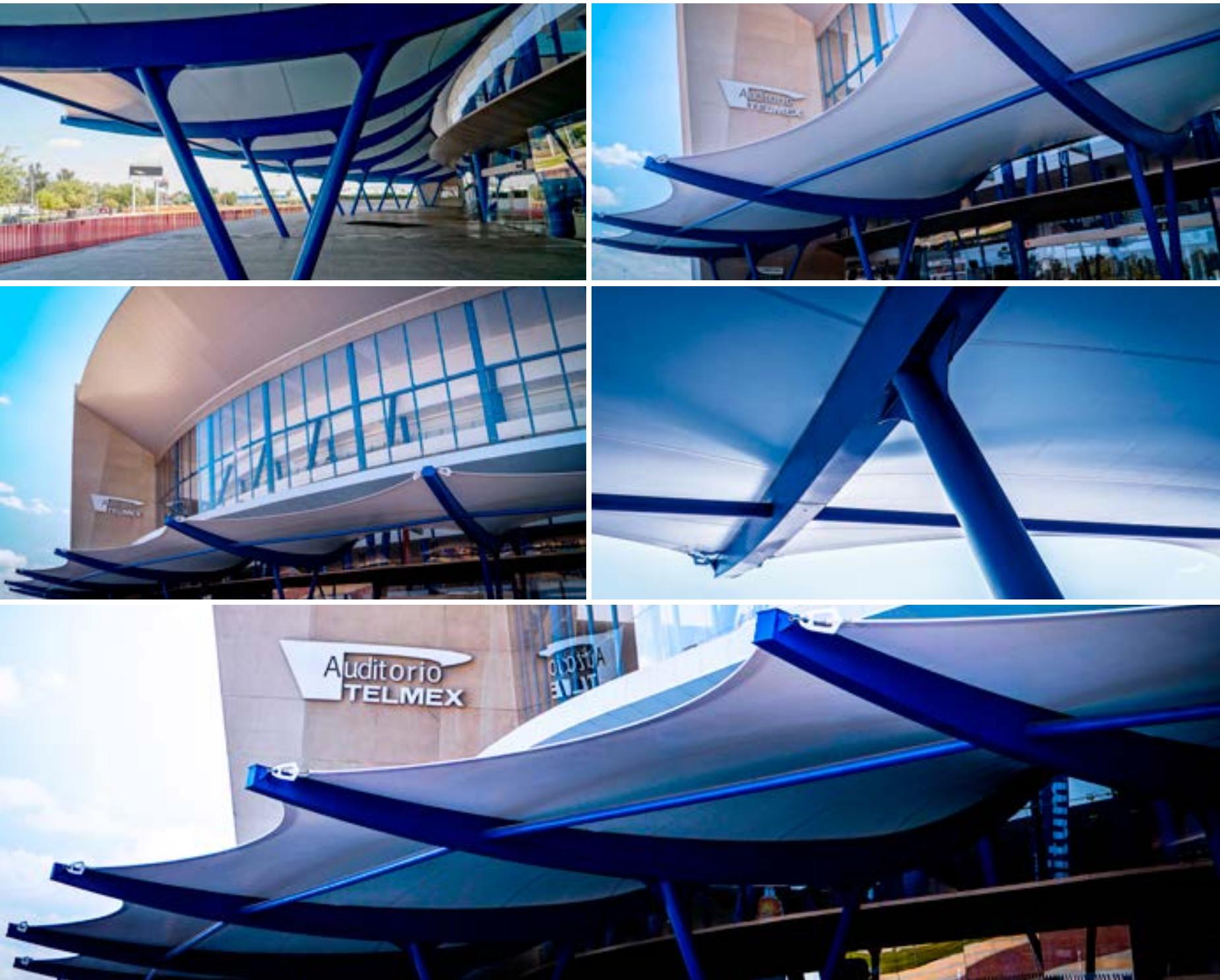


# AUDITORIO TELMEX



**Location / Ubicación:** Guadalajara, México  
**Surface / Superficie:** 14,337 sqft. / 1,332 m<sup>2</sup>  
**Material / Material:** Serge Ferrari 902 S2  
**Design / Diseño:** Estudio de diseño Lonas Lorenzo  
**Manager / Gerenciadora:** SICOMEX  
**Date / Fecha:** 2013

**EXHIBITION AND CULTURAL FAIRS**  
FERIALES Y CULTURALES



# FORO BOSQUE URBANO



**Location / Ubicación:** Torreón, México

**Surface / Superficie:** 23,357 sqft. / 2,170 m<sup>2</sup>

**Material / Material:** Serge Ferrari 1202 S2

**Design / Diseño:** Estudio de diseño Lonas Lorenzo

**Manager / Gerenciadora:** Constructora Regional de la Laguna SA de CV

**Date / Fecha:** 2013

**EXHIBITION AND CULTURAL FAIRS**  
**FERIALES Y CULTURALES**



# EXPO GANADERA DE DURANGO



**Location / Ubicación:** Durango, México  
**Surface / Superficie:** 65,627 sqft. / 6,097 m<sup>2</sup>  
**Material / Material:** Serge Ferrari 1502 S2  
**Design / Diseño:** Estudio de diseño Lonas Lorenzo  
**Manager / Gerenciadora:** Asociación Ganadera Local de Durango AC  
**Date / Fecha:** 2010

EXHIBITION AND CULTURAL FAIRS  
FERIALES Y CULTURALES



# STAND DE SAINT-GOBIAN



**Location / Ubicación:** Ciudad de México, México

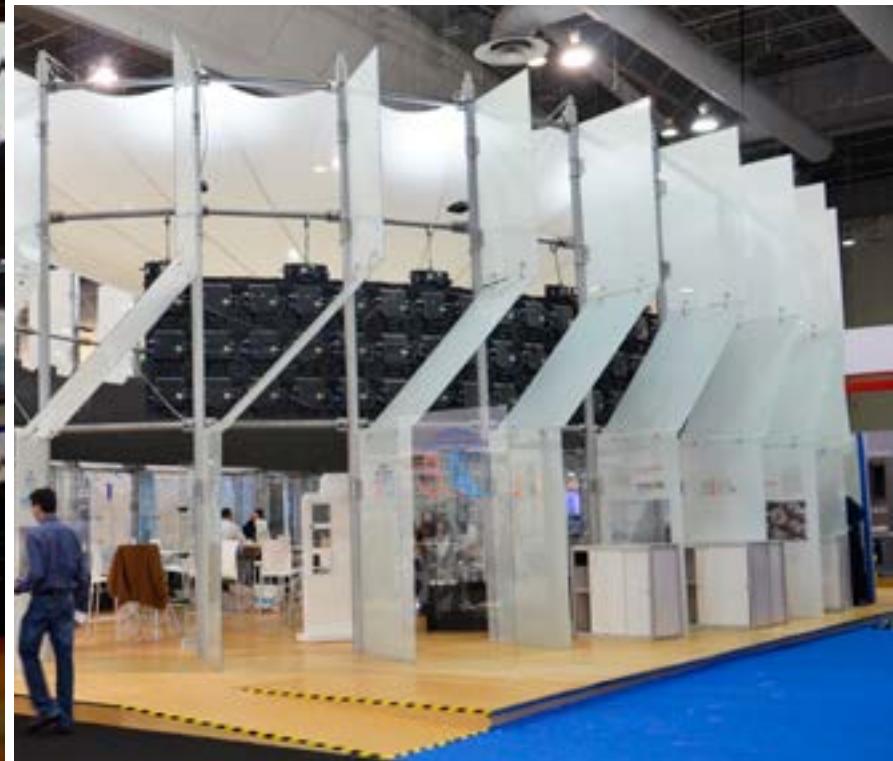
**Surface / Superficie:** 1,184 sqft. / 110 m<sup>2</sup>

**Material / Material:** Saint Gobain Solar Screen - PVC coated fiberglass

**Design / Diseño:** Moyao Arquitectos - Estudio de diseño Lonas Lorenzo

**Date / Fecha:** 2015

EXHIBITION AND CULTURAL FAIRS  
FERIALES Y CULTURALES



# AUDITORIO EL CHAPULÍN



**Location / Ubicación:** Saltillo, México  
**Surface / Superficie:** 10,440 sqft. / 970 m<sup>2</sup>  
**Material / Material:** Serge Ferrari 1002 S2  
**Design / Diseño:** Estudio de diseño Lonas Lorenzo  
**Date / Fecha:** 2009

**EXHIBITION AND CULTURAL FAIRS**  
FERIALES Y CULTURALES



# AUDITORIO ANDARES



**Location / Ubicación:** Guadalajara, México

**Surface / Superficie:** 1,453 sqft. / 135 m<sup>2</sup>

**Material / Material:** Serge Ferrari 902 S2

**Design / Diseño:** Estudio de diseño Lonas Lorenzo

**Manager / Gerenciadora:** Desarrolladora Mexicana de Inmuebles

**Date / Fecha:** 2010

**EXHIBITION AND CULTURAL FAIRS**  
FERIALES Y CULTURALES



# FERIA DE LA MEXICANIDAD



**Location / Ubicación:** Tepic, México  
**Surface / Superficie:** 26,910 sqft. / 2,500 m<sup>2</sup>  
**Material / Material:** Serge Ferrari 902 S2 - 1202 S2  
**Design / Diseño:** Estudio de diseño Lonas Lorenzo  
**Manager / Gerenciadora:** Gobierno del Estado de Nayarit  
**Date / Fecha:** 2008

## EXHIBITION AND CULTURAL FAIRS FERIALES Y CULTURALES



# INFORUM



**Location / Ubicación:** Irapuato, México  
**Surface / Superficie:** 30,139 sqft. / 2,800 m<sup>2</sup>  
**Material / Material:** Serge Ferrari 1302 S2  
**Design / Diseño:** Estudio de diseño Lonas Lorenzo  
**Manager / Gerenciadora:** Obras Públicas de Irapuato  
**Date / Fecha:** 2009

EXHIBITION AND CULTURAL FAIRS  
FERIALES Y CULTURALES



# CENTRO INTERNACIONAL DE CONVENCIONES PUERTO VALLARTA



**Location / Ubicación:** Puerto Vallarta, México

**Surface / Superficie:** 9,903 sqft. / 920 m<sup>2</sup>

**Material / Material:** Serge Ferrari 1302 S2

**Design / Diseño:** GVA - Gómez Vázquez Aldana

**Manager / Gerenciadora:** Grupo Camiade

**Date / Fecha:** 2009

## EXHIBITION AND CULTURAL FAIRS FERIALES Y CULTURALES



# FERIA DE ZACATECAS



**Location / Ubicación:** Zacatecas, México

**Surface / Superficie:** 118,403 sqft. / 11,000 m<sup>2</sup>

**Material / Material:** Serge Ferrari 1502 S2

**Design / Diseño:** Estudio de diseño Lonas Lorenzo

**Manager / Gerenciadora:** Gobierno del Estado de Zacatecas

**Date / Fecha:** 2008

EXHIBITION AND CULTURAL FAIRS  
FERIALES Y CULTURALES



# EXPO GANADERA AGUASCALIENTES



**Location / Ubicación:** Aguascalientes, México  
**Surface / Superficie:** 301,390 sqft. / 28,000 m<sup>2</sup>  
**Material / Material:** Verseidag T-V  
**Design / Diseño:** Estudio de diseño Lonas Lorenzo  
**Manager / Gerenciadora:** Obras Públicas de Aguascalientes  
**Date / Fecha:** 2006

## EXHIBITION AND CULTURAL FAIRS FERIALES Y CULTURALES



# EL CRISTO ROTO



**Location / Ubicación:** Aguascalientes, México

**Surface / Superficie:** 12,917 sqft. / 1,200 m<sup>2</sup>

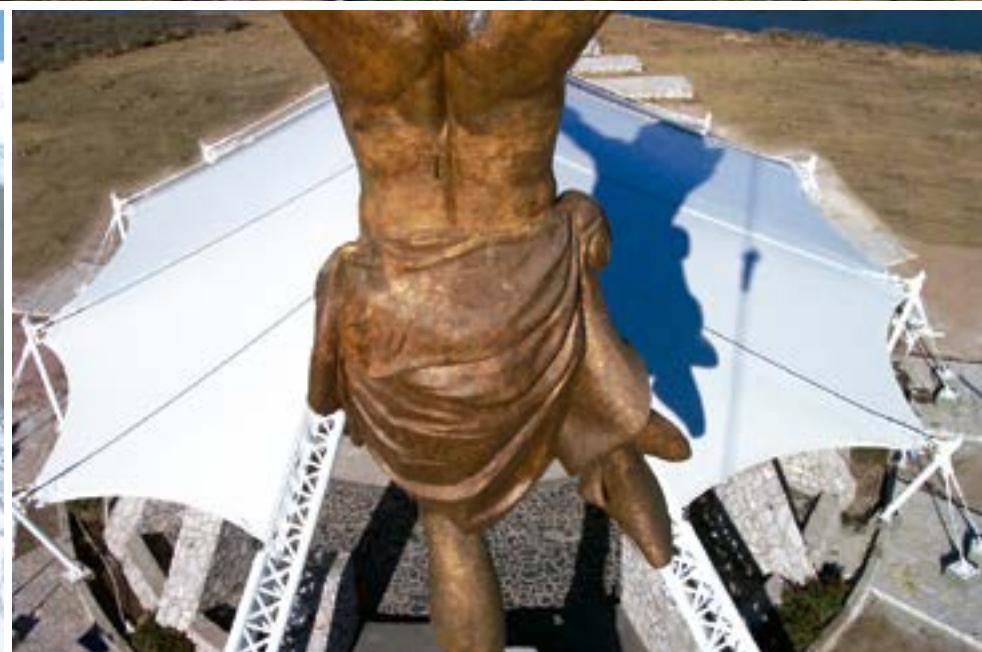
**Material / Material:** Verseidag T-V

**Design / Diseño:** Estudio de diseño Lonas Lorenzo

**Manager / Gerenciadora:** Obras Públicas de Aguascalientes

**Date / Fecha:** 2006

EXHIBITION AND CULTURAL FAIRS  
FERIALES Y CULTURALES



# SALÓN MUNDO CUERVO



**Location / Ubicación:** Tequila, México  
**Surface / Superficie:** 12,917 sqft. / 1,200 m<sup>2</sup>  
**Material / Material:** Serge Ferrari 1002 S2  
**Design / Diseño:** Estudio de diseño Lonas Lorenzo  
**Manager / Gerenciadora:** Mundo Cuervo  
**Date / Fecha:** 2004

EXHIBITION AND CULTURAL FAIRS  
FERIALES Y CULTURALES



# CASTILLO DE CHAPULTEPEC



**Location / Ubicación:** Ciudad de México, México

**Surface / Superficie:** 6,458 sqft. / 600 m<sup>2</sup>

**Material / Material:** Verseidag PTFE

**Design / Diseño:** Estudio de diseño Lonas Lorenzo

**Date / Fecha:** 2002

**EXHIBITION AND CULTURAL FAIRS**  
**FERIALES Y CULTURALES**



# INSTITUTO CULTURAL CABANAS



**Location / Ubicación:** Guadalajara, México  
**Surface / Superficie:** 60,278 sqft. / 5,600 m<sup>2</sup>  
**Design / Diseño:** Estudio de diseño Lonas Lorenzo  
**Date / Fecha:** 2003

EXHIBITION AND CULTURAL FAIRS  
FERIALES Y CULTURALES

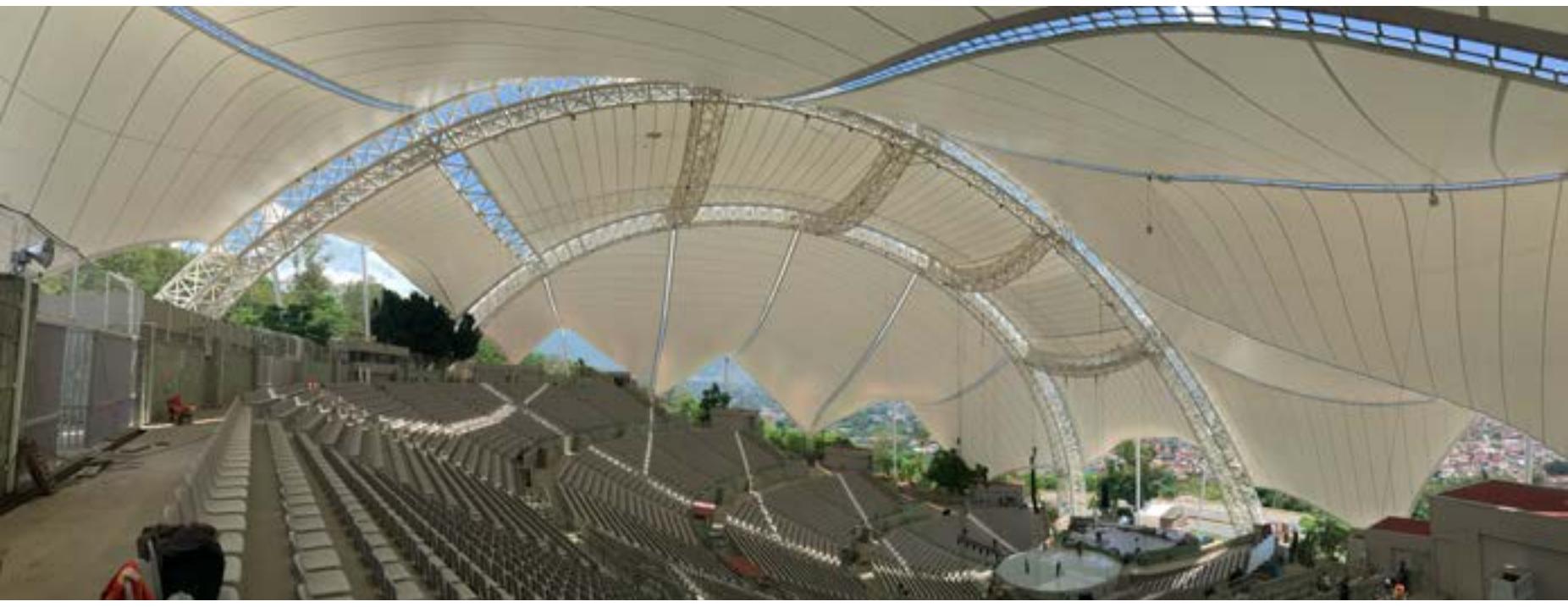


# AUDITORIO GUELAGUETZA



**Location / Ubicación:** Oaxaca, México  
**Surface / Superficie:** 150,695 sqft. / 14,000 m<sup>2</sup>  
**Material / Material:** Serge Ferrari 1402 S2  
**Design / Diseño:** Estudio de diseño Lonas Lorenzo  
**Date / Fecha:** 2016

EXHIBITION AND CULTURAL FAIRS  
FERIALES Y CULTURALES



# LIVE NATION



**Location / Ubicación:** Florida, Estados Unidos  
**Surface / Superficie:** 100,000 sqft. / 9,290 m<sup>2</sup>  
**Material / Material:** Shellterite 8028 Tedlar  
**Design / Diseño:** Big Span Structures LLC.  
**Date / Fecha:** 2005

EXHIBITION AND CULTURAL FAIRS  
FERIALES Y CULTURALES



# VERIZON WIRELESS



**Location / Ubicación:** Georgia, Estados Unidos  
**Surface / Superficie:** 60,000 sqft. / 5,574 m<sup>2</sup>  
**Material / Material:** Shellterite 8028 Tedlar  
**Date / Fecha:** 2007

EXHIBITION AND CULTURAL FAIRS  
FERIALES Y CULTURALES



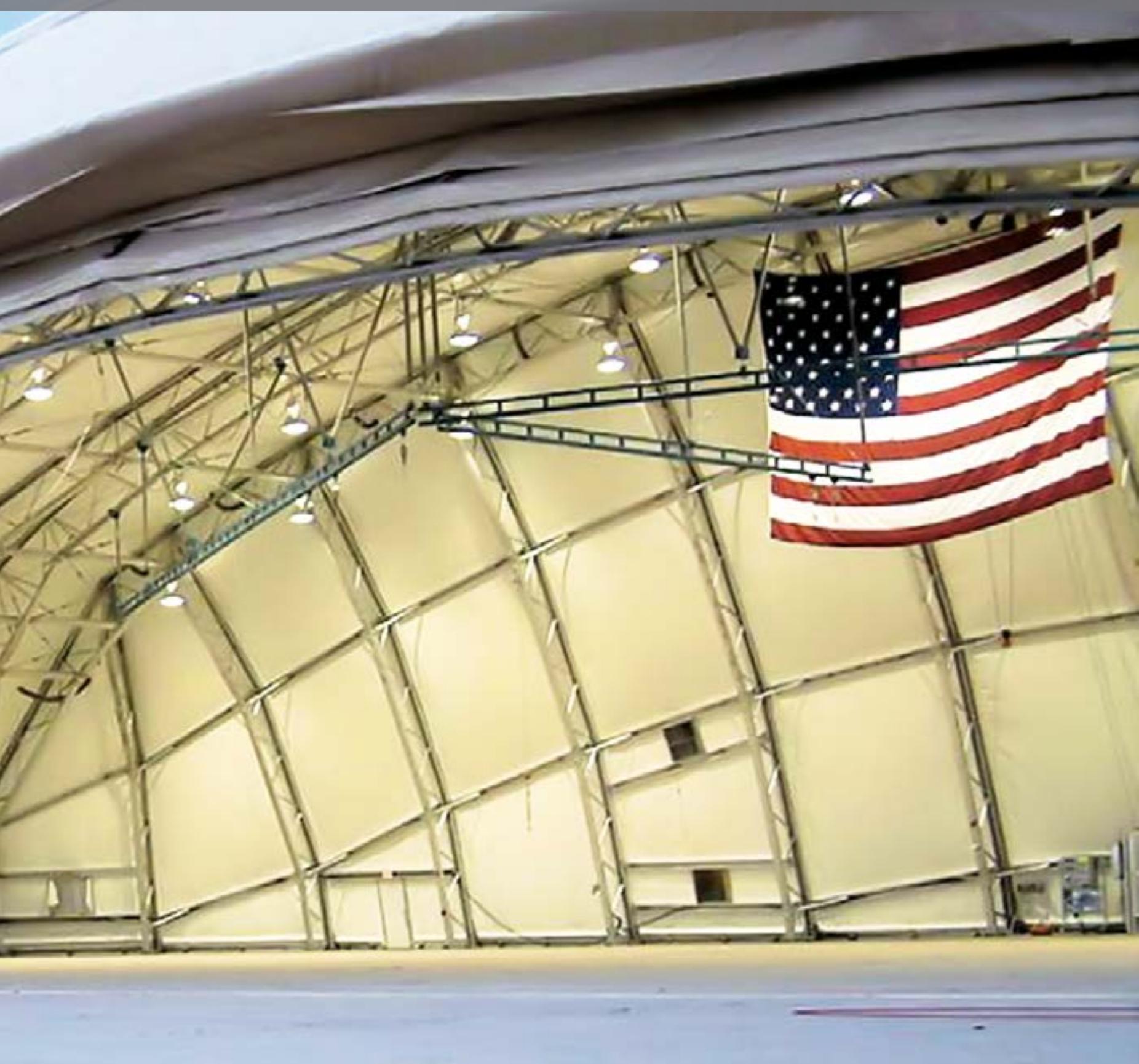
The experience Lonas Lorenzo Big Span Structures has acquired over the years in design, structural engineering, manufacturing of large membranes, integration of suppliers and execution of projects has allowed us to enter and to remain part of one of the sectors where the compliance of high standards of quality and safety, is the norm.

La experiencia que Lonas Lorenzo Big Span Structures ha ganado a lo largo de los años en diseño, ingeniería estructural, confección de membranas de gran tamaño, integración de proveedores y ejecución de proyectos nos ha permitido entrar y permanecer en uno de los sectores donde el cumplimiento de altos estándares de calidad y seguridad, es la norma.



# HANGARS AND AIRPORTS

## HANGARES Y AEROPUERTOS



# HANGAR OBREGÓN



**Location / Ubicación:** Ciudad Obregón, México

**Surface / Superficie:** 93,538 sqft. / 8,690 m<sup>2</sup>

**Material / Material:** Dickson LAC 920

**Design / Diseño:** Estudio de diseño Lonas Lorenzo

**Manager / Gerenciadora:** Sistema de Parques Industriales del Estado de Sonora

**Date / Fecha:** 2012

## HANGARS AND AIRPORTS HANGARES Y AEROPUERTOS

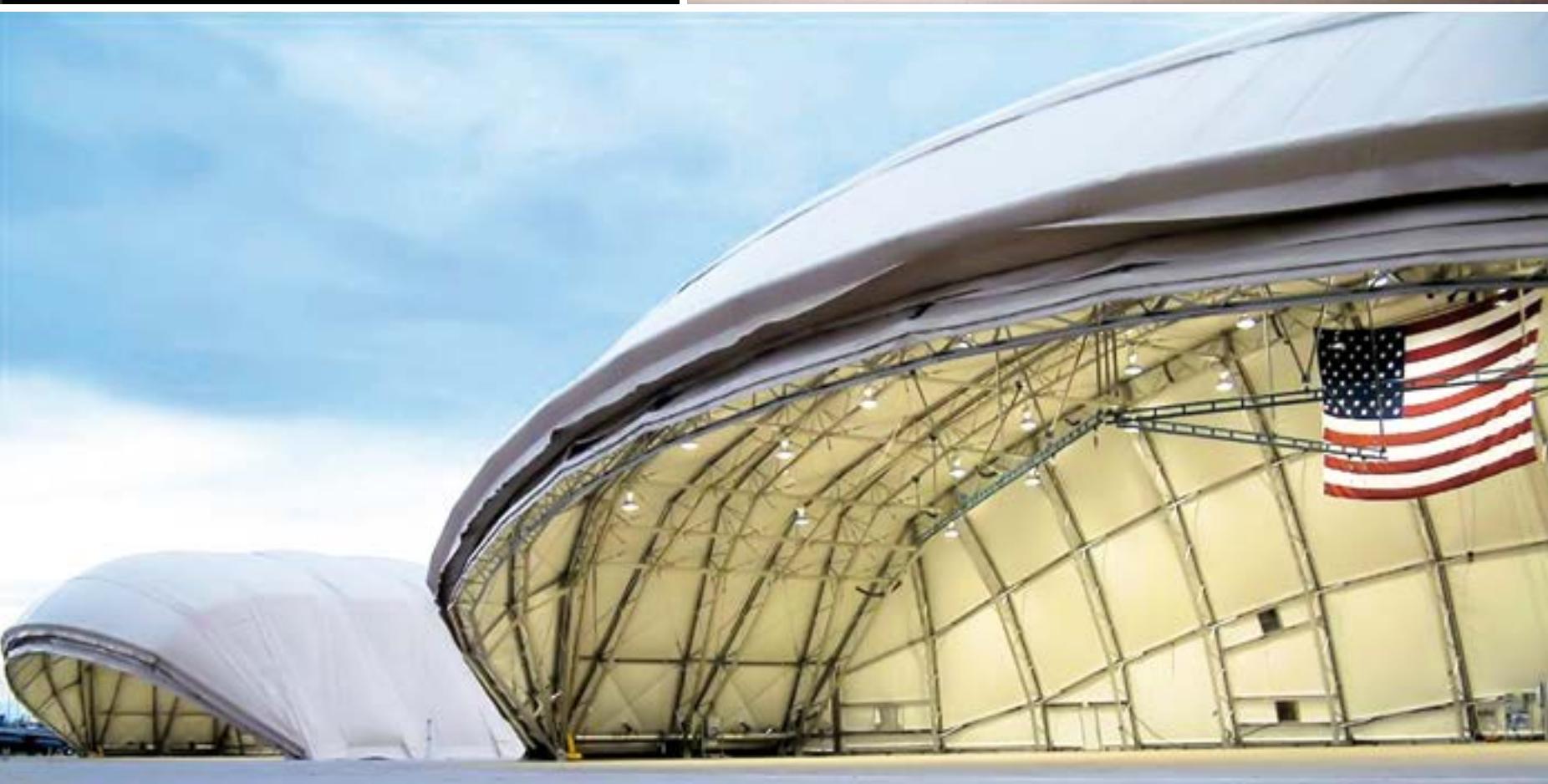


# HANGAR NASA SPACEPORT FLORIDA



**Location / Ubicación:** Florida, Estados Unidos  
**Surface / Superficie:** 50,000 sqft. / 4,645 m<sup>2</sup>  
**Material / Material:** 8032 Shellterite Seaman  
**Design / Diseño:** Big Span Structures LLC.  
**Date / Fecha:** 2012

**HANGARS AND AIRPORTS**  
HANGARES Y AEROPUERTOS



# HANGAR AEROMAN



**Location / Ubicación:** San Salvador, El Salvador  
**Surface / Superficie:** 70,000 sqft. / 6,500 m<sup>2</sup>  
**Material / Material:** Serge Ferrari 1002 S2  
**Design / Diseño:** Aeroman  
**Manager / Gerenciadora:** Aeroman  
**Date / Fecha:** 2008

## HANGARS AND AIRPORTS HANGARES Y AEROPUERTOS





# AEROPUERTO INTERNACIONAL DE CANCÚN



**Location / Ubicación:** Cancún, México

**Surface / Superficie:** 64,583 sqft. / 6,000 m<sup>2</sup>

**Material / Material:** Serge Ferrari 902 S2

**Design / Diseño:** Estudio de diseño Lonas Lorenzo

**Manager / Gerenciadora:** Aeroportuario del Sureste SAB de CV

**Date / Fecha:** 2007

## HANGARS AND AIRPORTS HANGARES Y AEROPUERTOS



# AEROPUERTO INTERNACIONAL DE LOS CABOS



**Location / Ubicación:** San José del Cabo, México

**Surface / Superficie:** 30,139 sqft. / 2,800 m<sup>2</sup>

**Material / Material:** Serge Ferrari 1202 S2

**Design / Diseño:** Estudio de diseño Lonas Lorenzo

**Manager / Gerenciadora:** Grupo Aeroportuario del Pacífico SAB de CV

**Date / Fecha:** 2015

**HANGARS AND AIRPORTS**  
**HANGARES Y AEROPUERTOS**



**Creativity has never been at odds with precision, one serves the other in each one of the projects where we go beyond all limits. Following with this premise, Lonas Lorenzo Big Span Structures loves to make the dreams of our customers come true.**

La creatividad nunca ha estado peleada con la precisión, una sirve a la otra en cada uno de los proyectos donde vamos más allá de todo límite. Siguiendo con esta premisa es que en Lonas Lorenzo Big Span Structures nos encanta hacer realidad los sueños de nuestros clientes.



# SPECIAL PROJECTS

## PROYECTOS ESPECIALES



# CENTRO UNIVERSITARIO VALLES



**Location / Ubicación:** Ameca, México  
**Surface / Superficie:** 20,450 sqft. / 1,900 m<sup>2</sup>  
**Material / Material:** Serge Ferrari 1402 S2  
**Design / Diseño:** Estudio de diseño Lonas Lorenzo  
**Manager / Gerenciadora:** Universidad de Guadalajara  
**Date / Fecha:** 2013

## SPECIAL PROJECTS PROYECTOS ESPECIALES





# CENTRAL DE ABASTOS TUXTLA



**Location / Ubicación:** Tuxtla Gutiérrez, México  
**Surface / Superficie:** 55,975 sqft. / 5,200 m<sup>2</sup>  
**Material / Material:** Serge Ferrari 1402 S2  
**Design / Diseño:** Rafael Ordaz, Espacios Integrales - Estudio de diseño Lonas Lorenzo  
**Manager / Gerenciadora:** Espacios Inteligentes SA de CV  
**Date / Fecha:** 2016

## SPECIAL PROJECTS PROYECTOS ESPECIALES



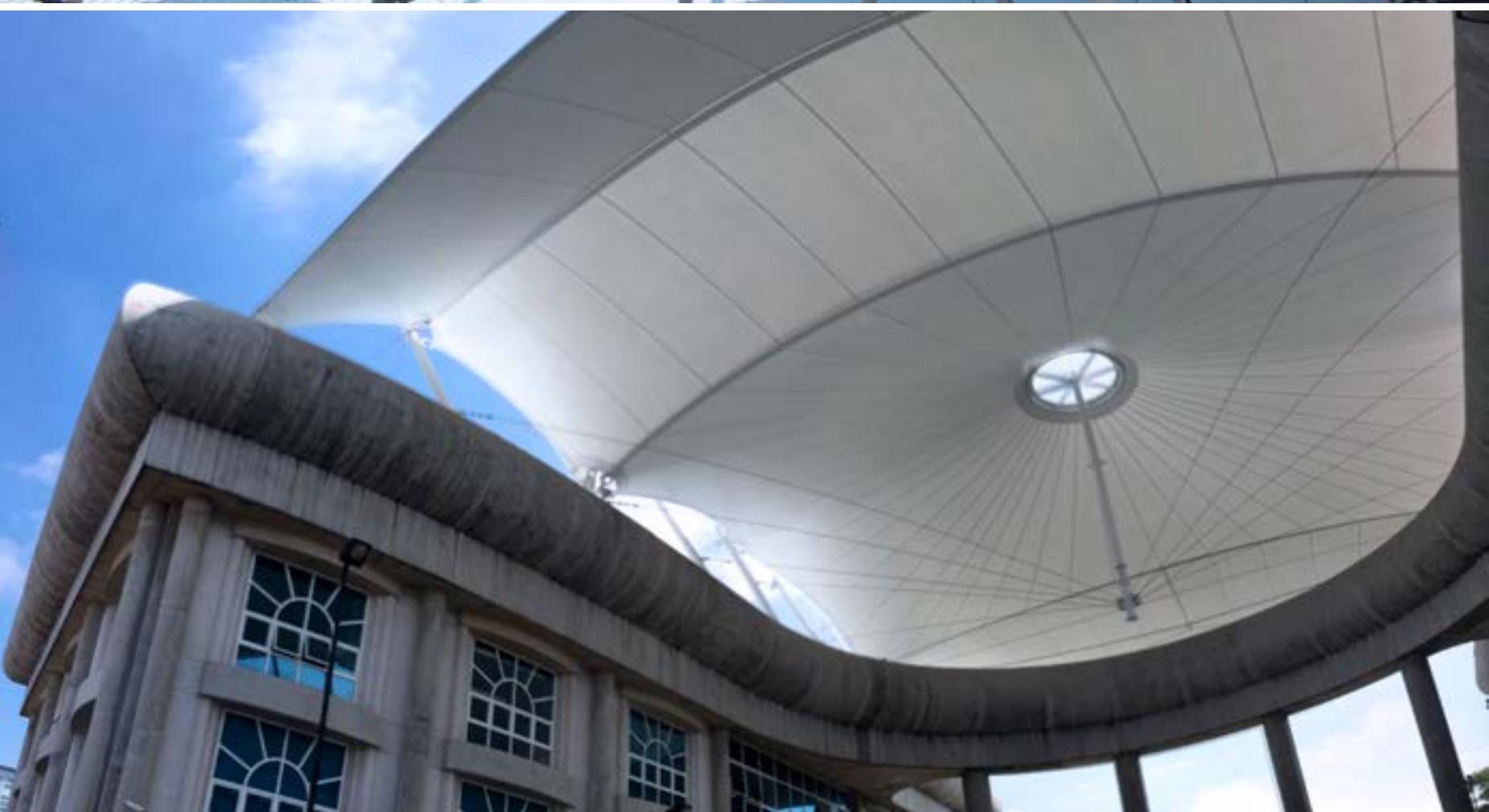
# INSTITUTO WESTHILL



**Location / Ubicación:** Ciudad de México, México  
**Surface / Superficie:** 27,300 sqft. / 2,536 m<sup>2</sup>  
**Material / Material:** Serge Ferrari 1402 S2  
**Design / Diseño:** Estudio de diseño Lonas Lorenzo  
**Manager / Gerenciadora:** Westhill Institute SC  
**Date / Fecha:** 2015

## SPECIAL PROJECTS PROYECTOS ESPECIALES





# PORT EVERGLADES TERMINAL



**Location / Ubicación:** Florida, Estados Unidos  
**Surface / Superficie:** 9,600 sqft. / 900 m<sup>2</sup>  
**Material / Material:** Serge Ferrari 902 S2  
**Design / Diseño:** Big Span Structures LLC.  
**Manager / Gerenciadora:** BEA Architects  
**Date / Fecha:** 2013

SPECIAL PROJECTS  
PROYECTOS ESPECIALES

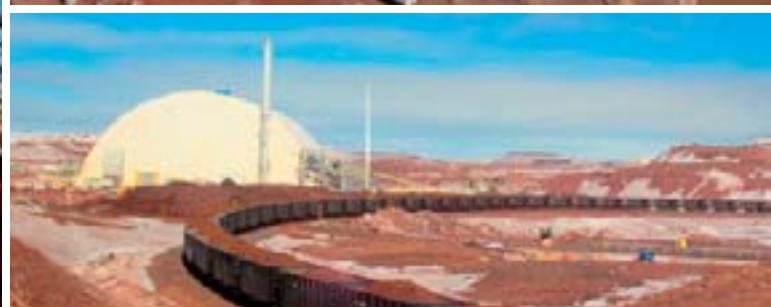
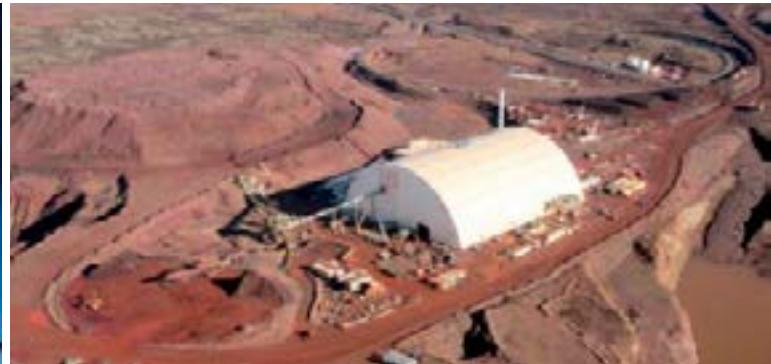
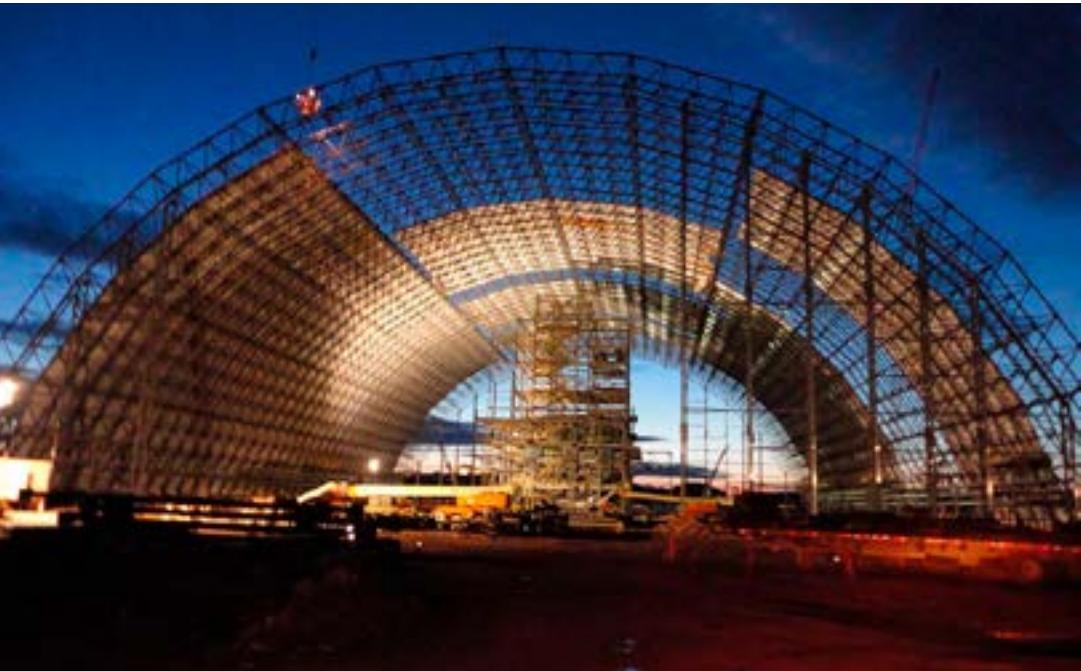


# TATA STEEL



**Location / Ubicación:** Québec, Canadá  
**Surface / Superficie:** 216,000 sqft. / 20,067 m<sup>2</sup>  
**Material / Material:** 8032 Shellterite Seaman PVDF  
**Design / Diseño:** Big Span Structures LLC.  
**Manager / Gerenciadora:** Aecom  
**Date / Fecha:** 2013

SPECIAL PROJECTS  
PROYECTOS ESPECIALES



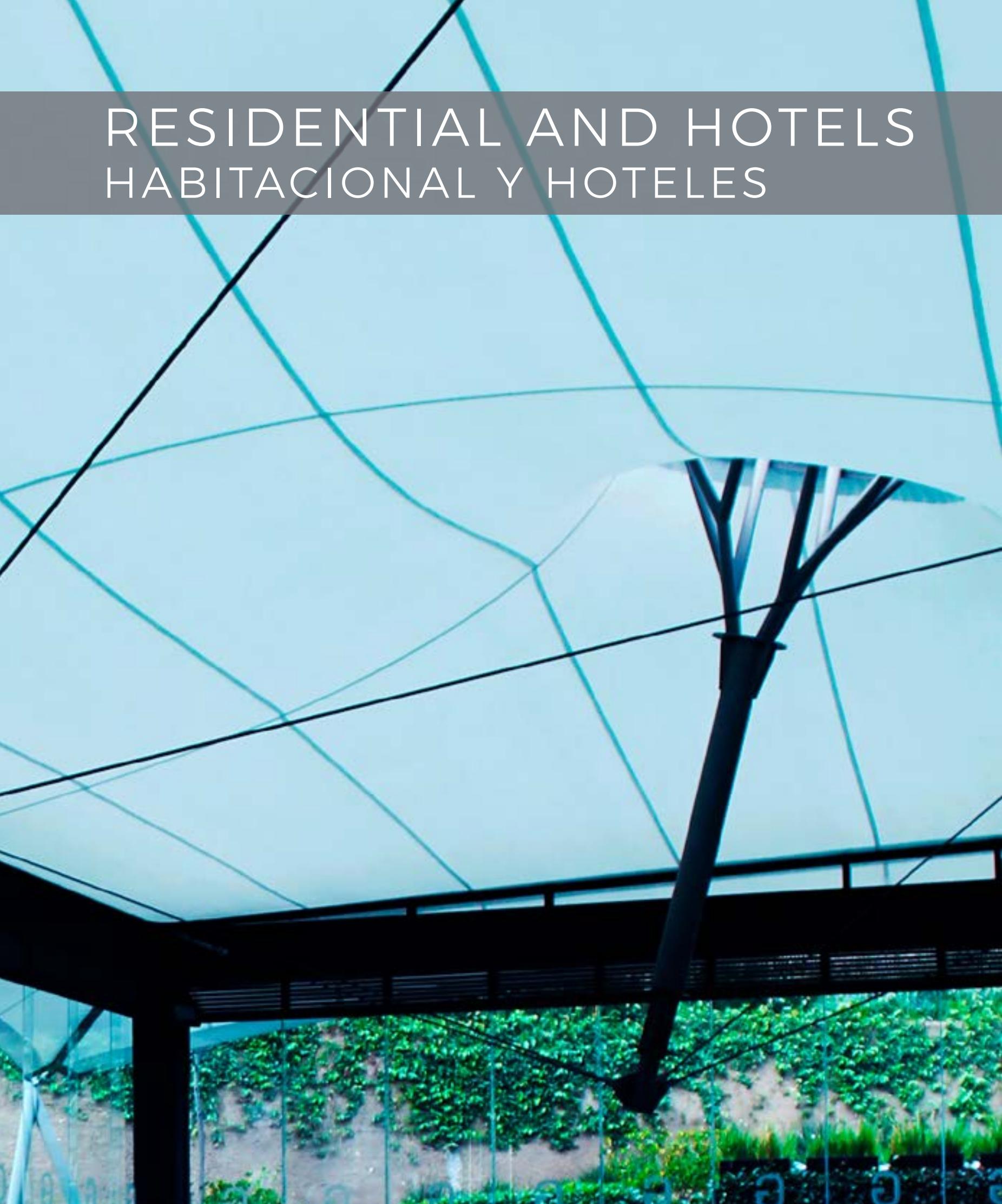


When lightweight architecture does not constitute itself as a protagonist, it acts as a very useful complement, especially in meeting, rest or recreational spaces that offers the user an intermediate experience between the inner area and the sky, taking advantage of the comforts of both.

Cuando la arquitectura ligera no es la protagonista se constituye como un complemento de enorme utilidad, sobre todo en aquellos espacios de reunión, descanso o esparcimiento que ofrecen al usuario una experiencia intermedia entre el área interior y el cielo abierto, aprovechando así las comodidades de ambos.



# RESIDENTIAL AND HOTELS HABITACIONAL Y HOTELES

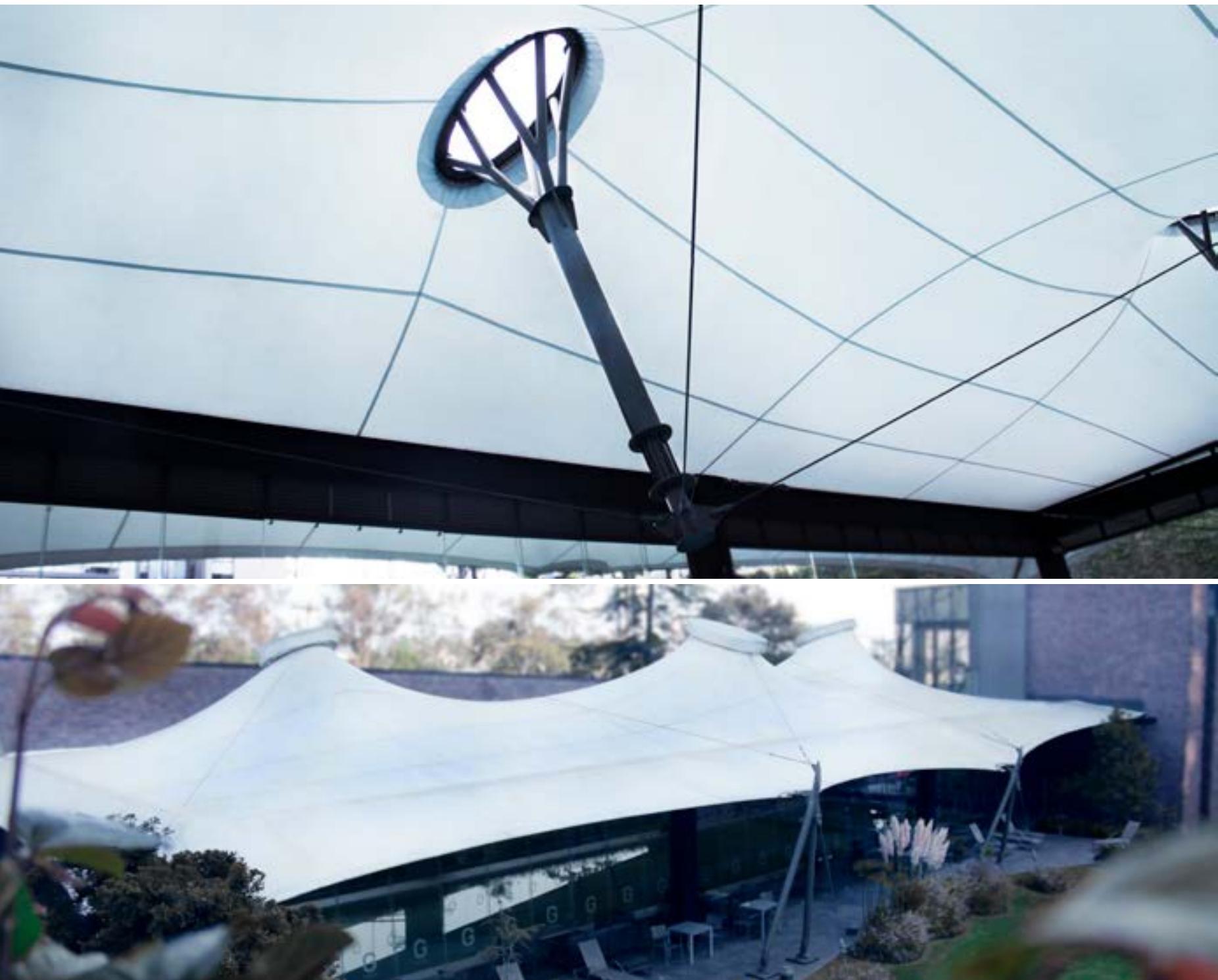


# BE GRAND LOMAS



**Location / Ubicación:** Ciudad de México, México  
**Surface / Superficie:** 6,500 sqft. / 603 m<sup>2</sup>  
**Material / Material:** Serge Ferrari 902 S2  
**Design / Diseño:** S3Z Sáenz Arquitectos - Estudio de diseño Lonas Lorenzo  
**Manager / Gerenciadora:** S3Z Arquitectos  
**Date / Fecha:** 2012

RESIDENTIAL AND HOTELS  
HABITACIONAL Y HOTEL



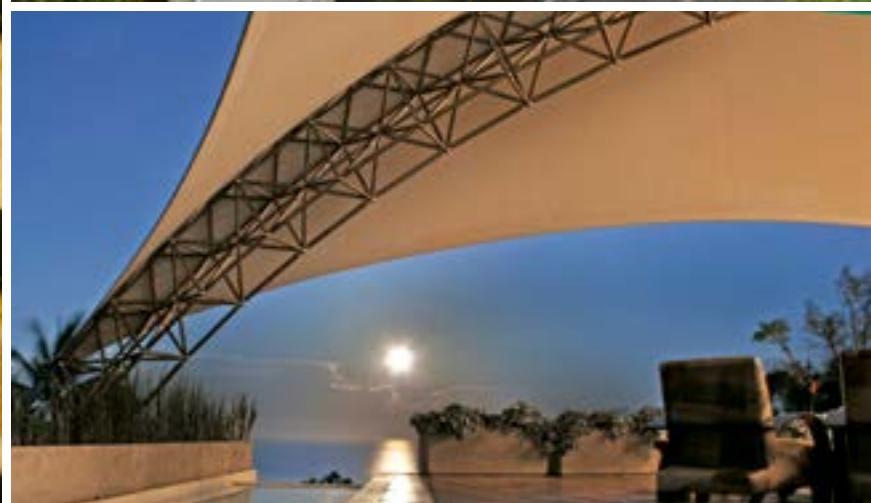


# CASA JPA



**Location / Ubicación:** Manzanillo, México  
**Surface / Superficie:** 2,150 sqft. / 200 m<sup>2</sup>  
**Material / Material:** Serge Ferrari 702 S2  
**Design / Diseño:** Estudio de diseño Lonas Lorenzo  
**Date / Fecha:** 2006

RESIDENTIAL AND HOTELS  
HABITACIONAL Y HOTEL



# CASA LAR



**Location / Ubicación:** Aguascalientes, México

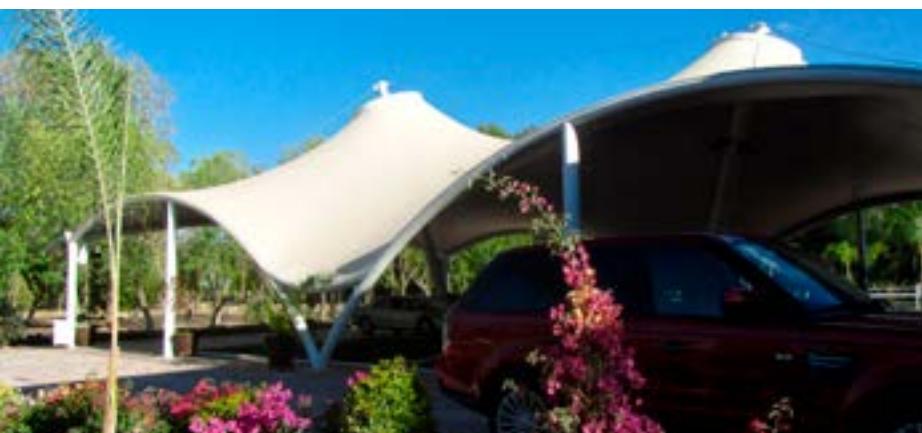
**Surface / Superficie:** 4,145 sqft. / 385 m<sup>2</sup>

**Material / Material:** Oplex

**Design / Diseño:** Estudio de diseño Lonas Lorenzo

**Date / Fecha:** 2010

**RESIDENTIAL AND HOTELS  
HABITACIONAL Y HOTEL**



# HOTEL ROYALTON



**Location / Ubicación:** Cancún, México  
**Surface / Superficie:** 4,060 sqft. / 377 m<sup>2</sup>  
**Material / Material:** Barrisol impreso / Serge Ferrari 802 S2  
**Design / Diseño:** Zyman&Zyman  
**Manager / Gerenciadora:** Tucan Resort SA de CV  
**Date / Fecha:** 2014

## RESIDENTIAL AND HOTELS HABITACIONAL Y HOTEL



# FORO HOTEL SANDOS



**Location / Ubicación:** Playa del Carmen, México

**Surface / Superficie:** 5,700 sqft. / 530 m<sup>2</sup>

**Material / Material:** Serge Ferrari 802 S2

**Design / Diseño:** Estudio de diseño Lonas Lorenzo

**Manager / Gerenciadora:** EPI Gestión México SA de CV

**Date / Fecha:** 2015

RESIDENTIAL AND HOTELS  
HABITACIONAL Y HOTEL



# MUNDO IMPERIAL



**Location / Ubicación:** Acapulco, México

**Surface / Superficie:** 17,330 sqft. / 1,611 m<sup>2</sup>

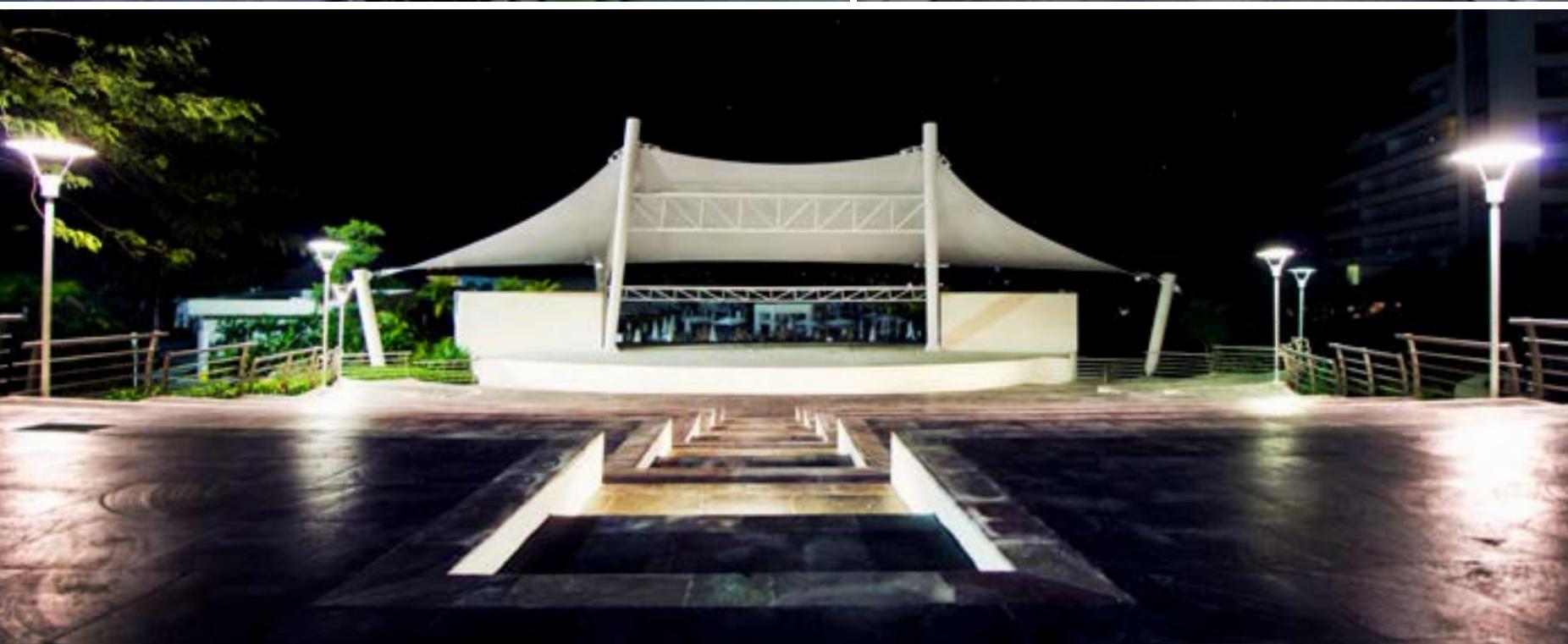
**Material / Material:** Serge Ferrari 802 S2

**Design / Diseño:** Estudio de diseño Lonas Lorenzo

**Manager / Gerenciadora:** Ingenieros Civiles y Asociados SA de CV (ICA)

**Date / Fecha:** 2014

**RESIDENTIAL AND HOTELS**  
HABITACIONAL Y HOTEL





# HS HOTSSON HOTEL QUERÉTARO



**Location / Ubicación:** Querétaro, México  
**Surface / Superficie:** 6,500 sqft. / 600 m<sup>2</sup>  
**Material / Material:** Serge Ferrari 802 S2  
**Design / Diseño:** Estudio de diseño Lonas Lorenzo  
**Manager / Gerenciadora:** Inmobiliaria Hotsson SA de CV  
**Date / Fecha:** 2015

## RESIDENTIAL AND HOTELS HABITACIONAL Y HOTEL



# RESTAURANTE EL CERRO



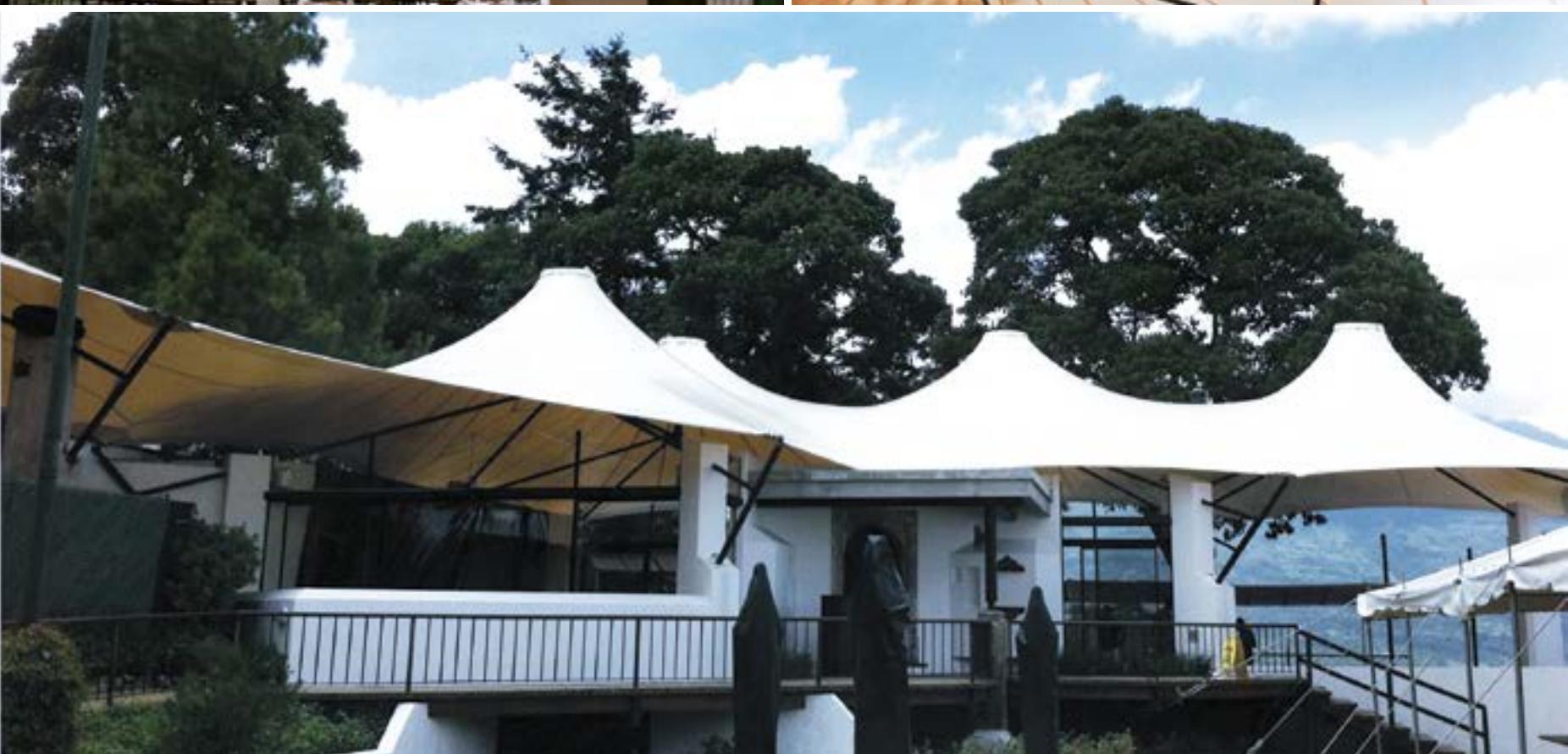
**Location / Ubicación:** Guatemala, Guatemala

**Surface / Superficie:** 5,275 sqft. / 490 m<sup>2</sup>

**Material / Material:** Serge Ferrari 902 S2

**Date / Fecha:** 2011

**RESIDENTIAL AND HOTELS**  
HABITACIONAL Y HOTEL

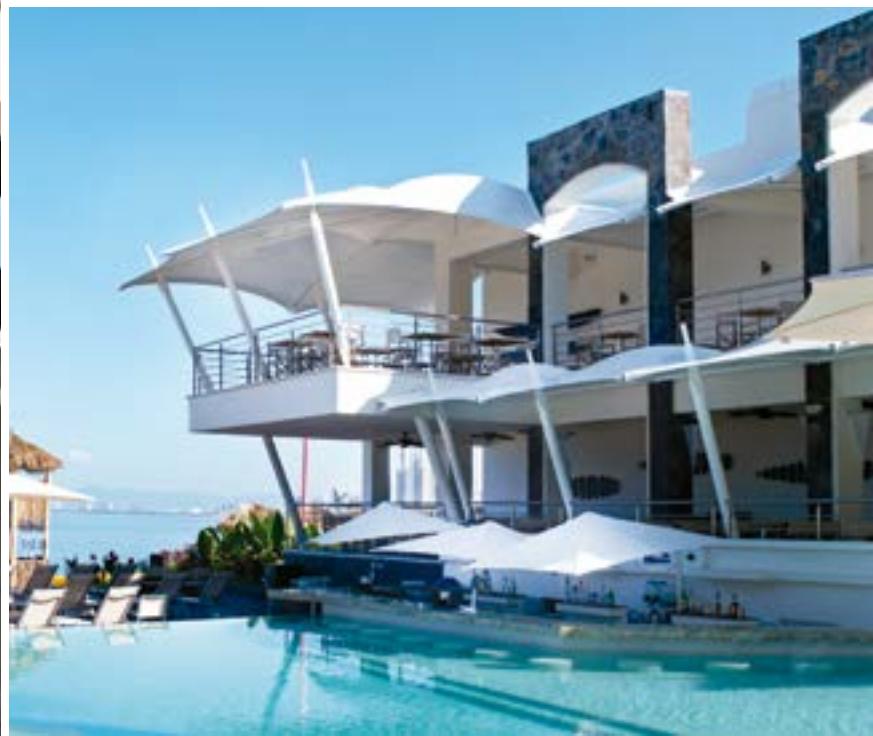


# SECRETS VALLARTA BAY



**Location / Ubicación:** Puerto Vallarta, México  
**Surface / Superficie:** 12,270 sqft. / 1,140 m<sup>2</sup>  
**Material / Material:** Serge Ferrari 1002 S2 - 902 S2  
**Design / Diseño:** Estudio de diseño Lonas Lorenzo  
**Manager / Gerenciadora:** PVD Investment S de RL de CV  
**Date / Fecha:** 2012

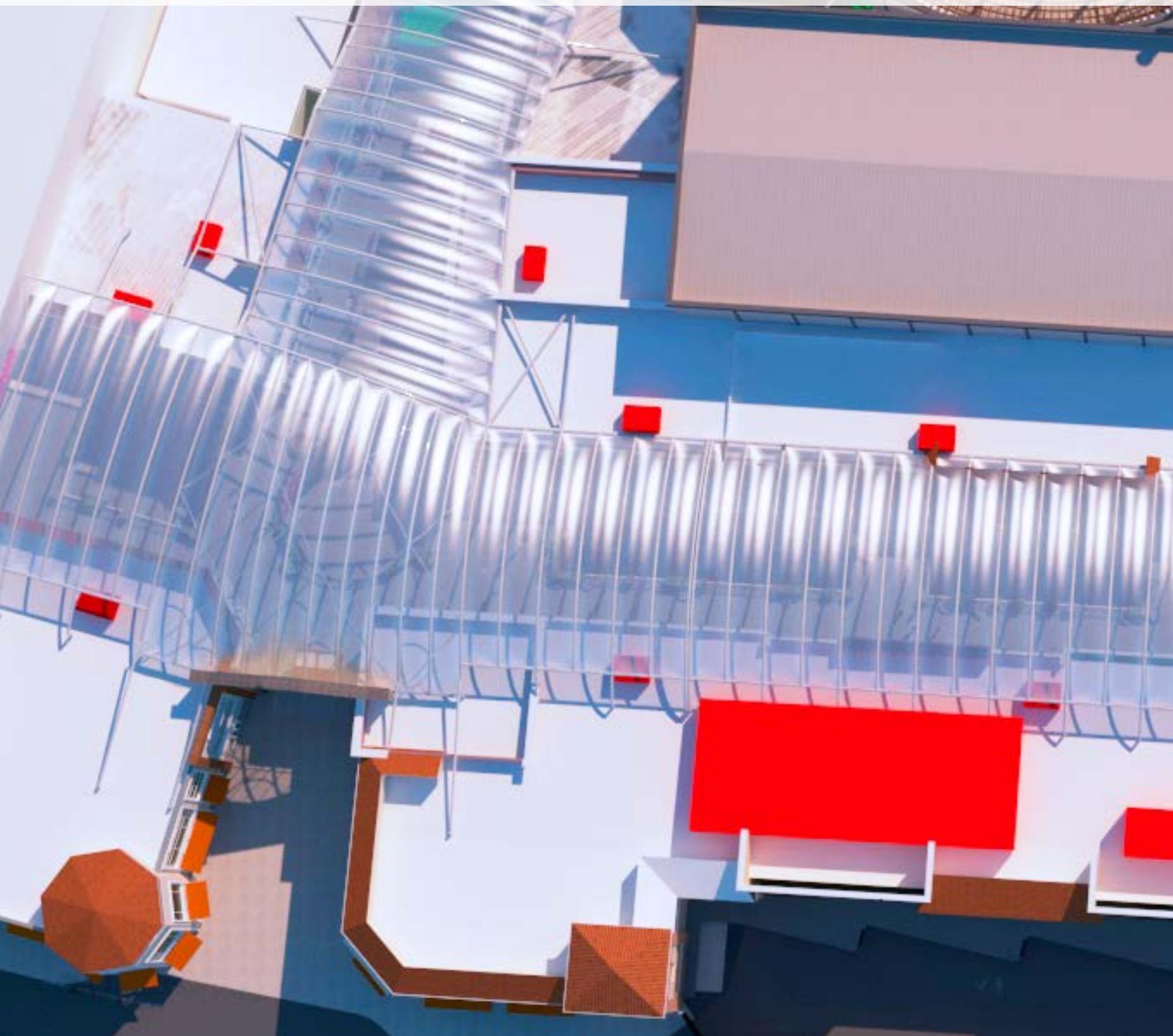
## RESIDENTIAL AND HOTELS HABITACIONAL Y HOTEL

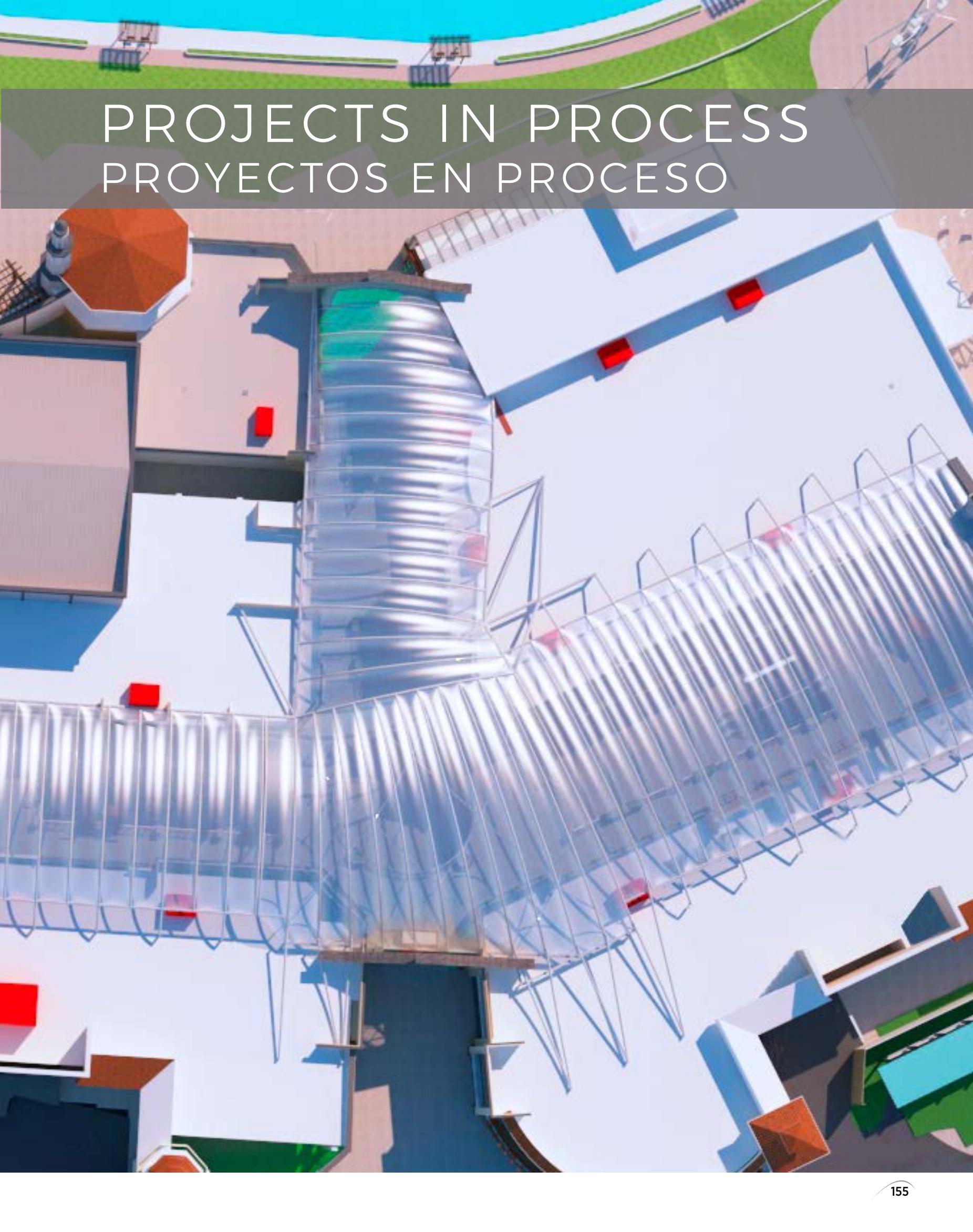




It has been decades of continuous work and we continue to be active. This is a time of enormous opportunity for lightweight architecture given the conditions of a society that demands efficient, environmentally friendly and balanced solutions in terms of cost and utility.  
Let's team up!

Han sido décadas de trabajo continuo y seguimos en activo. Este es un momento de enormes oportunidades para la arquitectura ligera dadas las condiciones de una sociedad que exige soluciones eficientes, amables con el medioambiente y equilibradas en materia de costo y utilidad.  
¡Hagamos equipo!





# PROJECTS IN PROCESS

## PROYECTOS EN PROCESO

# LATITUD LA VICTORIA



**Location / Ubicación:** Querétaro, México

**Surface / Superficie:** 96,875 sqft. / 9,000 m<sup>2</sup>

**Material / Material:** ETFE/PVC/Serge Ferrari 1002 BO/Hiraoka 212T - IIE

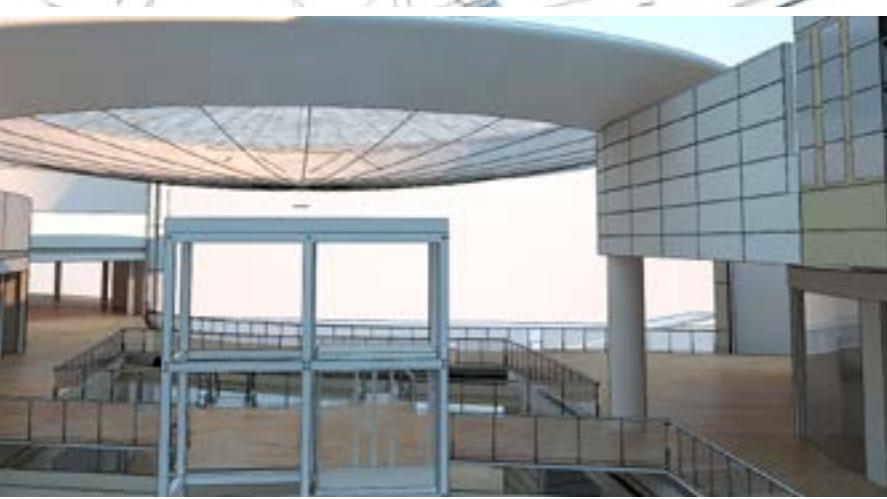
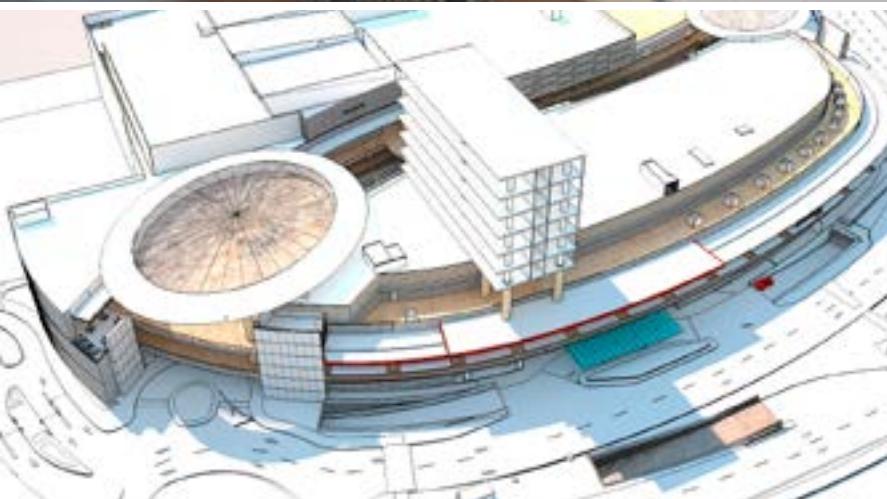
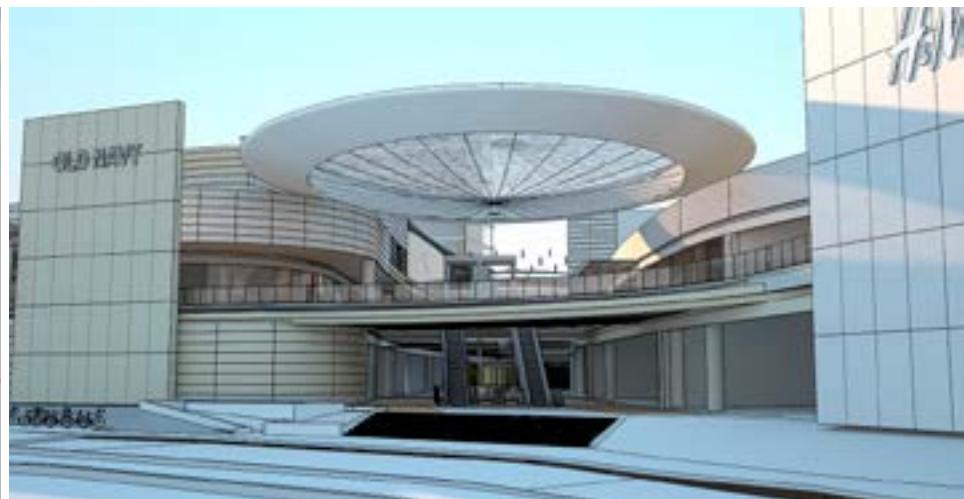
**Design / Diseño:** Fernando Cárdenas (GROW Arquitectos) -

Estudio de diseño Lonas Lorenzo

**Manager / Gerenciadora:** Franser, Abilia Inteligencia Inmobiliaria

**Date / Fecha:** 2017

## PROJECTS IN PROCESS PROYECTOS EN PROCESO



# ESTADIO NEMESIO DIEZ



**Location / Ubicación:** Toluca, México

**Surface / Superficie:** 150,036 sqft. / 14,775 m<sup>2</sup>

**Material / Material:** Soltis FT 381 - 3121 / Soltis FT 381 - 3255

**Design / Diseño:** Estudio de diseño Lonas Lorenzo

**Manager / Gerenciadora:** Ingenieros Civiles y Asociados SA de CV (ICA)

**Date / Fecha:** 2017

PROJECTS IN PROCESS  
PROYECTOS EN PROCESO

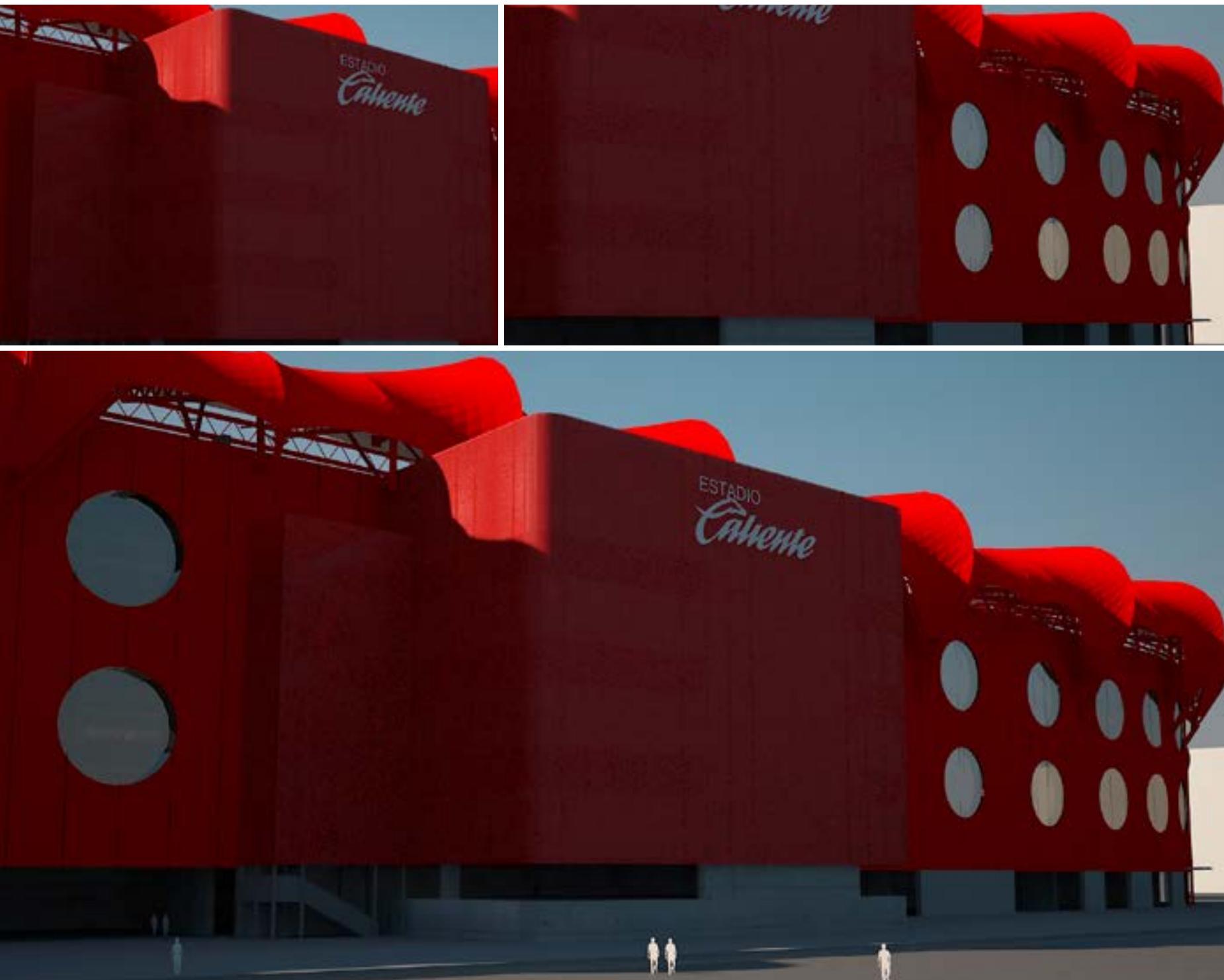


# FACHADA ESTADIO CALIENTE



**Location / Ubicación:** Tijuana, México  
**Surface / Superficie:** 65,337 sqft. / 6,070 m<sup>2</sup>  
**Material / Material:** Soltis FT 381 - 3105  
**Design / Diseño:** Kiliwas - Estudio de diseño Lonas Lorenzo  
**Manager / Gerenciadora:** Kiliwas  
**Date / Fecha:** 2017

## PROJECTS IN PROCESS PROYECTOS EN PROCESO



# CONTAINMENT VESSEL COVER



**Location / Ubicación:** Georgia & South Carolina, Estados Unidos

**Surface / Superficie:** 36,600 sqft. / 3,400 m<sup>2</sup>

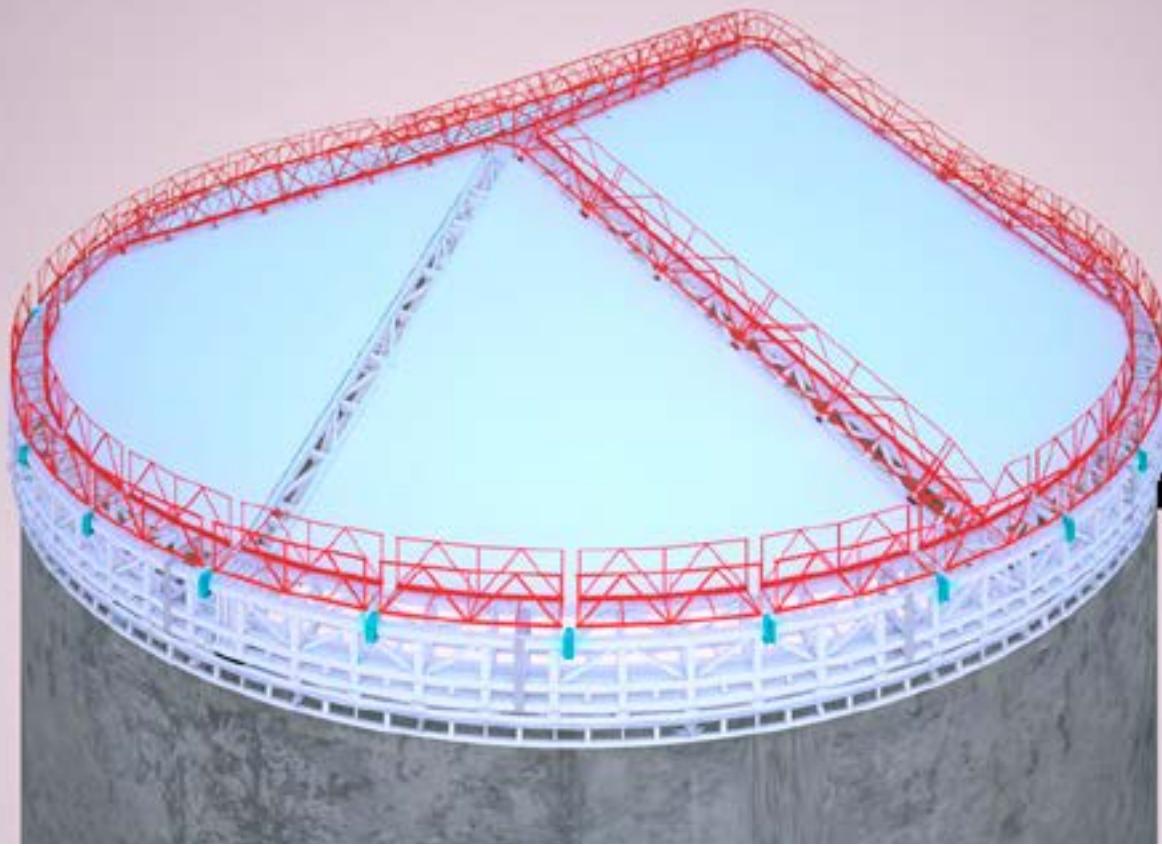
**Material / Material:** Serge Ferrari 1202 S2

**Design / Diseño:** Big Span Structures LLC.

**Manager / Gerenciadora:** Westinghouse

**Date / Fecha:** 2017

**PROJECTS IN PROCESS**  
PROYECTOS EN PROCESO



# BARRIO SANTA FE



**Location / Ubicación:** Ciudad de México, México  
**Surface / Superficie:** 18,300 sqft. / 1,700 m<sup>2</sup>  
**Material / Material:** Serge Ferrari 802 S2  
**Design / Diseño:** Estudio de diseño Lonas Lorenzo  
**Manager / Gerenciadora:** JAR ESTATE  
**Date / Fecha:** 2017

## PROJECTS IN PROCESS PROYECTOS EN PROCESO



# CABO NORTE



**Location / Ubicación:** Mérida, México

**Surface / Superficie:** 135,625 sqft. / 12,600 m<sup>2</sup>

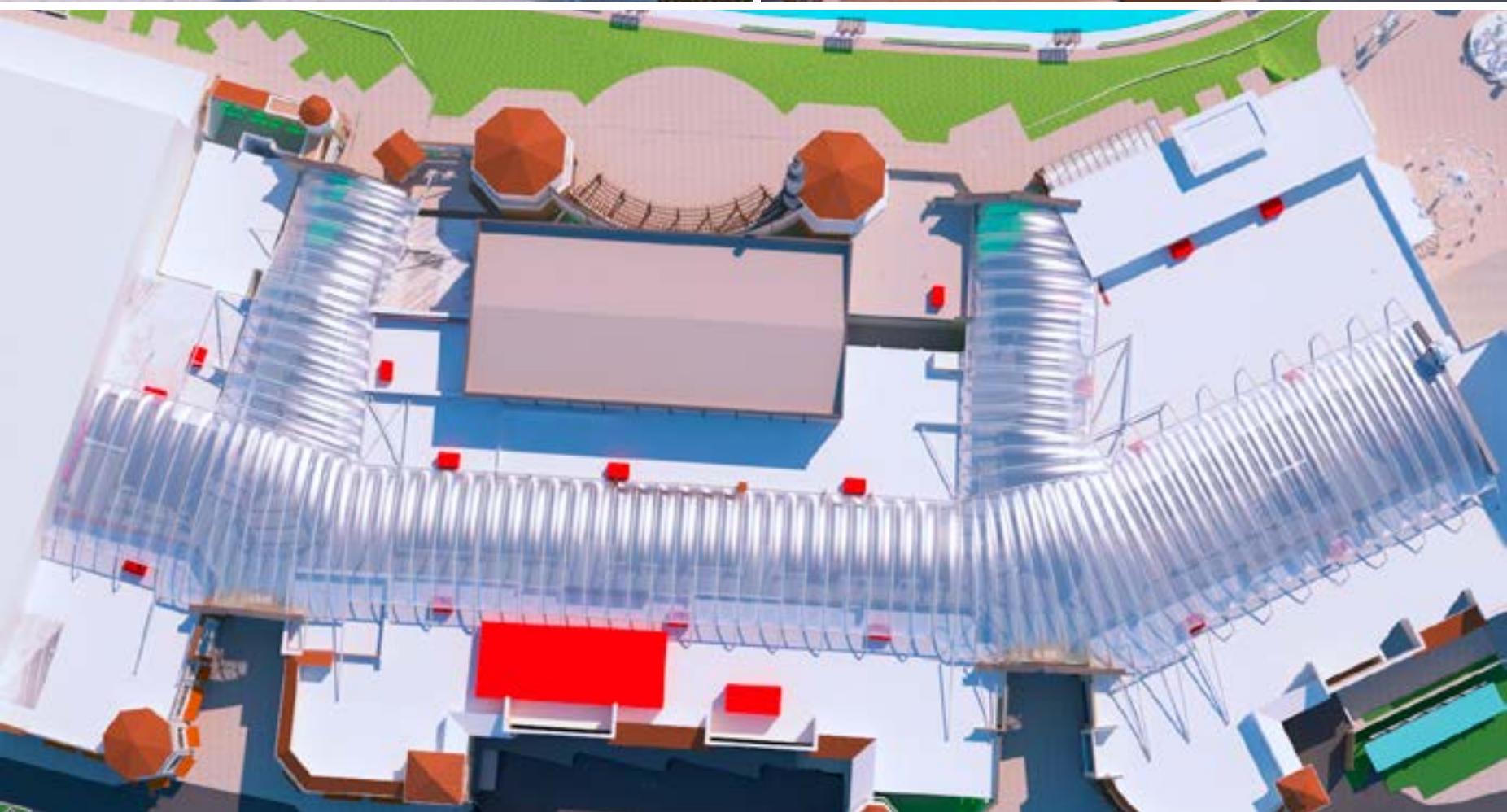
**Material / Material:** ETFE

**Design / Diseño:** FTL New York - Estudio de diseño Lonas Lorenzo

**Manager / Gerenciadora:** GICSA

**Date / Fecha:** 2017

**PROJECTS IN PROCESS**  
PROYECTOS EN PROCESO



# PARTNERS ALIANZAS



**Lonas Lorenzo Big Span Structures maintains alliances with other foreign companies which allows us to offer a timely and quality service in outside projects.**

***The allied companies include:***

Lonas Lorenzo Big Span Structures mantienen las alianzas con otras compañías del extranjero que le permiten ofrecer un servicio puntual y de calidad en proyectos fuera de casa.

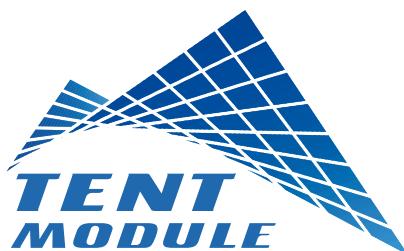
***Entre las compañías aliadas se encuentran:***

**Crearquitectura:** Based in the city of Guatemala, Crearquitectura develops lightweight projects since 2009, supported by Serge Ferrari and Lonas Lorenzo. The company has gained an excellent reputation in all of Central America, where it is a leader in the construction of tensile-structures for residences, hotels, shopping and convention centers.

**Crearquitectura:** Con sede en la ciudad de Guatemala, Crearquitectura desarrolla proyectos de arquitectura ligera desde el año 2009 con el respaldo de Serge Ferrari y Lonas Lorenzo. La empresa ha ganado una excelente reputación en todo Centroamérica, donde es líder en la construcción de tenso-estructuras para residencias, hoteles, centros de convenciones y comerciales.

crearquitectura  
diseño | construcción | consultoría | membranas

PARTNERS  
ALIANZAS



**Tent Module:** Our European ally is located in Kiev, Ukraine where it offers the integral services of architecture based on textile membranes.

**Tent Module:** Nuestra aliada europea se ubica en Kiev, Ucrania donde ofrece los servicios integrales de arquitectura basada en membranas textiles.

**Sobresaliente Tensoestructuras:** It is located in Montevideo, Uruguay and it is involved in all stages of the projects with architectural membranes: its team of engineers and architects are trained to design, plan, and coordinate the creation of large covers, custom-made developments and textile facades.

**Sobresaliente Tensoestructuras:** Opera desde Montevideo, Uruguay y se involucra en todas las etapas de los proyectos con membranas arquitectónicas: su equipo de ingenieros y arquitectos está capacitado para diseñar, proyectar y coordinar la realización de grandes cubiertas, desarrollos a la medida y fachadas textiles.

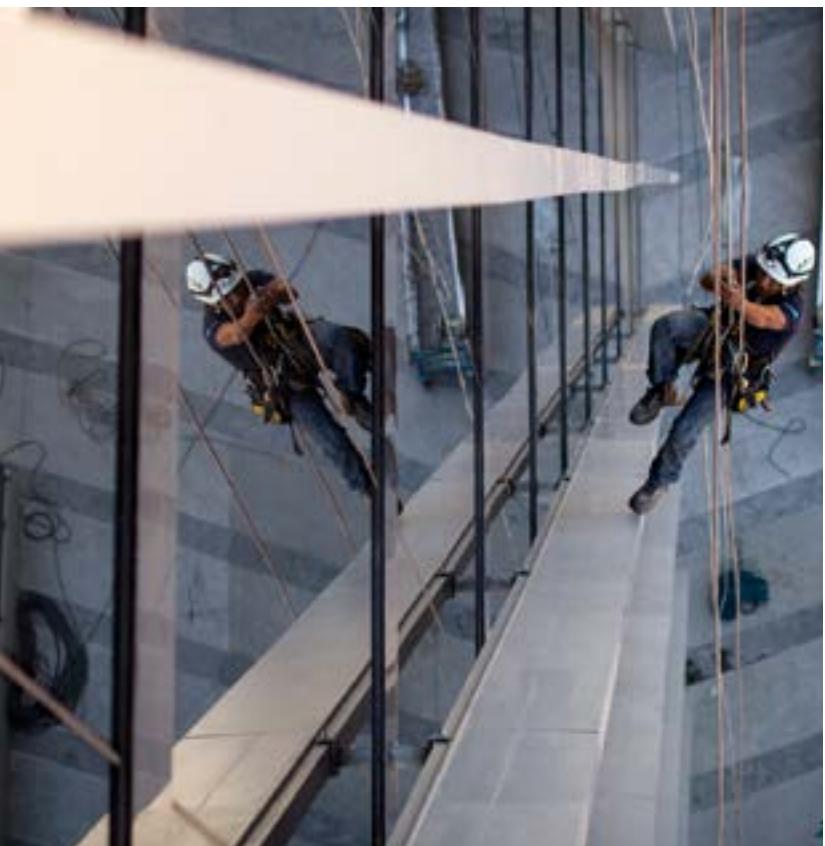




PARTNERS  
ALIANZAS

**Sky Cleaners:** A Mexican company with a track record of over 10 years of experience in high rise cleaning using the techniques of rope-access; thanks to the fulfillment of the guidelines of IRATA and SPRAT certifications and the implementation of high technology and the use of biodegradable materials, it becomes an ally of **Lonas Lorenzo Big Span Structures** to provide the suitable maintenance that the structures and membrane roofs require with certain temporality.

**Sky Cleaners:** Empresa mexicana con una trayectoria de más de 10 años de experiencia en servicio de limpieza de alturas utilizando las técnicas rope-acces; gracias a su cumplimiento de los lineamientos de las certificaciones IRATA y SPRAT y la implementación de alta tecnología y el uso de materiales biodegradables, se convierte en un aliado de **Lonas Lorenzo Big Span Structures** para proveer el mantenimiento adecuado que las estructuras y las cubiertas con membrana requieren con cierta temporalidad.





**Eventstar:** In the United States, Eventstar has established itself as a heavy weight vendor for the entertainment industries and corporate conventions because it specializes in the design, the manufacturing, the installation and the recycling of great depth of roofs for temporary projects. The participation of Eventstar has also been fundamental in emergency situations and in sites or events that require roofs with special specifications.

**Eventstar:** En Estados Unidos, Eventstar se ha consolidado como un proveedor de peso para las industrias del entretenimiento y las convenciones corporativas pues se especializa en el diseño, la manufactura, la instalación y el reciclado de cubiertas de gran calado para proyectos temporales. La participación de Eventstar también ha sido fundamental en situaciones de emergencias y en sitios o eventos que requieren de cubiertas con especificaciones especiales.

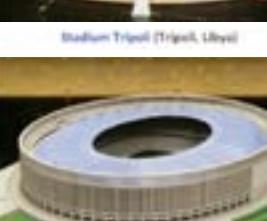
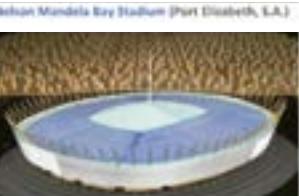
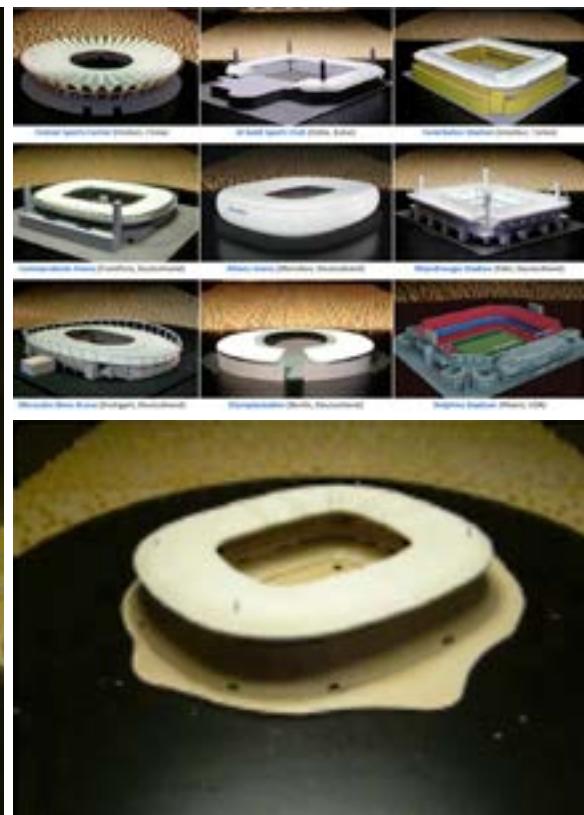
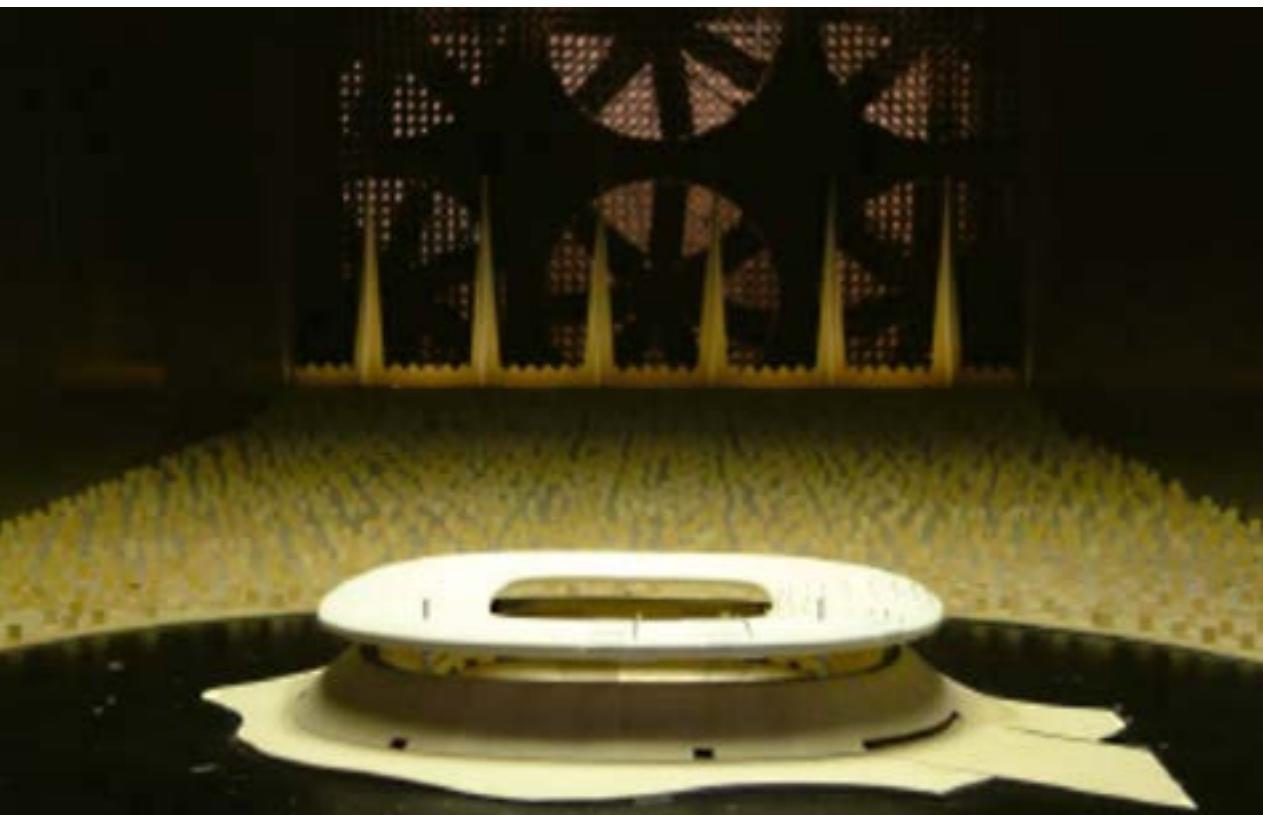


**Wacker Ingenieure / Wind Engineering (Wind Tunnel):** A German company specializing in technical and scientific services for wind tunnel measurements of aerodynamic forces and the airflows of the interior projects. Olympic stadiums, FIFA venues, skyscrapers, bridges and other venues are included in their project portfolio.



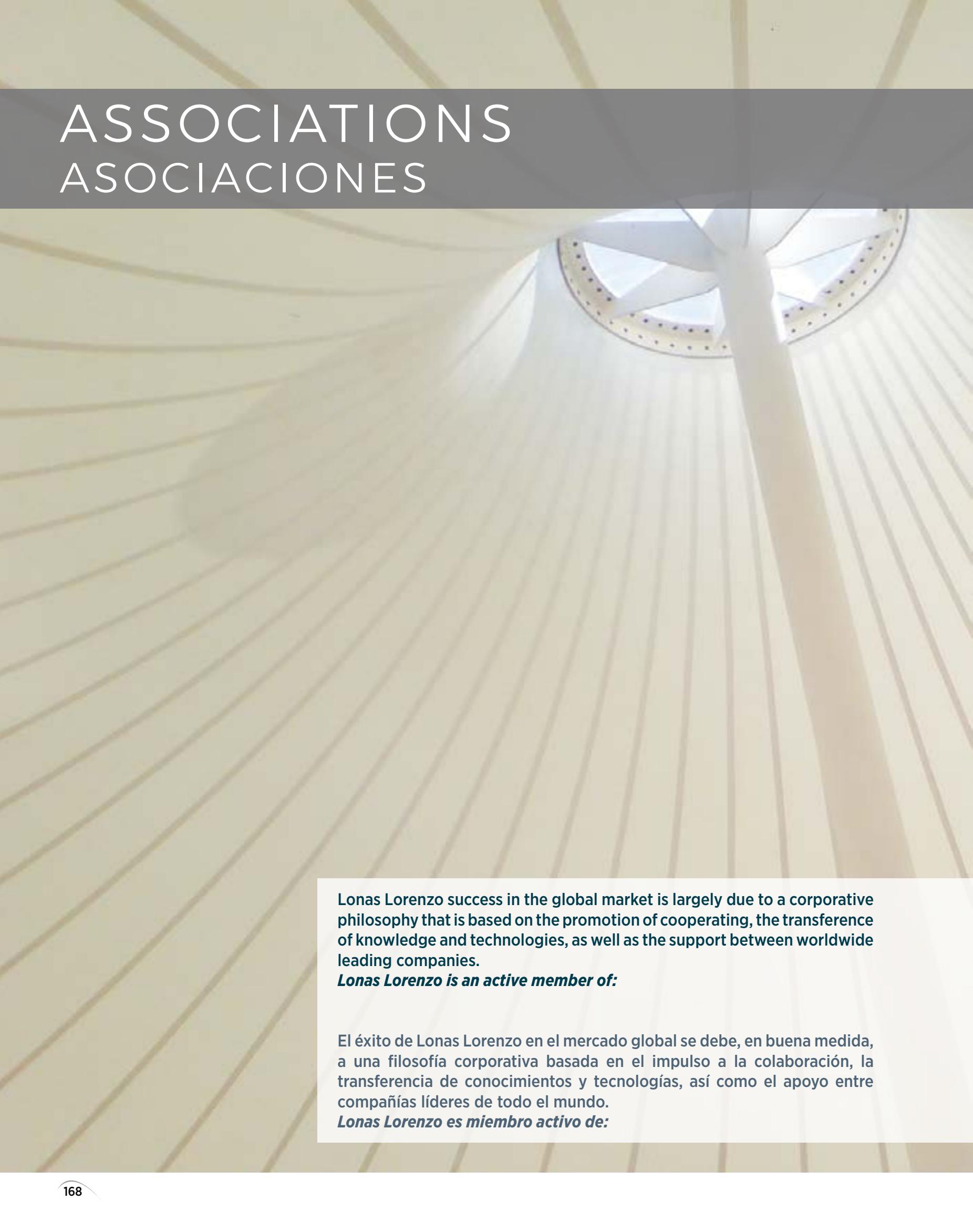
**Wacker Ingenieure / Wind Ingeneering (Túnel de viento):** Compañía alemana especializada en servicios técnicos y científicos para la medición con túnel de viento de las fuerzas aerodinámicas y las corrientes de aire al interior de los proyectos arquitectónicos. En su cartera de proyectos se cuentan estadios olímpicos y sedes FIFA, rascacielos, puentes, entre otros.

## PARTNERS ALIANZAS



# ASSOCIATIONS

## ASOCIACIONES



Lonas Lorenzo success in the global market is largely due to a corporative philosophy that is based on the promotion of cooperating, the transference of knowledge and technologies, as well as the support between worldwide leading companies.

***Lonas Lorenzo is an active member of:***

El éxito de Lonas Lorenzo en el mercado global se debe, en buena medida, a una filosofía corporativa basada en el impulso a la colaboración, la transferencia de conocimientos y tecnologías, así como el apoyo entre compañías líderes de todo el mundo.

***Lonas Lorenzo es miembro activo de:***

**Fabric Structures Association (FSA):** Formerly known as (LSA), FSA represents companies from around the world that provide structural textiles and products related to end users. The objective of the FSA is to promote the use of structural textiles like materials of high viability among the community of architects. FSA is a division of the Industrial Fabrics Association International (IFAI).

**Fabric Structures Association (FSA):** Antes conocida como Lightweight Structures Association (LSA), FSA representa a compañías de todo el mundo que proveen textiles estructurales y productos relacionados a usuarios finales. El objetivo de la FSA es incentivar el uso de textiles estructurales como materiales de alta viabilidad entre la comunidad de arquitectos. FSA es una división de la Industrial Fabrics Association International (IFAI).



**Industrial Fabrics Association International (IFAI):** IFAI is the trade association representing the sector of industrial textiles on a global scale. IFAI generates events, publications, educational services, work networks, useful resources for the creation of businesses, legal consulting and more.

**Industrial Fabrics Association International (IFAI):** IFAI es la asociación mercantil que representa al sector de los textiles industriales a escala global. IFAI genera eventos, publicaciones, servicios educativos, redes de trabajo, recursos útiles para la creación de negocios, consultorías legales y más.



**Tensinet:** A multidisciplinary association which brings together and serves all of those involved in the construction of tensile-structures. Tensinet produces databases, publications, newsletters and annual meetings that involve manufacturing companies, producers of raw materials, assemblers, architecture and engineering offices, as well as academic institutions.

**Tensinet:** Asociación multidisciplinaria que reúne y sirve a todos los involucrados en la construcción de tenso-estructuras. Tensinet produce bases de datos, publicaciones, newsletters y reuniones anuales que involucran a empresas de manufactura, productores de materia prima, ensambladores, oficinas de arquitectura e ingeniería, así como instituciones académicas.



**Endeavor:** is a global non-profit organization that supports high-impact entrepreneurship, creating more and better jobs and driving entrepreneurs to think big and globally.

**Endeavor:** es una organización global sin fines de lucro que apoya el emprendimiento de alto impacto, creando así más y mejores empleos y llevando a los emprendedores a pensar en grande a pensar globalmente.



**American Institute of Architects:** A community of over 90,000 members, with national headquarters in Washington, DC and over 250 chapters worldwide. It is passionate about driving positive change through the power design. Together, with its members, it advocate for the value of architecture. AIA share the value that architects—and good design—bring. IT inspire and educate the industry by offering hundreds of courses each year. Promote diversity in design, in the profession and in the workplace. And it collaborate with innovative partners to create and offer new resources to help its members work smarter and better.



**American Institute of Architects:** Una comunidad de más de 90.000 miembros con sede nacional en Washington, DC y más de 250 capítulos en todo el mundo. Se apasiona por conducir el cambio positivo a través del poder del diseño. Juntos, con sus miembros, aboga por el valor de la arquitectura. AIA comparte el valor que aportan los arquitectos y el buen diseño. Inspira y educa a la industria ofreciendo cientos de cursos cada año. Promueve la diversidad en el diseño, en la profesión y en el lugar de trabajo. Y colabora con socios innovadores para crear y ofrecer nuevos recursos para ayudar a sus miembros a trabajar más inteligentemente y de mejor manera.

# AWARDS PREMIOS

## *International Achievement Awards (IFAI)*

International Achievement Awards is an annual competition that aims to promote the awareness of specialty fabrics used in thousands of products and applications with a wide range of shapes and sizes. IFAI has recognized the innovation, the technical abilities and the excellence of designs with the categories “Award of Excellence” and “Outstanding Achievement Award” since 1968.

International Achievement Awards es una competencia anual que tiene por objetivo promover el conocimiento de los tejidos de especialidad utilizados en miles de productos y aplicaciones en un amplio espectro de formas y tamaños. IFAI ha reconocido la innovación, las habilidades técnicas y el diseño de excelencia desde 1968 con las categorías “Award of Excellence” y “Outstanding Achievement Award”.

International  
Achievement  
AWARDS



IFAI | INDUSTRIAL FABRICS  
Association International

# AWARD OF EXCELLENCE

## CANOPY TULIPS



### Grand Entrance

2 0 1 0  
International  
Achievement  
A W A R D S



IFAI | INDUSTRIAL FABRICS  
Association International

**Morelia, México**  
Serge Ferrari 1202 S2  
**Estudio de diseño**  
**Lonas Lorenzo**

**AWARDS**  
**PREMIOS**

## CEDRAUI SANTA FE



### Tensile Structures more than 2300 m<sup>2</sup>

2 0 1 4  
International  
Achievement  
A W A R D S



IFAI | INDUSTRIAL FABRICS  
Association International

**Ciudad de México,  
México**  
Serge Ferrari 1402 S2  
**Rojkind Arquitectos**  
- **Estudio de diseño**  
**Lonas Lorenzo**

## ESTADIO ELÍAS FIGUEROA BRANDER



### Freestanding Structures more than 92 m<sup>2</sup>

2 0 1 4  
International  
Achievement  
A W A R D S



IFAI | INDUSTRIAL FABRICS  
Association International

**Valparaíso, Chile**  
Serge Ferrari Soltis  
FT 381  
**Gerardo Marambio**  
**Claudio Aceituno**  
**Mauricio Carrión**  
**Claudio Palavecino**

## PLAZA NATIVA



### Freestanding Structures more than 92 m<sup>2</sup>

2 0 1 5  
International  
Achievement  
A W A R D S



IFAI | INDUSTRIAL FABRICS  
Association International

**Monterrey, México**  
ETFE  
**Gonzalo Montaño**  
**(MAZ Arquitectos) -**  
**Estudio de diseño**  
**Lonas Lorenzo**

## Tensile Structures 600-2300 m<sup>2</sup>

**Ciudad de México,  
México**

Serge Ferrari 1402 S2

**Estudio de diseño  
Lonas Lorenzo**

2015  
International  
Achievement  
AWARDS



IFAII INDUSTRIAL FABRICS  
Association International

## INSTITUTO WESTHILL



## AWARDS PREMIOS

### Interior Display

**Ciudad de México,  
México**

Saint Gobain Solar  
Screen - PVC coated  
fiberglass

**Moyao Arquitectos -  
Estudio de diseño  
Lonas Lorenzo**

2016  
International  
Achievement  
AWARDS



IFAII INDUSTRIAL FABRICS  
Association International

## STAND DE SAINT - GOBIAN



### Facades

**Guadalajara, México**

Serge Ferrari Soltis FT  
381 - 3108

**Estudio de diseño  
Lonas Lorenzo**

2016  
International  
Achievement  
AWARDS



IFAII INDUSTRIAL FABRICS  
Association International

## PABELLÓN



### Tensile Structures

**Culiacán, México**

Serge Ferrari 1202 S2

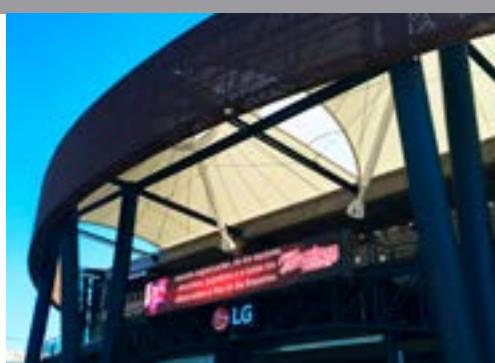
**Jacobo Sevilla -  
Isla Cortez -  
Estudio de diseño  
Lonas Lorenzo**

2016  
International  
Achievement  
AWARDS



IFAII INDUSTRIAL FABRICS  
Association International

## ESTADIO TOMATEROS



# OUTSTANDING ACHIEVEMENT AWARD

## ESTADIO SÁNCHEZ RUMOROSO



**Tensile Structures** 558-2322 m<sup>2</sup>



**Coquimbo, Chile**  
**Serge Ferrari 1202 S2**  
**Iglesiás Prat Arquitectos**

IFAI | INDUSTRIAL FABRICS  
Association International

**AWARDS**  
**PREMIOS**

## TEPIC FAIR ENTRANCE



**Tensile Structures Under** 558 m<sup>2</sup>



**Tepic, México**  
**Serge Ferrari 902 S2 -**  
**1202 S2**  
**Estudio de diseño**  
**Lonas Lorenzo**

IFAI | INDUSTRIAL FABRICS  
Association International

## SANTA FE



**Tensile Structures** 2300 m<sup>2</sup>



**Ciudad de México,**  
**México**  
**Serge Ferrari 1202 S2**  
**Fernando Cárdenas**  
**(Grow Arquitectos) -**  
**Estudio de diseño**  
**Lonas Lorenzo**

IFAI | INDUSTRIAL FABRICS  
Association International

### Multiple Modular Structures

Puerto Vallarta, México  
Serge Ferrari 1002 S2 -  
902 S2

Estudio de diseño  
Lonas Lorenzo

2012  
International  
Achievement  
AWARDS



IFAIA | INDUSTRIAL FABRICS  
Association International

### SECRETS VALLARTA BAY



AWARDS  
PREMIOS

### Tensile Structures 600-2300 m<sup>2</sup>

Ameca, México  
Serge Ferrari 1402 S2  
Estudio de diseño  
Lonas Lorenzo

2014  
International  
Achievement  
AWARDS



IFAIA | INDUSTRIAL FABRICS  
Association International

### CENTRO UNIVERSITARIO VALLES



### Tensile Structures less than 600 m<sup>2</sup>

Ciudad de México,  
México  
Serge Ferrari 902 S2  
S3Z Sáenz Arquitectos  
- Estudio de diseño  
Lonas Lorenzo

2014  
International  
Achievement  
AWARDS



IFAIA | INDUSTRIAL FABRICS  
Association International

### BE GRAND LOMAS



## CENTRAL DE ABASTOS TUXTLA



### Hybrid Tension Structures

2016  
International  
Achievement  
AWARDS

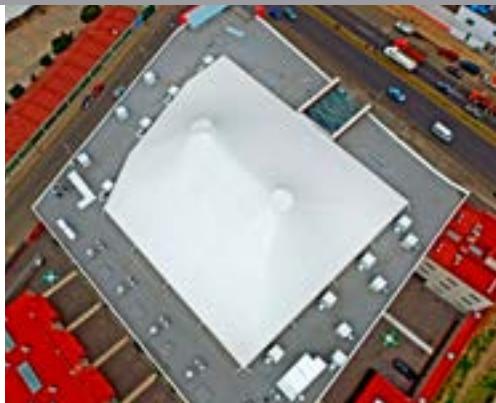


IFAI | INDUSTRIAL FABRICS  
Association International

**Tuxtla Gutiérrez, México**  
Serge Ferrari 1402 S2  
**Rafael Ordaz, Espacios**  
**Integrales - Estudio de**  
**diseño Lonas Lorenzo**

AWARDS  
PREMIOS

## TECÁMAC



### Tensile Structures

2016  
International  
Achievement  
AWARDS



IFAI | INDUSTRIAL FABRICS  
Association International

**Tecámac, México**  
Serge Ferrari 1202 S2  
**Estudio de diseño**  
**Lonas Lorenzo**

## ALBERCA OLÍMPICA DEL CAMPUS NÁINARI-ITSON



### Tensile Structures

2016  
International  
Achievement  
AWARDS



IFAI | INDUSTRIAL FABRICS  
Association International

**Ciudad Obregón, México**  
Serge Ferrari 1202 S2  
**Estudio de diseño Lonas**  
**Lorenzo**

# CUSTOMERS

## CLIENTES







KMDARCHITECTS



GOMEZ VAZQUEZ  
INTERNATIONAL



EL EQUIPO DE  
MAZZANTI

icafal



FUNO

G A  
& A  
grupo gama

Una empresa  
socio del grupo  
PLANET



cie

impala

ARTHA  
CAPITAL



**MEXICO CITY**

Lago Alberto 319,  
Punto Polanco, 6to piso  
Col. Granada, 11520, Mexico City  
**T. +52 55 4124 0654**

**HOUSTON**

3663 North Sam Houston Pkwy  
E, #600 Houston, Texas, 77032.  
**T. +1 832 234 4029**

**DESIGN STUDIO MEX**

Av. 8 de Julio 1297, Col. Moderna  
Guadalajara, Jal, 44190  
**T. +52 33 3650 3541**

**DESIGN STUDIO USA**

1566 N Meadowcrest Blvd.  
Crystal River FL, 34429  
**T. +1 352 419 4890**



[WWW.LONASLORENZO.COM.MX](http://WWW.LONASLORENZO.COM.MX)



[WWW.BIGSPANS.COM](http://WWW.BIGSPANS.COM)

**MANUFACTURING FACILITY MEX**

Carretera Guadalajara-Ameca  
**Km. 26.4, C.P. 45300**

**MANUFACTURING FACILITY USA**

8150-B NW 90th St. Medley,  
**Florida, 33166**

**SANTIAGO DE CHILE**

Las Verbenas 9090  
Oficina 131, Las Condes  
Santiago de Chile  
**T. +562 29 332264**